

MINISTERE DES AFFAIRES ETRANGERES

DIRECTION DES ARCHIVES

Centre des Archives diplomatiques de La Courneuve

Association française d'action artistique

Service des échanges artistiques

1922-1973

554 INVA

Répertoire numérique

par

Michel Lebreton

Présentation et sommaire rédigé par Emmanuelle Néto, chargée d'études documentaires

Paris, mars 2015

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Référence: FRMAE 554 INVA

Intitulé : Association française d'action artistique

Dates : 1922-1973

Niveau de description : sous-fonds

Nom du producteur :

- de l'**Association française d'expansion et d'échanges artistiques (AFEEA)** (1923-1934),
- de l'**Association française d'action artistique (AFAA)**, 1934-2006),
- du **Service des échanges artistiques** (1920-1946).

Histoire administrative :

En 1916, à l'intérieur du Secrétariat aux Beaux-Arts se crée un **service d'études et action artistique à l'étranger**. Un problème se pose du fait que ce service enlève au département des relations extérieures du ministère des Affaires étrangères l'exclusivité des rapports avec l'étranger. Malgré la collaboration étroite entre le service d'études du secrétariat aux Beaux-Arts et le service des œuvres françaises à l'étranger du ministère des Affaires étrangères, des problèmes de cadre administratif se posent. C'est dans ce cadre que sera créée le 29 mai 1922, l'**Association française d'expansion et d'échanges artistiques (AFEEA)**. Elle a son siège social à Paris et collabore avec le service des Œuvres françaises à l'étranger du ministère des Affaires étrangères. L'association est patronnée par le ministère de l'Instruction publique secrétariat d'Etat aux Beaux-Arts (remplacé plus tard par celui de la Culture) et le ministère des Affaires étrangères. Elle est reconnue d'utilité publique le 16 mai 1923. L'**Association (AFEEA)** trouve son origine en 1918, lorsqu'un petit groupe d'artistes, de collectionneurs et d'hommes politiques obtient du directeur des Beaux-arts et du ministère de l'Instruction publique l'autorisation de créer un *Service d'études d'action artistique à l'étranger* pour promouvoir dans le monde la création artistique française. Confié au pianiste Alfred Cortot, ce service travaille en étroite collaboration avec le Service des œuvres françaises à l'étranger du ministère des Affaires étrangères. L'AFAA devient en 1935 (décret du 21 octobre 1935), l'**Association française d'action artistique (AFAA)** (1935-2006). Ses objectifs sont de «promouvoir la création artistique française (arts plastiques, théâtre, musique et danse), en faciliter la diffusion et favoriser les échanges entre les différents pays».

La **Direction générale des relations culturelles**, créée en avril 1945 (*ordonnance du 13 avril 1945 du GPRF (parue au J.O du 14 avril 1945), complétée par décrets du 17 juillet 1946 portant sur l'organisation de l'administration centrale (et du 16 septembre 1946 nommant Louis Joxe, directeur des Relations culturelles au MAE)*), dispose jusqu'en 1947 d'un service des échanges culturels dirigé par Roger Seydoux. Les échanges artistiques font partie des missions du service des échanges culturels (voir le *tableau synthétique des organigrammes des services (p.6)* pour les missions du Service des échanges culturels de la DGRC) et deviendront indépendants du service des Echanges culturels à partir de 1947. Le **service des échanges artistiques** était en charge du théâtre, des arts plastiques, des expositions et de la musique. La Direction prend en 1956 le titre de «**Direction Générale des affaires culturelles et techniques**» (**DGATC**), avec comme Directeur Général, Roger Seydoux puis Jean Basdevant en octobre 1960 en intégrant l'ensemble des activités de coopération technique.

Le **Service des échanges artistiques** et l'**Association française d'action artistique (AFAA)** sont deux structures juridiquement différentes mais qui employaient le même personnel. L'AFAA est en quelque sorte l'«organisme d'exécution» du service des Echanges artistiques. Ainsi, Philippe Erlanger était directeur à la fois du service des Echanges artistiques et de l'AFAA.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Le décret du 14 mars 1969 crée la **Direction générale des Relations culturelles scientifiques et techniques** et élargit les attributions de la direction aux aspects scientifiques.

Présentation ou importance matérielle : 1616 cartons, 178ml

Historique de la conservation :

Les cartons de 1 à 1727 ont été inventoriés sommairement dans les années 1980 par Michel Lebreton. Les anciennes cotes 1558 à 1698 ont été triées et reclassées et contiennent les catalogues des expositions de l'AFAA classés par pays d'exposition et par ordre chronologique (cotes actuelles : 1558-1616). Le fonds documentaire contenant les clichés photographiques coté initialement de 1699 à 1743 fera l'objet d'un inventaire analytique à part.

Le versement 555 INVA (1924-1973) complète ce versement, les dates se chevauchant, ces deux inventaires se complètent et ne peuvent s'appréhender de façon isolée.

Le versement 556INVA (1973-1982) constitue la suite.

Présentation du contenu :

Ce fonds présente le fonctionnement de l'association (budgets et conseils d'administration de l'AFAA, dossiers de personnels et dossiers généraux) de 1922 à 1971 ainsi que l'activité artistique française à l'étranger dans les domaines du théâtre, de la musique, des arts plastiques et du cinéma pour la période 1931-1973.

Les cartons 1558-1611 contiennent les catalogues [1879] 1939-1967 des expositions organisées par l'AFAA qui figurent dans cet instrument de recherche. Les cartons 1612-1616 contiennent de la documentation ayant servi à leur organisation. Les affiches ont été classées dans le fonds iconographique du Centre des Archives de Nantes transféré à La Courneuve en 2010.

Un index présentant le fonds par pays est annexé à cet inventaire [p.156].

La description du fonds s'organise comme suit :

Budget et programmes		1939-1971	Cartons 1 à 18
Association des échanges artistiques et Association pour la diffusion de la pensée française (conseils d'administration, assemblées générales, comptes et autres associations)			
	Conseils d'administration	1922-1970	19 à 51
	Assemblées générales	1923-1971	52 à 101
Personnel		1928-1970	102 à 118
Politique générale du service et activité artistique française			119-308
	Dossiers généraux (Organisation du Service, accords culturels, activités du service pendant la guerre, relations avec les alliés à la libération)	1931-1968	119 à 167
	Echanges artistiques (Dossiers « pêle-mêle » où théâtre, musique et peinture sont mélangés)	1934-1968	168 à 308
Théâtre		1931-1970	309 à 580

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Généralités	1936-1970	309 à 317
	Tournées théâtrales françaises à l'étranger		318 à 554
	Tournées théâtrales étrangères en France		555 à 580
Musique		1927-1973	582 à 921
	Généralités (françaises et étrangères)		
	Concours internationaux de musique		
	Envois de professeurs de musique à l'étranger		
	Musiciens français à l'étranger (tournées de l'Opéra, de musiciens individuels, d'orchestres, de quatuors, de troupes musicales, de chanteurs,...)		
Cinéma Les dossiers de cette série sont classés dans Festivals car ils se rapportent tous à des festivals de cinéma (Cannes en particulier)		1946-1973	922 à 955
Festivals <i>Classés par pays</i>	France		922 à 943
	A l'étranger		944 à 955
Arts plastiques		1924-1973	956 à 1549
	Généralités françaises et étrangères classées par pays)		
	Biennales et triennales classées par villes		
	Expositions française à l'étranger		
	Expositions étrangères en France		
Catalogues d'exposition		[1879] 1939-1967	1558-1611

Les choix politiques en matière d'échanges artistiques

« Jusqu'au milieu des années 30, le secteur musical occupe la première place.

Le théâtre occupe une place mineure, le théâtre lyrique, à partir de 1934-1935, une place plus immédiatement politique. La Comédie française, puisqu'il sera presque exclusivement question d'elle, n'accomplit sa première tournée à l'étranger, en Grande Bretagne qu'en 1871. Il faudra attendre les années 50 pour que les tournées théâtrales viennent occuper la première place dans les programmations (barrière linguistique, déplacement des troupes de théâtre plus onéreux que déplacement des musiciens).

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Dans le secteur des arts plastiques, la situation est nettement plus troublante. S'ils occupent la deuxième place dans les programmes de l'AFAA, ils sont marqués par le divorce entre l'art défendu par les institutions spécialisées de la troisième République et l'art en train de se faire.

La musique de 1922 à 1939 consiste à faire voyager et à imposer une trentaine d'interprètes, pianistes,...mis au service d'un répertoire circonstancié, formé d'œuvres d'une vingtaine de compositeurs vivants. Soit mettre à l'honneur la musique moderne française (Poulenc, Fauré, Honegger, Milhaud, Dukas). Les interprètes qui s'attachent à défendre ce répertoire vivant sont Alfred Cortot au tout premier rang, Yvonne Astruc, Gabriel Bouillon...

Le théâtre classique prend le relais en 1928, un second virage en 1936 où le choix se porte presque exclusivement sur une seule compagnie, la Comédie française, sur un répertoire majoritairement issu des 17ème et 18ème siècle pour ainsi affirmer le génie national, incontestable et incontesté. Dans un pays qui commence à réaffirmer l'éclat de sa langue et qui entretient avec sa littérature une relation privilégiée, on comprend pourquoi de tel choix se sont imposés.

Concernant les arts plastiques, l'AFAA semble indiquer qu'elle n'entend pas privilégier telle ou telle forme d'art, mais au contraire agir avec la même attention pour la diffusion de la peinture, de la sculpture, de la gravure et de l'estampe, des arts décoratifs et des arts appliqués et dans une moindre mesure de la photographie et de l'architecture. »

[Bernard Piniau, L'Action artistique de la France dans le monde. Histoire de l'Association Française d'Action Artistique de 1922 à nos jours, Edition Harmattan, 1998, 221 p.]


Conditions d'accès : Ce versement a été rapatrié du Centre des Archives diplomatiques de Nantes en juin 2010 où il était communiqué. La communication de certains cartons est soumise à la vérification de la «cellule visas».

La direction des Archives diplomatiques peut procéder au reclassement de tout ou partie de ce fonds, ce travail pourra entraîner la «non communication» temporaire de la partie traitée.

