

Dates extrêmes	Contenu	Commentaires
juin 1935 - septembre 1939	Ensemble de huit cartes postales de Shanghai, toutes envoyées par Jean Malval.	
1936	Tirage photographique n & b montrant "La famille de Amah, chez les Malval".	
	Ensemble de cinq photographies prises par Jean Malval le long du Whanpou, et annotées, montrant une centrale électrique bombardée, le croiseur japonais Sendai, le vaisseau amiral Augusta, une usine bombardée et le Savorgnant de Brazza.	
1937	Ensemble de treize aquarelles de Jean Malval : "L'armée japonaise autour de Shanghai" en novembre 1937 (f. 29 et 30), " L'armée japonaise deuxième manière, dans Shanghai entre mars et août 1945, préparation à la lutte finale" (f. 31 à 36), "La Libération" en septembre 1945 (f. 37 à 41).	Photographies fixées sur une feuille A4 au moyen de ruban adhésif.
1937 - 1945	Coupe de presse relative à la situation sanitaire dans la concession française (22 juin 1941).	
1941	Coupe de presse relative à Mgr Favier, évêque de Pékin (13 août 1965, <i>Le Bien Public</i>).	Impossible d'identifier le journal (peut-être <i>Le Journal de Shanghai</i>).
1965	Coupe de presse relative à Mgr Favier, évêque de Pékin (13 août 1965, <i>Le Bien Public</i>).	
1935	Coupe de presse relatives aux conférences du professeur Brumpt (22 septembre 1935, <i>Le Journal de Shanghai</i>). Plan légendé, exécuté par Jean Malval (encre et crayon), montrant le centre de Shanghai.	Coupe fixée sur une feuille A4 par un ruban adhésif.
S. d.	Dossier "Sapajou" comprenant un exemplaire de <i>Shanghai's schemozzle</i> , 21 dessins de Sapajou découpés dans le <i>North-China Daily News</i> dont 19 contrecollés sur des feuilles A4, 9 photocopies de dessins de Sapajou dans la presse.	
V. 1938	Dossier "Choléra" comprenant un tiré-à-part Quelques aspects des contributions françaises aux progrès de la médecine, Exposition médicale française à l'Université de l'Aurore. Pensées d'un profane par G. SAX (juin 1941), une enveloppe contenant 14 photographies et cinq exemplaires du tiré-à-part Le sort des cadavres dans la concession française de Shanghai, Revue d'hygiène (janvier 1939), quatre affiches de prévention réalisées par Jean Malaval, une note dactylographiée relative aux Médecins français de Chang-Haï, un dossier contenant le brouillon dactylographié et l'exemplaire du tiré-à-part Le Choléra de 1938 dans la concession française de Shanghai (1940) et une notice historique dactylographiée sur la crémation en Chine.	
1936 - 1941		