Sources complémentaires :





 **série C - administrative 1944-1949 (cartons 75-76)**

 **AFAA - Association française d'action artistique**
1924-1973 Cote 555 INVA
Description physique : 86 cartons

 **AFAA - Direction générale des relations culturelles, scientifiques et techniques - DGRCST Direction des identités et des échanges culturels/Sous-direction des échanges artistiques et culturels : Secrétariat Général et bureau du théâtre**
1973-1982 Cote 556 INVA
Description physique : 291 cartons

 **AFAA, Association française d'action artistique : festivals**
1973-1982 Cote 5788TOPO
Description physique : 14 cartons

Bibliographie :

-  Jean Baillou, dir., *Les Affaires étrangères et le corps diplomatique français*, Tome II, 1870-1980, Paris, éditions du CNRS, 1984, 1017 p. (Histoire de l'administration française).
-  Bernard Piniau, *L'Action artistique de la France dans le monde - Histoire de l'Association Française d'Action Artistique*, Edition Harmattan, 1998, 221 p.
-  Ouvrage collectif, *Histoires de l'AFAA, Soixante-dixième anniversaire*, AFAA, 1992, 72 p.
-  Guy Lacroix, *Artistes sans frontières, une histoire de l'AFAA*, 2002, 79 p.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Date de la description : mars 2015

Annexe

Tableau synthétique des organigrammes des services

1916-1922	Service d'études et action artistique à l'étranger.	1916 : création à l'intérieur du Secrétariat aux Beaux-Arts d'un service d'études et action artistique à l'étranger.
1922-1935	Association française d'expansion et d'échanges artistiques (AFEEA)	Fonctions et activités : 29 mai 1922 : assemblée constitutive pour la création conformément à la loi du 1 ^{er} juillet 1901 de l'Association française d'expansion et d'échanges artistiques. Elle a son siège social à Paris et collabore avec le service des Œuvres françaises à l'étranger du ministère des Affaires étrangères. L'association est patronnée par le ministère de l'Instruction publique secrétariat d'Etat aux Beaux-Arts (remplacé plus tard par celui de la Culture) et le ministère des Affaires étrangères. 16 mai 1923 : décret de reconnaissance d'utilité publique.
1935-2006	AFAA (Association française d'action artistique, Association de la loi 1901)	29 mai 1922 -22-06-2006: 21 octobre 1935 : décret modifiant l'intitulé de l'association en Association française d'action artistique (AFAA). Ses objectifs sont de «Promouvoir la création artistique française (arts plastiques, théâtre, musique et danse), en faciliter la diffusion et favoriser les échanges entre les différents pays».
DIRECTION ET SERVICES DE L'ADMINISTRATION CENTRALE du MINISTERE DES AFFAIRES ETRANGERES		
1911	Bureaux des œuvres françaises à l'étranger	
1920	Service des œuvres françaises à l'étranger	
1945-1956	Direction générale des Relations Culturelles DGRC	Ordonnance du 13 avril 1945 du GPRF (parue au J.O du 14 avril 1945), complétée par les décrets du 17 juillet 1946 sur l'organisation de l'administration centrale et du 15 septembre 1946 portant sur la nomination du directeur général des relations culturelles au MAE. Organigramme de la Direction Générale à sa création en 1946 : Direction générale chargée des relations culturelles et des œuvres françaises à l'étranger <ul style="list-style-type: none"> • Services généraux • Bureau d'ordre • Service d'enseignement, missions scientifiques et œuvres à l'étranger • Services d'échanges culturels • Service français de l'Unesco • Section des échanges culturels avec les troupes d'occupation en Allemagne • Sous-direction d'administration et finances • Conseillers techniques
1947	Service des échanges culturels de la DGRC se compose	<ul style="list-style-type: none"> • Echanges artistiques • Conférences et congrès • Livre • Service français de l'UNESCO

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		<ul style="list-style-type: none"> • Liaison, presse, radio, information • Section des échanges culturels avec les troupes d'occupation en Allemagne
1956-1969	Direction Générale des affaires culturelles et techniques DGACTION	<p>Directeur Général, Roger Seydoux en septembre 1956, Jean Basdevant en octobre 1960</p> <p>La Direction Générale des affaires culturelles et techniques comprenait alors 4 services :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le Service de l'enseignement et des Œuvres 2. Le Service de la Coopération Technique Internationale, regroupant depuis octobre 1956 les divers services du ministère jusqu'alors compétents en ce domaine 3. Le Service des Echanges Culturels (livre, périodique, cinéma, radiotélévision, publications, photographies, missions et congrès) 4. Le service des Echanges artistiques
1969-1979	Direction Générale des Relations Culturelles Scientifiques et Techniques DGRCSST	<p>(décret du 14 mars 1969) : Création de la DGRCSST</p> <p>Le décret du 14 mars réorganisant le ministère des Affaires étrangères crée une Direction Générale des Relations Culturelles Scientifiques et Techniques avec pour directeur général, M. Pierre Laurent, conseiller d'Etat. Sont créés 3 services formant le triptyque « DG » :</p> <p>I / Service de diffusion et des échanges culturels</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diffusion culturelle : <ul style="list-style-type: none"> • Établissements français à l'étranger • Moyens de diffusion culturelle • Échanges culturels et socioculturels 2. Échanges artistiques : <ul style="list-style-type: none"> • Théâtre • Arts plastiques • Musique <p>II / Service de coopération culturelle et techniques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programmes • Enseignement en coopération • Coopération technique • Bourses d'études et de stages • Corps des volontaires du service national actif <p>III/ Service des affaires scientifiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affaires générales • Affaires atomiques • Espace, informatique, environnement • Sciences médicales
1979-1982	Direction générale des relations culturelles - DGRC	<p>Décembre 1979 : approbation de la réforme Rigaud en Conseil restreint de Gouvernement. La DGRCSST devient DGRC (Direction générale des relations culturelles)</p> <p>La création d'un conseil interministériel des relations extérieures sous autorité du ministre des Affaires étrangères permet une concertation entre tous les services ministériels concernés.</p> <p>1980 (arrêté du 8 avril) :</p> <p>Organigramme par arrêté du 8 avril 1980</p>

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		<ul style="list-style-type: none"> • Mission d'orientation et de coordination (MOC) • Service administratif et technique (TA) • Service des Échanges culturels (EC) • Service de l'Enseignement et échanges linguistiques (EL) • Service des Sciences techniques et développement (STD)
1983-1998	Direction des relations culturelles scientifiques et techniques	Organigramme : <ul style="list-style-type: none"> • Direction du français • Direction de la coopération scientifique et technique • Direction de la communication • Direction des identités et échanges culturels
1999 Janvier	Direction Générale de la Coopération Internationale et du Développement - DGCID	Fusion du ministère de la coopération et du ministère des Affaires étrangères <ul style="list-style-type: none"> • Une direction de la stratégie, de la programmation et de l'évaluation, • une direction du développement et de la coopération technique, • une direction de la coopération culturelle et du français, • une direction de la coopération scientifique, universitaire et de recherche, • une direction de l'audiovisuel et des techniques de communication, • une mission pour la coopération multilatérale, • une mission pour la coopération non-gouvernementale.

1-18	AFAA. – Fonctionnement et organisation	1939-1971
1-3	<i>Budgets par exercices.</i>	1939-1959
1	1939-1945.	
2	1958-1959.	
3	1946-1958, réorganisation en matière de budget.	
4-18	<i>Budgets et programmes</i>	1950-1971
4	1950, 1960, 1961.	
5	1964.	
6	1965.	
7	1967.	
8	1968.	
9	1968.	
10	1969.	
11	1969.	
12	1970.	
13	1970.	
14	1971.	
15	1971.	
16	1971.	
17	1 ^{er} plan quinquennal 1958-1963, documents budgétaires, préparation, bilans budgétaires de 1958 à 1960.	1957-1961
18	2 ^e plan quinquennal 1964-1968 : expansion culturelle.	1962
19	Comité consultatif, décrets, arrêtés, listes des membres élus, correspondances diverses.	1931-1939
20-21	<i>Statuts</i>	1931-1946
20	1931, 1934, 1935 et 1940.	1931-1940
21	Correspondance avec les membres des commissions du comité consultatif.	1932-1946
22-45	<i>Conseil d'administration</i>	1944-1971

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

22 1944 : séances des 6 et 9 décembre 1944.

23 1945 et 1946.

24 1947 et 1948.

25 1949 et 1950.

26 1951 et 1952.

27 1953.

28 1954.

29 1955.

30 1956.

31 1957.

32 1958.

33 1959.

34 1960.

35 1961.

36 1962.

37 1963.

38 1964.

39 1965.

40 1966.

41 1967.

42 1968.

43 1969.

44 1970.

45 1971.

46 Candidatures retenues, non retenues, membres du conseil
d'administration de l'Action artistique décédés.

1960-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

47	Association pour la diffusion de la pensée française - ADPF	1961-1965
47	Bilans, assemblées générales, conseils d'administration, fonctionnement.	1961-1965
48-101	Association française d'action artistique - AFAA	1923-1971
48*-51*	<i>Registre des délibérations</i>	1947-1967
48*	11 juillet 1922 au 5 mai 1947.	
49*	19 novembre-1947 au 21 décembre 1953.	
50*	21 décembre 1953 au 10 janvier 1961.	
51*	10 janvier 1961 au 5 décembre 1967.	
52-101	<i>Assemblées générales</i>	1923-1971
52	14 mars 1957 et 24 octobre 1957 ; 1 ^{er} juillet 1958 et 3 juillet 1959.	
53	6 juillet 1960 et 28 juin 1961.	
54	4 juillet 1962 et juillet 1964.	
55	1 ^{er} juillet 1963.	
56	4 juillet 1966.	
57	3 juillet 1969.	
58	1970.	
59	16 mai 1923 au 26 juin 1971.	
60	1923-1924.	
61	1925-1926.	
62	1927-1928.	
63	1929-1931.	
64	1932-1933.	
65	1934-1935.	
66	1935-1937.	
67	1938-1939.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

68	1939-1944.
69	1940-1945.
70	1945-1946.
71	1946-1947.
72	1948.
73	1948-1949.
74	1949-1950.
75	1950-1951.
76	1951.
77	1952.
78	1952.
79	1953.
80	1953.
81	1954.
82	1954.
83	1954.
84	1955.
85	1955.
86	1955.
87	1956.
88	1956.
89	1956.
90	1956.
91	1957-1958.
92	1959-1960.
93	1961-1962.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

94	1963.
95	1963.
96	1963-1964.
97	1965.
98	1965.
99	1965.
100	1965.
101	1965-1971 et également 5 volumes contenant les comptes rendus des séances de l'AFAA entre 1932 et 1965.

102-118	Personnel	1928-1970
102	Dossiers individuels des agents du <i>Service des Echanges Artistiques</i> .	1928-1953
103	Dossiers des membres du conseil de l'Association artistique en exercice et anciens membres.	1940-1971
104	Dossiers du personnel, agents n'appartenant plus à l'AFAA.	1940-1964
105	Dossier administratif de M. Philippe Erlanger, directeur de l'AFAA.	1943-1967
106	Transfert de l'AFAA au ministère des Affaires étrangères ; questions de personnel, candidatures (1946). Dossiers individuels du personnel (1944-1966).	1644-1946
107	Dossiers individuels des agents ayant travaillé au service de l'Action artistique (1950-1966). Conférences et articles de Philippe Erlanger (1949-1958)	1949-1958
108	Courrier Philippe Erlanger : audience et correspondance.	1945-1948
109	Personnel : questions générales.	1947-1970
110	Lettres personnelles adressées à Philippe Erlanger.	1949-1951
111	Questions générales de personnel, dossiers individuels du personnel affecté à l'Aide aux forces alliées.	1945-1946
112	Personnel, membres de l'AFAA : cotisations, retraite complémentaire, notes de base.	1953-1959

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

113	Réévaluation des salaires du personnel (mesures législatives ou gouvernementales).	1954-1967
114	Personnel : questions générales, exportation du livre français.	1959-1964
115	Interventions, visas, notes diverses du secrétariat de Philippe Erlanger.	1936-1967
116	Lettres reçues ou expédiées par le directeur de l'AFAA.	1967
117	Listes des attachés et conseillers culturels.	1967-1969
118	Notices biographiques sur les artistes et les peintres.	sans date
119-158	Dossiers généraux	1931-1968
119	Réceptions organisées par le service en l'honneur des souverains britanniques à l'Elysée, au château de Versailles et au ministère des Affaires étrangères.	1938
120	Réceptions organisées par le service en l'honneur des souverains britanniques à l'Elysée, au château de Versailles et au ministère des Affaires étrangères, acceptations, refus, changements, demandes de places ¹ .	1938
121	Réceptions organisées par le service en l'honneur des souverains britanniques à l'Elysée, au château de Versailles et au ministère des Affaires étrangères, correspondances, listes diverses.	1938-1939
122	Réceptions données par l'Action artistique, locations et dons de musique.	1937-1938
123	Réceptions données par l'Action artistique, locations et dons de musique.	1938-1939
124	Participation d'artistes français dans le cadre de l'esprit de la France aux armées, situation des artistes en 1939, dossiers individuels.	1939
125	Echanges radiophoniques : dossier général Allemagne à Yougoslavie.	1939
126	Programme des manifestations artistiques ; correspondance générale avec Mme Peyrebère-Garry.	1938-1940
127	Situation militaire des artistes français : enquête, activité de l'Action artistique pendant les hostilités, instructions en cas de mobilisation du personnel de l'Action artistique.	1934-1940

¹ Voir également le carton 149.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

128	Généralités (1940), activités du Centre intellectuel d'expansion française, voyages de M. Hauteceur, notes de M. Alfred Cortot.	1939-1944
129	Généralités sur les expositions étrangères en France pendant les hostilités, tournées du music-hall aux armées.	1938-1940
130	Programme des manifestations artistiques (de 1941 à 1944), visas de sortie des artistes, création d'un secrétariat de propagande des arts et lettres et d'un centre international de culture et de documentation artistique et intellectuelle.	1939-1944
131	Généralités sur les dons, les demandes de tournées artistiques, représentations d'artistes français, visas de sortie des artistes.	1940-1943
132	Activité artistique, conférences et expositions françaises à l'étranger.	1939-1945
133	Questions générales, demandes de renseignements sur l'organisation des spectacles (musique, théâtre, etc.).	1945-1946
134	Réceptions données par l'Association Française d'Action artistique.	1946
135	Manifestations : dossier général.	1946-1948
	Tournées bénéficiant de conditions particulières d'exemption de frais et pris en charge par l'AFAA.	1939
136	Comité international pour la diffusion artistique, littéraire et scientifique, correspondances avec la marquise de Peyrebère, déléguée de l'Action artistique en Allemagne et en Autriche.	1941-1947
137	Comité consultatif, membres des diverses commissions, notes de base concernant l'enregistrement des partitions de musique française contemporaine.	1931-1944
138	Programme des manifestations artistiques françaises à l'étranger.	1940-1948
139	Enquêtes sur les théâtres étrangers se produisant en France, sur l'enseignement artistique à l'étranger et sur les groupements artistiques à l'étranger.	1932-1938
140	Enquête sur la réglementation de l'enseignement musical à l'étranger, méthodes de recrutement de jeunes amateurs d'art théâtral en France.	1932-1938
141	Attributions du directeur de l'AFAA pendant l'occupation.	1939-1945
	Fonds culturel franco-néerlandais.	1954-1968

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

142	Accord culturel franco-belge : dossier général.	1947-1954
143	Accord franco-belge, procès-verbaux de séances.	1953-1970
144	Accord culturel franco-néerlandais, procès-verbaux de séances.	1948-1954
145-147	<i>Aide aux armées alliées : dépenses, correspondances.</i>	1944-1948
145	1944-1948.	
146	1945-1946.	
147	1945-1948.	
148	Programme de distraction des soldats alliés, représentations artistiques.	1945-1947
149	Visite des souverains britanniques (juillet 1938) : soirée à l'Opéra à Paris. ²	1938
150	Réceptions de l'Action artistique, réceptions à la Comédie française, déjeuners en l'honneur de personnalités étrangères.	1938-1952
151	Réceptions données par l'Action artistique, activité du service à l'étranger : dossier général.	1940-1946
152	Expositions et manifestations artistiques à l'étranger, notices biographiques : Aldine à Katzaroff ; dossier du comité permanent des foires et manifestation du mouvement national de l'Education nationale.	1958-1960
153	Conférence de Jean Basdevant à l'Académie des Beaux-arts à Paris en 1966 ; arrêtés, décrets, dossiers divers.	1940-1966
154	Prospection en faveur du livre français sur les marchés étrangers.	1959-1960
155-156	<i>Exportation de livres et publications</i>	1960
155	A à L. (classement par ordre alphabétique de maisons d'éditions)	1960
156	M à W. (classement par ordre alphabétique de maisons d'éditions)	1960
157	Groupes d'études du livre français, exportations à l'étranger.	1961-1962
158	Relations franco-algériennes dans le domaine du livre, exportations, éditions et librairies.	1963-1967

² Voir également les cartons 119 et 121.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

159	II ^e plan d'expansion artistique présenté par la direction des Affaires culturelles.	1963-1964
160-167	Rapports d'activité	1962-1968
160	Rapports d'activité de la direction générale des Affaires culturelles et techniques (classés par pays).	1962-1963
161	Rapport général d'activité de la direction des Affaires culturelles et techniques, Afrique du Sud à Venezuela	1963
162-167	<i>Rapports d'activité des conseillers culturels</i>	1965-1968
162	Afghanistan à Iran.	1965
163	Islande à Venezuela.	1965
164	Australie à Zambie.	1967
165	Afghanistan à Equateur (avril-mai).	1968
166	Espagne à Liban (avril-mai).	1968
167	Libéria à Syrie (avril-mai).	1968
168-308	Théâtre, musique, expositions	1934-1968
168	Tournées d'artistes français en Afrique du Sud : notamment, Robert Soetens, Max Moutia, Paul Lyonnet.	1934-1949
169	Représentations théâtrales, musicales, expositions françaises en Roumanie, au Luxembourg et à Monaco.	1935-1948
170	Concerts de Reynaldo Hahn en Palestine et en Syrie ; tournée éventuelle de Madeleine Grey en Palestine et en Egypte ; expositions de gravures françaises à Téhéran, tournées d'artistes en Israël et en Palestine.	1935-1949
171	Manifestations artistiques et projets de tournées françaises à l'étranger.	1936-1938
172	Tournées théâtrales et musicales françaises à l'étranger.	1936-1939
173	Dons de disques aux pays étrangers.	1936-1940
174	Expositions françaises en Hollande, en Finlande, en Suède et en Norvège ; tournées théâtrales françaises dans les pays scandinaves ; bureau d'échanges <i>EURAMERIC</i> .	1936-1947
175	Dons de disques, de livres, de photographies et de gravures	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	françaises : d'Afrique à Yougoslavie.	1937-1938
176	Tournées et concerts d'artistes français en Amérique du Sud (photocopie de la lettre manuscrite de Marcel Pagnol (document original réservé)).	1937-1949
177	Dons à l'étranger de livres, de photographies et de moulages.	1938-1940
178	Tournées théâtrales, musicales et expositions françaises en Afrique du Sud, en Australie, à l'Ile Maurice, en Nouvelle-Zélande et aux Indes néerlandaises.	1938-1940
179	Tournées théâtrales, musicales et expositions françaises d'Allemagne à Turquie.	1938-1940
180	Concerts, tournées théâtrales et expositions françaises dans les pays scandinaves.	1938-1940
181	Tournées théâtrales, musicales et expositions françaises au Liban, en Syrie et en Tunisie.	1938-1948
182	Expositions, concerts et tournées théâtrales françaises en Bulgarie.	1938-1948
183	Représentations théâtrales et musicales françaises en Hongrie.	1938-1949
184	Représentations théâtrales et musicales françaises en Suisse.	1939-1940
185	Représentations théâtrales et musicales françaises ; expositions en Afrique du Nord.	1939-1949
186	Conférences de René Hugues et Claude Roger Marx à Liège (1940) ; expositions artistiques franco-belges, nomination d'un directeur au Théâtre royal de Liège.	1940-1946
187	Manifestations artistiques françaises à l'étranger : dossier général.	1941-1945
188	Concerts donnés par la Garde républicaine de Paris et représentations théâtrales, musicales et cinématographiques françaises en Suisse.	1942-1946
	Tournées à l'étranger d'Alfred Cortot (1942-1949).	
189	Tournées dramatiques françaises en Scandinavie (1942-1949). Semaine culturelle française en Suède (1942-1949)	1942-1949
190	Dons de clichés aux instituts français en Hongrie, au Portugal, en Roumanie, en Bulgarie et en Espagne.	1943-1946
191	Tournées théâtrales et musicales françaises, expositions en	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Angleterre, en Italie et en Suisse, création d'un groupement artistique franco-suisse.	1944-1949
192	Concerts d'artistes français à Venise, participation française au Concours International de la chanson et du Jazz.	1945-1949
193	Tournées théâtrales et musicales françaises à l'étranger : notamment <i>Le Rideau gris</i> .	1946-1948
194	Tournées des Ballets des Champs-Élysées à l'étranger, manifestations artistiques françaises en Hollande, notamment Paul Raynal.	1946-1949
195	Expositions, concerts et conférences musicales françaises en Australie.	1947
196	Manifestations artistiques françaises à l'étranger.	1947-1950
197	Tournées théâtrales et musicales françaises à l'étranger.	1947-1950
198	Participation de Marcelle Gerar au concours international <i>L'Amour du Chant</i> à Paris, tournée théâtrale d'Yvonne Scheffer à l'étranger, concerts de musiciens français à l'Institut français de Mexico.	1947-1950
199	Pérou et Pologne : échanges artistiques ; concours international de musique et de théâtre ; expositions.	1954-1966
	Saison musicale à Lisbonne, exposition française sur le théâtre.	1947-1961
200	Expositions et représentations théâtrales françaises au Japon.	1948-1958
201	Concerts et représentations théâtrales françaises à l'étranger : Fakheh Saba à Colette Zerah.	1948-1965
202	Concerts et représentations théâtrales en Espagne.	1948-1968
203	Tournées théâtrales et musicales françaises en Italie.	1949-1951
204	Tournées théâtrales et musicales françaises en Italie et en Belgique.	1950-1960
205	Concerts, expositions au Canada, Congo Belge, Chili, Chine, Chypre, Colombie.	1950-1966
206	Tournées à l'étranger de l'orchestre et des ballets de l'Opéra de Paris.	1951-1956
207	Représentations et expositions françaises en Hongrie.	1955-1965
	Expositions françaises en Iran, en Irlande et en Islande.	1951-1965

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

208	Tournées à l'étranger d'artistes et de troupes français : Joséphine Baker à Blanchette Brunoy-Georges Rollin.	1952-1954
209	Représentations théâtrales et musicales françaises à l'étranger : République Dominicaine à Yougoslavie.	1952-1959
210	Concerts et représentations théâtrales français à l'étranger : Compagnie <i>L'Equipe</i> à Nicole Eysseric.	1952-1965
211	Concerts et représentations théâtrales français à l'étranger : Compagnie Christiane Delyne à Duvauchelle.	1952-1966
212	Concerts et représentations françaises à l'étranger, représentations étrangères en France : Alejandro Kahan à Mauricio Muller.	1952-1968
213	Concerts et représentations françaises à l'étranger et représentations étrangères en France : Lise Palais à Jean Ruggiero.	1952-1968
214	Manifestations artistiques françaises en Algérie, en Tunisie et en Angleterre.	1953-1957
215	Manifestations artistiques françaises en Allemagne.	1953-1964
216	Manifestations artistiques françaises au Japon, participation française à la 5 ^e conférence de l'International Society for Music Education.	1953-1964
217	Participation française aux concours de musique, de céramique et de sculpture organisés en Suisse.	1953-1965
218	Concerts et représentations artistiques françaises à l'étranger de comédiens mimes de Paris : Alvarez à Bruno Coquatrix et Joséphine Baker à Mary Bran.	1953-1966
219	Concerts et représentations artistiques françaises à l'étranger : Jean-Michel Damase à Christiane Delyne.	1953-1966
220	Concerts et représentations artistiques françaises à l'étranger : Ahmed Ebeid à Philippe Entremont.	1953-1966
221	Concerts et expositions français au Danemark, en Egypte et en Ethiopie.	1953-1967
222	Manifestations artistiques françaises au Liban et au Luxembourg.	1953-1967
223	Concerts et représentations artistiques français à l'étranger du Théâtre d'Action Culturelle de Paris à Léopold Avakian.	1953-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

224	Manifestations artistiques françaises en Finlande, en Grèce et en Hollande.	1954-1963
225	Manifestations artistiques et expositions françaises en Afghanistan, en Afrique du Sud, en Albanie, en Amérique Centrale et en Allemagne.	1954-1967
226	Concerts et tournées théâtrales françaises et étrangères en France : Donald Inskip à Marcel Jomeau.	1955-1965
227	Tournées d'artistes français, expositions et manifestations musicales françaises en Roumanie.	1955-1965
228	Représentations théâtrales et musicales françaises en Belgique.	1955-1965
229	Manifestations artistiques françaises aux Etats-Unis (photocopie de la lettre manuscrite de Jean Cocteau (document original réservé) (1953-1965). Concerts et expositions français en Extrême-Orient (1955-1966)	1953-1966
230	Manifestations musicales et expositions françaises en Uruguay, au Venezuela et en Yougoslavie.	1956-1963
231	Expositions françaises au Laos.	1960-1962
	Concerts et séances théâtrales au Liban.	1956-1965
232	Représentations françaises à l'étranger et étrangère en France : Herbert Heller à Ivanov.	1956-1967
233	Représentations musicales et expositions françaises au Maroc.	1957-1960
	Expositions françaises à Mexico.	1957-1958
	Tournées des étoiles de l'Opéra de Paris au Mexique.	1965
234	Manifestations théâtrales et musicales françaises en U.R.S.S.	1957-1962
235	Manifestations théâtrales et musicales françaises en Belgique.	1958-1959
236	Manifestations théâtrales et musicales françaises en Afrique du Nord.	1958-1962
237	Concerts et expositions françaises en Norvège.	1960-1968
	Création d'un musée en Nouvelle-Zélande.	1958-1963
	Exposition d'art et de culture musulmans à Karachi (Pakistan).	1958-1962
	Représentations d'André Almeiro aux Pays-Bas.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1964
238	Manifestations artistiques françaises à l'étranger : Fabienne Jacquinot à Henriette Juge.	1958-1965
239	Manifestations artistiques françaises à l'étranger et expositions en Syrie, en Tchécoslovaquie, en Thaïlande, en Tunisie et en Turquie.	1958-1966
240	Manifestations artistiques françaises au Maroc et au Mexique : J. F. Manzone à Annick Morice.	1958-1967
241	Semaine française en Sarre ; concerts de musique française en Suède.	1961
	Exposition de Stockholm, représentations du centre dramatique du Nord.	1957-1958
242	Manifestations artistiques françaises à l'étranger : Edwige Feuillère à Groupe de théâtre antique de la Sorbonne.	1958-1967
243	Tournées à l'étranger de compagnies théâtrales et de formations musicales françaises.	1958-1967
244	Tournées d'artistes français au Japon, participation de l'Orchestre du Domaine Musical à Tokyo, représentations de <i>Jeanne au bucher</i> et de la <i>Voix humaine</i> .	1959-1961
245	Manifestations artistiques et expositions françaises en Suisse.	1960-1963
246	Tournées théâtrales et musicales françaises en Belgique.	1960-1964
247	Tournées à l'étranger du Théâtre du Vieux Colombier et de l'Ensemble instrumental de Toulouse.	1960-1966
248	Manifestations artistiques et expositions françaises en Amérique du Sud et Latine : Compagnie Jean Laurent Cochet, Liane Dayde, Madeleine Renaud ; Comédie de Saint-Etienne ; groupe de danseurs de l'Opéra ; exposition des œuvres de Louis Masson.	1960-1966
249	Tournées d'artistes et expositions françaises, congrès de l'Institut National du théâtre en Israël.	1960-1966
250	Manifestations artistiques françaises au Liban, notamment au Casino de Beyrouth.	1960-1967
251	Manifestations artistiques françaises au Liban notamment au Casino de Beyrouth ; expositions en Argentine, en Australie et en Autriche.	1960-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

252-253	Lettre B	1960-1968
252	Tournées théâtrales et musicales françaises à l'étranger.	1960-1968
253	Tournées théâtrales et musicales françaises à l'étranger.	1960-1968
254-258	Divers	1960-1968
254	Tournées théâtrales et musicales françaises à l'étranger : J. Galland à Compagnie Serge Golovine.	1960-1968
255	Manifestations artistiques françaises : Hollande à Italie, récitals de poésie de Lucien Hector, tournées de la Compagnie Pierre Herman, Société d'histoire du théâtre.	1960-1968
256	Concerts et représentations françaises donnés à l'étranger et en France : Théâtre Universitaire de Nancy à Pierre Orma, comédien.	1960-1968
257	Tournées d'artistes français en Hollande, en Iran, en Irlande et en Italie ; dossiers de la Société d'histoire du théâtre, théâtre Hébertot, projets de représentations de Paul Hermitan et Georges Herbert.	1961-1964
258	Tournées à l'étranger de la commission musicale des élèves du Conservatoire national d'art dramatique et de la Société des concerts du conservatoire.	1961-1967
259	Lettre E	1961-1967
259	Tournées d'artistes et de conférenciers français à l'étranger.	1961-1967
260-261	Lettres H et I	1961-1967
260	Dossiers généraux d'artistes français et étrangers; tournées d'artistes français en Hongrie et à Hong-Kong.	1961-1967
261	Congrès, conférences, concerts donnés par des artistes ou conférenciers français en Iran, Israël, Irlande, Islande, Italie et Indes, dossier de Claude Helffer et Gisèle Herbert.	1961-1967
262-265	Lettres M, T et U	1961-1968
262	Tournées de troupes théâtrales ou d'artistes français à l'étranger, expositions françaises au Mexique, au Maroc et à Manille.	1961-1967
263	Tournées à l'étranger d'artistes français.	1961-1968
264	Tournées en Turquie, en Tunisie et en URSS, dossier général de Jean-Marc Tennberg et Jean Vilar.	1962-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

265	Manifestations artistiques françaises au Maroc et au Mexique et tournées à l'étranger d'artistes ou de compagnies françaises.	1962-1967
266-272	<i>Lettre P, Q ou R</i>	<i>1958-1967</i>
266	Tournées à l'étranger d'artistes français.	1962-1967
267	Canada : création d'un Centre des arts du spectacle à Ottawa, Compagnie des Tréteaux de Paris à Vancouver.	1962-1967
268	Diffusion de la musique française à l'étranger, envois de partitions, exportation de périodiques français.	1958-1962
269	Concerts et expositions donnés en Algérie par des artistes et des peintres français.	1963-1966
270	Correspondances concernant la participation d'artistes français à l'étranger : Belgique à Hongrie.	1963-1966
271	Echanges artistiques avec l'Algérie	1963-1966
272-273	<i>Lettre G-tournées d'artistes</i>	<i>1964-1968</i>
272	Tournées théâtrales, musicales et expositions françaises en Grèce.	1964-1967
273	Tournées à l'étranger de troupes ou d'artistes français.	1964-1967
274	Tournées de troupes ou d'artistes français à l'étranger : notamment en Espagne, Egypte, Etats-Unis.	1964-1968
275	Manifestations artistiques françaises à l'étranger : missions d'études : Roumanie à Zambie.	1966-1967
276	Exposition de Montréal : participation de troupes théâtrales, musicales etc. françaises.	1967
277-308	Généralités françaises (théâtre, musique, cinéma, etc.) par pays	1935-1968
277	Danemark à Portugal.	1954-1959
278	Afghanistan à Autriche.	1955-1959
279	Inde à Zambie.	1963-1966
280	Ile Maurice à Portugal.	1963-1966
281	Danemark à Hongrie.	1966-1968

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

282	Belgique à Cuba.	1966-1968
283	Représentations et expositions étrangères en France.	1946-1948
284	Représentations et expositions étrangères en France : théâtre antique de l'Université de Liège à Paris, Conférence de l'Unesco à Paris, exposition de peinture japonaise à Paris (Kikou Yamata).	1947-1950
285	Venue en France d'artistes étrangers.	1949-1951
286	Représentations théâtrales et musicales étrangères en France.	1950-1958
287	Représentations théâtrales et musicales étrangères en France.	1960-1967
288	Représentations théâtrales et musicales étrangères en France : généralités.	1963-1966
289	Participation étrangère aux manifestations artistiques organisées dans le cadre de l' <i>Académie Internationale d'Eté</i> de Nice.	1964-1965
290	Tournées de virtuoses français dans les Balkans, expositions françaises en Turquie, envoi d'un peintre et d'un professeur d'architecture en Turquie.	1935-1948
291	Echanges radiophoniques avec les pays étrangers.	1936-1938
292	Manifestations artistiques françaises en Allemagne, échanges cinématographiques avec les pays étrangers, visas d'entrée en France d'artistes étrangers.	1937-1948
293	Manifestations artistiques françaises en Pologne et polonaises en France.	1938-1948
294	Tournées de virtuoses et de chanteurs français en Afrique du Nord, échanges musicaux franco-hongrois.	1939-1942
295	Manifestations culturelles franco-belges (théâtre, musique et arts plastiques).	1946-1954
296	Enquête sur les entrées d'artistes français à l'étranger, spectacles et concerts donnés par des troupes ou des ensembles étrangers en France.	1950-1958
297	Représentations artistiques étrangères en France, représentations françaises à l'étranger : de Roger Féral à Pierre Fresnay.	1951-1954
298	Echanges artistiques entre la France et la Belgique.	1952-1957
299	Manifestations artistiques françaises à l'étranger et étrangères	1952-1963

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

en France.

300	Manifestations artistiques franco-belges.	1954-1956
301	Manifestations artistiques françaises à l'étranger et étrangères en France.	1952-1963
302	Tournées de troupes étrangères en France, tournées d'artistes français dont le nom commence par la lettre F à l'étranger.	1961-1965
303	Tournées d'artistes français en Espagne, en Egypte et aux Etats-Unis, dossier de Madame Eibel (maquilleuse en chef de l'Opéra royal d'Oslo), les ballets Etorki, Jacques Fabbri.	1961-1965
304	Représentations artistiques étrangères en France.	1961-1967
305	Représentations artistiques étrangères en France.	1964-1966
306	Tricentenaire de la naissance de Louis XIV, 5 ^e centenaire de la création de la typographie et divers.	1938-1939
307	Correspondance diverse concernant les manifestations artistiques organisées en France et à l'étranger.	1939-1958
308	Coupures de presse concernant la musique, le théâtre et les arts plastiques.	1966-1967
309-581	Théâtre: généralités françaises	1931-1970
309	Etats-Unis : subventions accordées au Théâtre français de New York et au Théâtre international de Chicago.	1939-1946
310	Suisse : subventions au théâtre de la Comédie de Genève, tournées et voyages d'artistes et de troupes théâtrales françaises en Suisse ; accords d'échanges entre la Comédie de Lyon et le Théâtre municipal de Lausanne.	1938-1943
311	Afrique, Albanie, Algérie et Allemagne.	1963-1967
312	Amérique du Sud, Angleterre, Argentine, Australie et Autriche.	1963-1967
313	Allemagne à Yougoslavie.	1968
314	Allemagne à Hongrie.	1969
315	Islande à Yougoslavie.	1969
316	Afghanistan à Yougoslavie.	1970
317	Correspondances diverses concernant la venue en France de	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	troupes ou d'artistes étrangers.	1966-1968
318-581	<i>Représentations théâtrales françaises à l'étranger</i>	1950-1969
318-328	<i>Lettre B Compagnies théâtrales</i>	1953-1965
318	Allemagne à Argentine ; Belgique à Brésil.	1960-1964
319	Jean Babilée à Jean Ber.	1953-1959
320	Jean-Louis Barrault et Madeleine Renaud, Bernard Bimont.	1952-1954
321	Jean-Louis Barrault, Madeleine Renaud.	1962-1964
322	Jean-Louis Barrault, Madeleine Renaud.	1965-1967
323	Jean-Louis Barrault, Madeleine Renaud.	1968
324	Ballets Maurice Béjart.	1958-1960
325	Compagnie Marie Bell en Angleterre, Grèce, Italie et U.R.S.S.	1960-1961
326	Tournées à l'étranger de la Compagnie Marie Bell.	1962-1965
327	Tournées à l'étranger : Compagnie Julien Bertheau à Lily Bugge.	1953-1959
328	Tournées à l'étranger de Claude Bessy, danseuse étoile de l'Opéra.	1960-1965
329-334	<i>Lettre C-Compagnies théâtrales</i>	1950-1966
329	Cadets du théâtre à Xavier de Courville.	1950-1954
330	Gisèle Casadesus, Daniel Charin et Alain Cuny, en particulier.	1963-1965
331	Anne Caprile à Yvette Chauvire.	1957-1963
332	Centre Français du Théâtre.	1949-1959
333	Comédie de l'Est (Théâtre National Populaire de Strasbourg).	1960-1966
334	Comédie de l'Ouest, Centre dramatique du Nord, Comédie de Saint-Etienne.	1961-1966
335-338	<i>Lettre D-Compagnies théâtrales</i>	1953-1967
335	Lycette Darsonval à Pierre Dux.	1953-1956

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

336	Lycette Darsonval à M. Dubillard.	1960-1967
337	Liane Dayde et Michel Renaud et Ballet National de danse française (Jacques Douai).	1962-1964
338	Jean Darnel, Françoise Delille, Bernard Dheran, Jean Deschamp, venue à Paris de M. Dostoïevski.	1961-1966
339	<i>Lettre F-Compagnies théâtrales</i>	1964-1968
339	Renée Faure, Dora Feilane, Robert Fischer, Mme Fouilloux et Théâtre Populaire des Flandres.	1964-1968
340-345	<i>Lettre G-Compagnies théâtrales et de ballet</i>	1952-1969
340	Compagnie Giraud Grand Ballet classique de France.	1964-1969
341	Compagnie Giraud Grand Ballet classique de France.	1964-1969
342	Compagnies Jean Gosselin et Jean Hubertys.	1964-1969
343	Représentations à l'étranger du théâtre du Grenier de Toulouse.	1970
344	Serge Gainsbourg à la Compagnie <i>La Guilde</i> , Théâtre antique de la Sorbonne.	1952-1961
345	Compagnie Pierre Galland à Grimbart.	1960-1967
346-351	<i>Lettre H, J, K, L-Compagnies théâtrales et artistes français</i>	1953-1968
346	Spectacles Huberty.	1960-1965
347	Compagnies Maurice Jacquemont et Marcel Jomeau.	1960-1965
348	Compagnie Jacquemont à Christian Juin et dossier général des Frères Jacques.	1960-1967
349	Tournées.	1960-1964
350	Jacques Lecoq, Marcel Lupovici, Sophie Laurence et Jean Marchat ; tournées françaises au Maroc.	1959-1962
351	Ballets Pierre Lacotte au Groupe <i>La Lyonnaise</i> .	1953-1968
352-361	<i>Lettre M, N, O, P-Compagnies théâtrales et artistes</i>	1946-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

352	Wilfrid Maggiar à Charles Munch.	1949-1959
353	Troupe Louis Jouvet à Jean Marchat.	1946-1947
354	Artistes français dont le nom commence par les lettres M et N et tournées d'artistes étrangers en France.	1959-1965
355	Artistes français dont les noms commencent par les lettres M, N, O, P.	1963-1967
356	Ballets de l'Orchestre de Paris.	1955-1958
357	Opéras de Paris, de Marseille et de Lyon.	1964-1967
358	Opéras de Paris, de Marseille et du Théâtre contemporain d'Amiens.	1969
359	Artistes ou compagnies françaises à l'étranger dont le nom commence par les lettres O ou P ou dans des pays commençant par les mêmes lettres.	1953-1964
360	Marcel Pagnol à La Compagnie Plaissey.	1952-1962
361	Georges Pogel au Théâtre du Puck.	1950-1962
362-363	<i>Lettres P ou Q-Compagnies théâtrales et pays.</i>	<i>1959-1965</i>
362	Tournées des artistes ou des compagnies françaises.	1959-1965
363	Roland Petit, Zizi Jeanmaire.	1961-1963
364	<i>Lettres R-Compagnies théâtrales</i>	<i>1961-1963</i>
364	Compagnie <i>Les Réalisations théâtrales</i> et compagnies ou acteurs français.	1961-1963
365-366	<i>Lettres S-Compagnies théâtrales</i>	<i>1960-1967</i>
365	Compagnie Henri Saigre à Compagnie Jean-Marie Serreau.	1960-1963
366	Théâtre Sarah-Bernhard, Théâtre du Grenier de Toulouse, Maurice Sarrazin, Compagnie Jean Marie Serreau, Compagnie Gilles Segal, Gaby Sylvia.	1963-1967
367-368	<i>Lettres U-Compagnies théâtrales</i>	<i>1951-1957</i>
367	Théâtre de l'Union française dirigé par Max Palenc.	1951-1959
368	Théâtre de l'Union française dirigé par Max Palenc.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1960-1961

369-373

Lettres T-Compagnies théâtrales

1952-1967

- | | | |
|-----|---|-----------|
| 369 | Théâtre d'Aujourd'hui. | 1954-1957 |
| | Théâtre universitaire de Buenos-Aires en France. | 1952-1957 |
| | Théâtre de l'Atelier à l'étranger. | 1956 |
| 370 | Tournées théâtrales françaises en Turquie, en Tunisie et en U.R.S.S, tournées d'artistes français dans des pays commençant par la lettre T et séjours d'acteurs étrangers dont le nom commence par T en France. | 1957-1964 |
| 371 | Théâtre national populaire. | 1959-1963 |
| 372 | Théâtre national populaire. | 1960-1961 |
| 373 | Compagnie Marcelle Tassencourt. | 1960-1967 |

374-379

Lettres U, V, W ou Y-Compagnies théâtrales et pays.

1959-1967

- | | | |
|-----|---|-----------|
| 374 | Tournées d'artistes ou de troupes françaises à l'étranger. | 1959-1963 |
| 375 | Troupe Pierre Viala : d'Albanie à Yougoslavie. | 1964-1967 |
| 376 | Venezuela, Vietnam, Yougoslavie ; Compagnie Loïc Volard, Bernard Wentzel et Jacques Vielle. | 1962-1967 |
| 377 | Représentations à l'étranger des pièces d'Eugène Ionesco, du Théâtre d'Aujourd'hui ; dossier de M. Gintzburger. | 1960-1963 |
| 378 | Récitals d'Yves Tarlet à l'étranger ; représentations du Théâtre national populaire ; création d'un centre des hautes études théâtrales à Hammamet (Tunisie). | 1963-1967 |
| 379 | Compagnies <i>Productions d'Aujourd'hui</i> ; Pierre Debauche et Edmond Tamiz dirigées par M. Gintzburger. | 1965-1967 |

380-401

Troupes ou acteurs français

1967-1969

- | | | |
|-----|-----------------|-----------|
| 380 | Lettre B. | 1967-1969 |
| 381 | Lettres I et J. | 1967-1969 |
| 382 | Lettre A. | 1968 |
| 383 | Lettre B. | 1968 |

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

384	Lettre C.	1968
385	Lettre F.	1968
386	Lettre G.	1968
387	Lettres G et H.	1968
388	Lettre M.	1968
389	Représentations à l'étranger des Opéras de Paris et de Marseille.	1968
390	Lettre P.	1968
391	Lettres R et S.	1968
392	Lettres S et T.	1968
393	Lettres S, T et V.	1968
394	Lettre T.	1968
395	Lettres U et Y.	1968
396	Lettres H, I et J.	1968-1969
397	Lettre I.	1968-1969
398	Lettres P et Q.	1968-1969
399	Lettre A.	1969
400	Représentations à l'étranger des Compagnies Jean-Louis Barrault-Madeleine Renault et Comédie de Bourges.	1969
401	Lettre C.	1969
402-425	<i>Tournée à l'étranger de troupes ou d'acteurs français.</i>	1969-1970
402	Lettres D et E : Compagnie Jean Davy, Françoise Delille, Jean Dhery, Henri Doublier, Françoise et Dominique Dupuy.	1969
403	Lettres D et E.	1969
404	Lettres M et N.	1970
405	Lettre R.	1969-1970
406	Lettres S et T.	1969

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

407	Lettre T.	1969
408	Lettres U à Y.	1969
409	Lettre A.	1970
410	Amis du Théâtre de France, Théâtre contemporain d'Amiens.	1970
411	Lettre B.	1970
412	Lettre B.	1970
413	Lettre C.	1970
414	Lettres D et E.	1970
415	Lettre F.	1970
416	Lettre F.	1970
417	Lettre G.	1970
418	Lettres H et K.	1970
419	Lettre L.	1970
420	Lettres M et N.	1970
421	Lettre N et O.	1970
422	Lettre P.	1970
423	Lettres R, S et T.	1970
424	Lettre T.	1970
425	Lettres U, V et Y.	1970

426-438 ***Tournées de la Comédie française à l'étranger.***

1950-1970

426	1950-1965.
427	1956-1959.
428	1956-1959.
429	1959-1961.
430	1960-1963.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

431	1964-1965.	
432	1969.	
433	1970.	
434	Amérique du Sud.	1963
435	Tournée en Egypte et en Israël.	1965
436	Tournée aux Etats-Unis et au Mexique.	1965-1967
437	Tournée aux Etats-Unis et au Mexique.	1966-1968
438	Tournée aux Etats-Unis, au Canada, au Japon, en Grèce, en Israël et en Yougoslavie.	1961-1962
439-447	<i>Tournées à l'étranger des Galas Karsenty.</i>	<i>1952-1970</i>
439	1952-1957.	
440	1956-1963, 1965.	
441	1968.	
442	1968-1970.	
443	1970.	
444	Belgique, Pays-Bas, Suisse et Tunisie.	1964-1965
445	Belgique, Luxembourg, Maroc, Suisse et Tunisie.	1965-1966
446	Belgique, Luxembourg, Maroc, Suisse et Tunisie.	1966-1967
447	Portugal.	1965-1967
448-450	<i>Tournées à l'étranger du mime Marcel Marceau.</i>	<i>1959-1970</i>
448	1959-1967.	
449	1959-1967.	
450	Tournées en Extrême-Orient.	1970
451-560	<i>Tournées à l'étranger de théâtres français divers.</i>	<i>1930-1970</i>
451	Théâtre de la Cité de Villeurbanne (Roger Planchon).	1960-1967
452	Théâtre de la Cité de Villeurbanne (Roger Planchon).	1960-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

453	Le <i>Tréteau de Paris</i> (Jean de Rigault).	1959-1963
454	Le <i>Tréteau de Paris</i> (Jean de Rigault).	1966-1967
455	Le <i>Tréteau de Paris</i> (Jean de Rigault).	1968
456	Le <i>Tréteau de Paris</i> (Jean de Rigault).	1969
457	Le <i>Tréteau de Paris</i> (Jean de Rigault) aux Etats-Unis et au Canada.	1969
458	Afrique du Nord, Espagne, Portugal, Suisse, représentations de <i>Dulcinée</i> de Gaston Baty.	1941-1951
459	Algérie, Maroc et Tunisie.	1962-1967
460	Algérie.	1964-1967
461	Algérie, Mime Marceau, Ballets de l'Opéra, récitals de poésie (Pierre Viala).	1964-1965
462	Algérie.	1965-1967
463	Algérie.	1966-1967
464	Algérie.	1970
465	Maroc : les Amis du Théâtre de France.	1960-1964
466	Maroc, Tunisie et Pays-Bas : Jean-Jacques Celerier.	1962-1963
467	Maroc, Pays-Bas, Luxembourg, Italie et projets pour la Tunisie.	1964
468	Maroc : les Amis du Théâtre de France.	1965-1967
469	Maroc : les Amis du Théâtre de France.	1967-1968
470	Maroc : les Amis du Théâtre de France et tournée de la troupe <i>L'Aquarium</i> en Amérique du Sud.	1969
471	Albert Hayat en Afrique du Nord, notamment en Tunisie.	1959-1961
472	Albert Hayat en Afrique du Nord, notamment en Tunisie.	1961-1964
473	Tunisie, Turquie, Tchécoslovaquie et Suède.	1961-1968
474	Compagnie Jacques Dhery en Tunisie.	1963-1967
475	Troupe de Georges Herbert en Tunisie, au Maroc et aux Pays-Bas.	1965-1967
476	Troupe de Georges Herbert en Tunisie, au Maroc et aux Pays-Bas.	1965-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

477	Allemagne : Comédie française et Ballets de l'Opéra, en particulier.	1937-1950
478	Allemagne (Berlin, en particulier).	1963-1967
479	Allemagne (Berlin, en particulier).	1960-1968
480	Troupe du Vieux Colombier en Allemagne, en Autriche, en Roumanie et en Yougoslavie.	1965-1966
481	Amérique Latine.	1938-1943
482	Amérique Latine.	1938-1946
483	Amérique du Sud.	1938-1948
484	Amérique latine (sauf Argentine) : Louis Jouvet (photographie de Louis Jouvet en Don Juan (document original réservé)) et pièces de Jean Paul Sartre, en particulier.	1940-1950
485	Ballets de l'Opéra en Amérique du Sud.	1950
486	Compagnie Barrault-Renaud en Amérique du Nord et du Sud.	1950
487	Compagnie Barrault-Renaud en Amérique du Sud seulement.	1961
488	Tournée de Claude Bessy en Amérique du Sud.	1962-1967
489	Compagnie Jacques Charon et Robert Hirsch en Amérique du Sud.	1965
490	Tournées aux Antilles et Guyane de la Compagnie théâtrale Jean Gosselin.	1962-1968
491	Tournées aux Antilles et en Amérique Latine.	1969
492	Tournées aux Antilles et en Amérique Latine.	1970
493	Amérique du Sud : Compagnie Jacques Mauclair.	1970
494	Angleterre : Comédie française, comédiens de Paris, saison lyrique à Covent Garden.	1938-1948
495	Angleterre : Troupe Louis Jouvet, ballets de Paris de Roland Petit.	1945-1949
496	Comédie française en particulier ; Angleterre à Suisse.	1960-1962
497	Représentations théâtrales françaises : d'Angleterre à Pérou, subventions du service.	1962-1967
498	Compagnie Gaston Richer en Angleterre, participation française	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	au Grand Théâtre de Genève.	1963-1967
499	Angleterre, Etats-Unis, Luxembourg, Roumanie et U.R.S.S : Comédie française en particulier.	1964
500	Autriche : tournée du corps de ballet de l'Opéra de Paris à reconstruction de l'Opéra de Vienne.	1946-1951
501	Autriche.	1962-1965
502	Autriche à Luxembourg, notamment Comédie française	1966-1967
503	Charleroi, Gand et Bruxelles.	1937-1944
504	Belgique, Hollande et Luxembourg (Gaby Morlay entre autres).	1937-1950
505	Belgique.	1940-1947
506	Belgique.	1946-1950
507	Belgique : Théâtre de l'Atelier, Théâtre Arlequin, Théâtre de la Huchette à Bruxelles, corps de ballet de l'Opéra à Bruxelles et Gand.	1946-1950
508	Espagne : troupe Renault-Barrault.	1946-1950
509	Espagne : Bruxelles.	1958-1959
510	Canada.	1938-1950
511	Tournées organisées par Jean de Rigault, représentations du <i>Misanthrope</i> , de <i>Jean de la Lune</i> et de <i>Britannicus</i> au Canada et aux Etats-Unis.	1958-1960
512	Tournées théâtrales à l'étranger et notamment au Canada, en Chine et en U.R.S.S de la Comédie française de la Sorbonne, de Xavier de Courville, Yvette Chauvire, Jacques Chesnais, Pascale et Denis Clair.	1960-1967
513	Canada et Etats-Unis : théâtre de Espagne à Montréal, Comédie de Saint-Etienne et Compagnie Jean-Marie Serreau.	1967
514	Compagnie Pierre Debauche au Congo-Léopoldville et Compagnie Maurice Escande au Moyen-Orient.	1966-1967
515	Danemark (Copenhague) : pièces de théâtre de Molière et de Ludwig Holberg, participation française au concours international de chorégraphie.	1946-1950
516	Danemark à Suisse.	1960-1962

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

517	Egypte : Comédie des Champs Elysées et Sacha Guitry, en particulier.	1936-1949
518	Egypte : Le Caire, en particulier.	1946-1950
519	Egypte : Participation du Ballet de l'Opéra et de la Comédie française au millénaire du Caire.	1969
520	Espagne : tournées notamment du Ballet de l'Opéra et de la Comédie française.	1931-1945
521	Théâtre de Caen en Espagne et Compagnie Jean Laurent Cochet en Amérique centrale.	1969
522	Etats-Unis : Serge Roux, Martial Singler, Comédie française, Robert Vindalin, Yvonne Printemps, Pierre Fresnay, Falconetti.	1940-1946
523	Etats-Unis.	1944-1951
524	Etats-Unis : tournée de la Compagnie Madeleine Renaud et Jean-Louis Barrault (photocopie du contrat entre l'AFAA et la compagnie Renaud-Barraud, (document original réservé).	1952
525	Etats-Unis : troupe de Jean de Rigault, différend de Rigault et Delmas.	1962-1965
526	Europe centrale : Gaston Baty à Mary Bran.	1939
527	Finlande : Jacques Chesnais, théâtre des Marionnettes, première représentation de la scène française à Helsinki.	1939-1952
528	Théâtre de l'Atelier en Grèce, Israël, Turquie, Egypte et Yougoslavie.	1961-1966
529	Compagnie théâtrale de Jean Gosselin à Haïti.	1960-1961
	Compagnie Giraud Grand Ballet Classique de France et Liane Daydé à l'étranger.	1965-1967
530	Italie : Rome, Venise, Milan ; Jean-Louis Barrault, Comédie française ; opéra <i>Pelléas et Mélisande</i> etc.	1938-1950
531	Italie.	1960-1968
532	Italie : Théâtre National de Strasbourg.	1969
533	Récitals de poésie de Pierre Viala au Japon, aux Etats-Unis, au Cambodge et en Yougoslavie.	1960-1963

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

534	Tournées du corps de ballet de l'Opéra de Paris au Japon, en Suisse, en Espagne, au Canada, en Autriche et au Maroc.	1960-1962
	Echanges d'artistes avec les opéras de Rio de Janeiro et de Hambourg.	1962-1964
535	Participation française à l'inauguration du Casino de Beyrouth.	1960-1964
536	Liban, Mexique, Ile Maurice et Portugal.	1966-1969
537	Tournées françaises du Grand Théâtre de Nancy, représentations du <i>Barbier de Séville</i> , centre dramatique de l'Est et galas au Luxembourg.	1938-1950
538	Pays-Bas, Yougoslavie et Roumanie.	1937-1947
539	Pays-Bas, Belgique, Luxembourg et Suisse : notamment les Galas Karsenty, commémoration du 60 ^e anniversaire du comité de l'Alliance française à La Haye.	1945-1950
540	Tournée aux Pays-Bas de la compagnie <i>les Réalisations françaises</i> ; tournées à l'étranger d'artistes français : de Radio Circus à Rougerie.	1960-1964
541	Portugal : représentation notamment de la Comédie française, des Ballets de l'Opéra et de Monte-Carlo.	1939-1948
542	Roumanie : tournée du Grand Guignol et notamment de Sacha Guitry.	1937-1939
543	Compagnie Jacques Mauclair dans les démocraties populaires.	1967-1968
544	Tournées éventuelles de la Comédie française, représentations dramatiques et concours artistiques français en Scandinavie.	1938-1947
545	Projets de tournées de Jean de Rigault, représentations de <i>L'Ecole des Femmes</i> , du <i>Misanthrope</i> , de <i>L'Otage</i> en Scandinavie, Hollande, Italie et Allemagne, en particulier.	1959-1961
546	Tournées théâtrales françaises en Suisse notamment d'Harry Baur et de la Comédie française.	1935-1946
547	Suisse : subventions accordées à la Comédie de Genève, représentations françaises en Suisse (Manon-Pénélope), tournée d'André Barsacq et d'Elvire Popesco, participation du corps de Ballet de l'Opéra au Festival de Zurich.	1944-1949
548	Suisse : tournées théâtrales françaises notamment à Berne, Zurich, Lausanne.	1947-1950

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

549	Suisse : participation française au congrès de l'Institut international du Théâtre à Zurich.	1959-1961
550	Suisse : représentations théâtrales françaises à Genève, Zurich et Berne.	1962-1964
551	Tchécoslovaquie : questions d'ordre général ; représentations françaises à Prague.	1930-1947
552	Turquie : tournées théâtrales françaises organisées par Jean Valcour et Jean Bertran, section dramatique d'Ankara.	1946-1950
553	Turquie, Japon et Israël : Compagnie Jean-Louis Barrault et Madeleine Renaud.	1960
554	Représentations en U.R.S.S. du Ballet de l'Opéra de Paris.	1970
555	Représentations en France du Théâtre des Nations, notes de base.	1948-1967
556	Représentations en France du Théâtre des Nations, participation étrangère.	1962-1965
557	Université du Théâtre des Nations : dossier général.	1962-1967
558	Tournées du Théâtre des Nations à l'étranger.	1966-1968
559	Dossiers généraux concernant le théâtre des Nations.	1954-1970
	Compagnie Giraud Grand Ballet Classique de France.	1967-1968
560	Conventions et questions générales concernant le Théâtre des Nations.	1968
561-581	<i>Tournées artistes et compagnies étrangères en France.</i>	1938-1969
561	Représentations à l'étranger et en France du Théâtre des Nations et du Centre français du Théâtre.	1968
562	Représentations en France du Théâtre des Nations (participation étrangère).	1969
563	Représentations étrangères en France d'une œuvre de Vondel par les Théophiliens, des artistes amateurs du Pérou, de l'Oxford University Dramatic Society, etc.	1946-1950
564	Tournées en France d'acteurs ou de troupes étrangères.	1946-1950
565	Tournées en France d'acteurs ou de troupes étrangères.	1946-1950

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

566	Tournées en France d'acteurs ou de troupes étrangères.	1948-1951
567	Représentations théâtrales italiennes, yougoslaves, hollandaises et belges en France, séjours en France de personnalités théâtrales étrangères.	1950-1952
568	Tournées théâtrales étrangères en France : notamment Ballet de Barcelone, Opéra de Stuttgart, Université d'Oxford.	1948-1952
569	Représentations théâtrales étrangères en France.	1951-1953
570	Echanges entre le Théâtre Bolchoï de Moscou et l'Opéra de Paris, représentations des Ballets soviétiques à l'Opéra de Paris.	1952-1958
571	Tournées de troupes étrangères en France.	1954-1955
572	Tournées de troupes étrangères en France.	1955-1957
573	Tournées de troupes étrangères en France.	1959-1961
574	Tournées de troupes étrangères en France.	1959-1961
575	Représentations en France du Ballet du Théâtre royal danois de la <i>Passion du Général Franco</i> et d'une troupe du Nord-Vietnam.	1969
576	Représentations du théâtre Bolchoï en France.	1970
577	Tricentenaire de Racine, tournées à l'étranger de comédiens ou troupes françaises et vice-versa.	1938-1942
578	Tournées à l'étranger de la Compagnie Regain, censure des pièces de théâtre françaises créées à l'étranger, représentations de pièces étrangères ou françaises à Paris.	1939-1946
579	Représentations des Ballets soviétiques Moïsseïev au Théâtre National du Palais de Chaillot à Paris, tournées au Liban et en Syrie de la Compagnie française Jean Marchat.	1954-1956
580	Représentations données en France par des troupes françaises ou étrangères.	1969
581	Représentations données en France par des troupes françaises ou étrangères.	1969
582 -921	Musique	1927-1973
582	Enregistrement de musique française contemporaine, notices biographiques.	1927-1943

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

583	Conférences en Suisse d'Edouard Herriot, de Jacques Brindejont sur Offenbach, de Roland Manuel sur Maurice Ravel et de Georges Duhamel.	1930-1945
584	Enregistrement de musique contemporaine, correspondances avec les compositeurs, chefs d'orchestre et orchestres français.	1942
585	Dossiers individuels des musiciens et des chefs d'orchestre accrédités par l'Action artistique, correspondance adressée à Philippe Erlanger au sujet de la musique.	1945-1946
586	Manifestations musicales.	1966-1971
587	Invitations d'artistes, de musiciens, de chefs d'orchestre étrangers ainsi que de critiques français en France.	1964
588	Allemagne à Yougoslavie.	1966
589	Création d'un concours international consacré aux œuvres de Maurice Ravel, concerts d'artistes français à l'étranger et vice-versa.	1936-1939
590	V ^e et VI ^e concours internationaux d'exécution musicale à Genève, concerts de musiciens français en Suisse.	1946-1950
591	Concours international Marguerite Long-Jacques Thibaud.	1949-1951
592	Commission musicale de l'Action artistique.	1951-1952
593	Création d'un Comité national de la musique en France placé sous l'égide de l'Unesco.	1957-1961
594	Concours Marguerite Long-Jacques Thibaud, listes des participants étrangers et français.	1957-1963
595	Invitations adressées à des personnalités appelées à participer aux jurys du Conservatoire, fédération musicale populaire, création de la Maison internationale de la musique à Paris.	1960-1966
596	Comité national de la musique.	1962-1966
	Colloque international de sociologie de musique contemporaine.	1963
597-630	Concours internationaux	1938-1971
597	Concours internationaux de musique organisés en France.	1965-1967
598	Concours internationaux de musique organisés en France.	1965-1970
599	Concours internationaux de musique et de chant organisés en	1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

France.

600	Concours et récitals de musique organisés en France.	1967
601	Concours international de piano Long-Thibaud, jury, candidatures.	1967
602	Concours international de piano Long-Thibaud : correspondance avec les postes, historique.	1967
603	Concours internationaux de musique en France : circulaires aux postes.	1967-1968
604	Concours international de musique Long-Thibaud.	1967-1969
605	Concours internationaux de chant et de musique en France.	1969
606	Concours international Long-Thibaud et représentations données en France par le pianiste russe Krennikov.	1965-1966
	La semaine des <i>Grands Jeunes</i> dirigée par Monique de la Bruchollierie.	1971-1972
607	Canada : participation française au festival, concours de musique de Montréal, voyages de Thomas Salignac et Léon David.	1938
608	Suède : 3 ^e congrès international de danses populaires à Stockholm, galas de bienfaisance, représentations lyriques françaises à Stockholm.	1938-1945
609	Suisse : participation française au concours de musique d'Interlaken.	1938-1948
610	Pays-Bas : congrès international de luthiers, concours de musique Scheveningue, concerts donnés par des artistes français, notamment Valérie Hamilton, Jacques Ibert, Suzanne Peignot, Ninon Vallin, Jean Fournier.	1946-1949

611-630

Concours internationaux par pays.

1950-1971

611	Italie.	1950-1967
612	Allemagne à Espagne.	1960-1966
613	Pologne à U.R.S.S.	1960-1966
614	Etats-Unis à Hollande.	1961-1966
615	Israël, Italie et Japon.	1961-1966

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

616	Concours internationaux de musique à l'étranger : subventions accordées aux musiciens français.	1963-1971
617	Allemagne à Italie et divers.	1964-1966
618	Italie à Uruguay.	1964-1966
619	Allemagne à Canada.	1967
620	Espagne et Italie.	1967
621	Japon à Suisse.	1967
622	Allemagne à Grande-Bretagne.	1968
623	Hongrie à Italie.	1968
624	Colloque sur la musique contemporaine en Autriche, célébration à l'étranger du tricentenaire de la naissance de François Couperin.	1968
625	Pays Bas à Tchécoslovaquie et divers.	1968
626	Allemagne à Canada.	1969
627	Espagne, Etats-Unis et Grande-Bretagne.	1969
628	Italie.	1969
629	Pays-Bas, Suisse, U.R.S.S. et Uruguay.	1969
630	Concours internationaux de musique à l'étranger.	1969-1971
631-646	<i>Tournées diverses</i>	<i>1939-1971</i>
631	Irlande : voyages et échanges de chefs d'orchestre, représentations et concerts donnés par des artistes français ; création de postes de professeurs de piano et de violon.	1939-1948
632	Tournées de l'Orchestre du domaine musical et du Chœur national des jeunes français.	1958-1968
633	Venue en France d'un orchestre de Berlin-Est, envoi de professeurs de musique à l'étranger.	1960-1969
634	Tournées à l'étranger de l'Orchestre de chambre de Versailles.	1962-1967
635	Tournées des orchestres de chambre de Rouen, Caen, Reims, Strasbourg, et de Jean-François Paillard, chef d'orchestre et	1962-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

François Michon.

636	Concerts et représentations de l'Orchestre de chambre de Paul Kuentz.	1959-1968
	Concerts de l'Orchestre de Paris dirigé par Pierre Duvauchelle.	1964-1967
637	Concerts donnés à l'étranger par l'Orchestre de chambre de Paris.	1965-1969
638	Tournées des orchestres de chambre de Toulouse et de Versailles.	1966-1969
639	Concerts des ensembles de musique de chambre français.	1966-1971
640	Concerts des ensembles de musique de chambre français.	1967-1969
641	Missions à l'étranger de professeurs français : Autriche à Liban.	1968-1970
642	Concerts de l'Orchestre de chambre Jean-François Paillard.	1968-1971
643	Locations ou donations de partitions de musique aux pays étrangers, concerts radiophoniques.	1935-1940
644	Questions générales concernant la diffusion de la musique française par le disque, correspondances avec les maisons d'éditions musicales et les compositeurs.	1941-1944
645	Saison musicale d'été et Nuits Musicales de Paris ; échanges d'anciens élèves du Conservatoire de Paris avec des élèves ou anciens élèves de conservatoires étrangers.	1946-1950
646	Echanges entre les anciens élèves du Conservatoire de Paris et les conservatoires étrangers.	1951-1957
647-652	<i>Demandes de partitions musicales et de matériels d'orchestre.</i>	<i>1960-1966</i>
647	Albanie à Viêtnam.	1960-1966
648	Albanie à Bolivie.	1961-1965
649	Brésil à Colombie.	1961-1965
650	Danemark à Mexique.	1961-1965
651	Nicaragua à Venezuela.	1961-1965
652	Ceylan à Panama.	1964-1966

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

653-655	<i>Généralités musique.</i>	<i>1964-1971</i>
653	Diffusion de la musique française à l'étranger : dossier général.	1964-1968
654	Correspondances échangées avec les ambassades au sujet des manifestations musicales organisées à l'étranger : Allemagne à Yougoslavie.	1967-1969
655	Correspondances échangées avec les ambassades françaises au sujet de la venue d'artistes français à l'étranger.	1967-1971
656-799	<i>Tournées musicales et concerts.</i>	<i>1952-1970</i>
656	Jeunesses Musicales de France (JMF).	1953-1958
657	Jeunesses Musicales de France et Jeunesses Musicales du Canada.	1959-1963
658	Jeunesses Musicales de France.	1964-1967
659	Jeunesses Musicales de France.	1968-1969
660	Orchestre National de Paris.	1968
661	Orchestre National de Paris.	1969
662	Orchestre National de Paris.	1969
663	Orchestre National de Paris.	1970
664	Orchestre National de la Radio-Télévision-Française.	1952-1953
665	Orchestre National de la Radio-Télévision-Française.	1952-1955
666	Orchestre National de la Radio-Télévision-Française.	1952-1955
667	Orchestre National de la Radio Télévision Française.	1960-1962
668	Orchestre National de la Radio Télévision Française.	1960-1963
669	Orchestre National de la Radio Télévision Française.	1962-1964
670	Orchestre National de la Radio Télévision Française.	1966
671	Orchestre National de la Radio Télévision Française.	1966-1968
672	Orchestre National de la Radio Télévision Française.	1970

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

673	Société Philharmonique de Paris.	1961-1962
674	Société Philharmonique de Paris.	1964
675-676	<i>Concerts d'artistes français dans les institutions culturelles françaises.</i>	1970
675	Algérie, Allemagne et Autriche.	1970
676	Belgique à Pays-Bas.	1970
677-683	<i>Lettre A (concerts à l'étranger).</i>	1947-1970
677	Cora Aguirre Achaval à Dyna August.	1950-1956
678	Roger Albin à René Azam.	1953-1957
679	Jean Albarede à Dyna August.	1957-1963
680	Nicole Afriot à Jeanine Andrade.	1960-1967
681	Maurice André à Nelly Audier.	1960-1967
682	Nicole Afriat à Danièle Artur.	1966-1970
683	Ballets des Champs-Élysées dirigés par Ginette Neveu.	1947-1950
684-696	<i>Lettre B.</i>	1950-1970
684	Serge Baudo à Jean-Pierre Bourillon.	1950-1960
685	Yvon Baarspul à Bureau des lettres classiques de l'Université de Lyon.	1951-1962
686	Béatrice Berg à Noël Brunet.	1953-1957
687	Amélie Badaire à Marcelle Bunlet.	1955-1958
688	Monique Barabino à Michel Brothier.	1955-1960
689	Tournées à l'étranger.	1957-1964
690	Gabriel Bacquier à Robert Bronstein.	1958-1966
691	Beccary à R. Brouard.	1960-1967
692	Pierre Barbizet à Marie Bratiano.	1961-1963
693	Monique de la Bruchollerie.	1964-1966

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

694	Richard Beck à Thierry de Brunhoff.	1964-1967
695	Brigitte de Beaufond.	1964-1969
696	Aline van Barentzen à Colette Brugerolle.	1964-1970
697-709	<i>Lettre C.</i>	<i>1948-1970</i>
697	Louise Charpentier à Chardonnet de Nancy.	1948-1956
698	Compagnons de la Claire Fontaine à Marcel Cuillerier.	1948-1956
699	Blaise Calame à Charles Cyrulnik.	1953-1955
700	Cadets de Pleyel à Maurice Crut.	1954-1957
701	François Candia à Charles Cyrulnik.	1956-1959
702	Stéphane Caillât à Patrice Chéreau.	1956-1967
703	Maria Chero et George Sigara à A.D. Croucher.	1956-1957, 1967
704	Tournées et échanges avec les conservatoires étrangers des anciens élèves du Conservatoire de Paris, congrès international de l'association des bibliothèques et musées musicaux.	1958-1962
705	Robert Casadesus à Evelyne Crochet.	1958-1965
706-707	<i>Tournée de l'ensemble instrumental de Tours dirigé par Andrée Colson.</i>	<i>1959-1967</i>
706	1959-1967.	
707	1967.	
708	Sylvie Carbonel à Henri Dutilleux.	1965-1969
709	Chorale <i>les Rossignols</i> , chorale universitaire de Lyon, ensemble vocal Stéphane Caillat, ensemble universitaire de Montpellier, Maîtrise Gabriel Fauré.	1966-1970
710-716	<i>Lettre D.</i>	<i>1949-1967</i>
710	Janine Dacosta à Pierre Duvauchelle.	1949-1956
711	Janine Dacosta à Jacqueline Durand.	1952-1957
712	Tournées à l'étranger d'artistes français.	1958-1964

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

713	Marcel Dautremer à Thérèse Dussault.	1959-1967
714	Janine Dacosta à Robert Dussault.	1960-1967
715	Centenaire de Claude Debussy et représentations de <i>Pelléas et Mélisande</i> .	1962
716	Centenaire de Claude Debussy et représentations de <i>Pelléas et Mélisande</i> .	1962
717-719	Lettre E.	1957-1968
717	Egypte et Etats-Unis : concerts de Nicole Eysseric et Devy Erlih.	1957-1967
718	Tournées à l'étranger d'artistes français.	1958-1963
719	Ensemble baroque de Paris à concerts de Jacqueline Eymar.	1958-1968
720-726	Lettre F	1952-1967
720	Concerts donnés par des artistes français et par des troupes étrangères en France.	1952-1954
721	Chorale La Faluche à Louis de Froment.	1954-1958
722	Guy Fallot à Maurice Fueri.	1958-1961
723	Christian Ferras et Germaine Fougier.	1958-1962
724	Roger Fenonjois à M.T. Fourneau.	1959-1962
725	Bruno Fabius à Jean Fournier.	1961-1967
726	Pierre Fournier à Marie-Thérèse Freymann.	1961-1967
727	Lettre F et G	1961-1969
727	Henriette Faure à Antoine Goulard et Geneviève Martigny.	1961-1969
728-736	Lettre G	1949-1970
728	Garde républicaine.	1949-1957
729	Garde républicaine à Gilles Guilbert.	1950-1957
730	Raymond Gallois-Montbrun à Jacques Guyot.	1951-1957

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

731	Marius François Gaillard à Gilles Guilbert.	1958-1960
732	Reine Gianoli à Lélia Gousseau.	1958-1965
733	Garde républicaine de Paris.	1960-1967
734	Reine Gianoli à Ginette Guillamat.	1961-1968
735	Compagnie Giraud Grand Ballet Classique de France en Chine, en Australie et en Extrême-Orient.	1965
736	Groupe de percussions de Strasbourg.	1969-1970
737-739	<i>Lettre H.</i>	1952-1970
737	Annette Haas à Jean Hubeau.	1952-1958
738	Concerts donnés à l'étranger par des artistes ou des groupes musicaux français.	1958-1962
739	Hanak Godinas à Jean-Marie Londeix.	1963-1970
740	<i>Lettre I.</i>	1967-1970
740	International Society for Music Education à Jeanne Lorient.	1967-1970
741	<i>Lettre J.</i>	1960-1967
741	Marie Claire Jamet à Martine Joste.	1960-1967
742-743	<i>Lettre K.</i>	1954-1966
742	Alfred de Kaey à Gisèle Kuhn.	1954-1959
743	Claude Kahn à Gisèle Kuhn.	1962-1966
744-753	<i>Lettre L.</i>	1951-1969
744	Marcelle de Lacour à Germaine Leroux.	1951-1959
745	Escolo dei Félibre de la Mar à Odette de Loustal-Croux.	1951-1959
746	Quatuor Loewenguth à la Chorale Universitaire de Lyon.	1954-1958
747	Michel Le Conte à Albert Lévêque.	1954-1958
748	Suzanne Lafaye à Quatuor Loewenguth.	1958-1967

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

749	Germaine Leroux à Yvonne Loriod.	1958-1967
750	Concerts Lamoureux, notamment aux Etats-Unis.	1960-1961
751	Anne Lalve à Quatuor Loewenguth.	1960-1962
752	G. Lafaille à Chorale de l'Université de Lyon.	1960-1967
753	Baladins Lyriques dirigés par Suzanne Lafaye.	1969
754-755	Lettre M.	1952-1959
754	Wilfrid Maggiar à Paule Maxence.	1952-1959
755	César Mendoza-Lasalle à Marguerite Myrtal.	1952-1959
756	Lettre M, N, O.	1958-1962
756	Concerts de musiciens français à l'Institut français de Mexico.	1958-1962
757-760	Lettre M.	1959-1969
757	Concerts donnés à l'étranger par des artistes ou des groupes musicaux français.	1959-1964
758	Concerts donnés à l'étranger par des artistes ou des groupes musicaux français.	1965-1969
759	Michèle Margand, pianiste à Alain Motard, pianiste.	1961-1967
760	Alain Motard.	1967-1969
761-763	Lettre N.	1952-1969
761	Paulette Nathan à Nouvelle-Zélande.	1952-1958
	Odette Renaissance à Cécile Ousset.	1952-1958
762	Jane Nancenne au Trio Nordmann.	1961-1962
763	André Navarra à Maria Posa.	1966-1969
764	Lettre O	1962-1967
764	Françoise Ogeas à Bertrand Ott.	1962-1967
765-771	Lettre P	1944-1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

765	Concerts donnés à l'étranger par des artistes ou des groupes musicaux français.	1944-1958
766	Parmet à Roland Puig.	1947-1958
767	François Paillard à Roland Puig et Frédéric Quirin.	1957-1963
768	Orchestre Padeloup à Quatuor Pro Arte.	1958-1967
769	Quatuor Parrenin à Gérard Poulet.	1961-1967
770	Quatuor Parrenin, Trio Pasquier, Noémie Perugia.	1951-1958
771	Simone et Françoise Pierrat.	1957-1963
772-774	Lettre Q	1960-1969
772	Quatuor instrumental de Paris dirigé par Janine Volant-Panel, chœurs radiodiffusion française.	1960-1963
773	Quatuor instrumental de Paris.	1960-1963
774	Concerts donnés à l'étranger par des artistes ou des groupes musicaux français.	1966-1969
775-782	Lettre R	1947-1969
775	Lyvia Rev à orchestre Jean Witold.	1947-1955
776	Florencia Raitzin-Legrand à René Le Roy.	1952-1958
777	Ginette Rabaud à René Le Roy.	1957-1964
778	Marie-Noëlle Renaudie à Léa Roussel.	1962-1966
779	Florencia Raitzin-Legrand à Jacques Rondeleux.	1962-1967
780	Colette Renard.	1965-1967
781	Madeleine Robinson.	1965-1967
782	Jean-Pierre Rampal à la <i>Société internationale pour la musique contemporaine</i> .	1965-1969
783-788	Lettre S	1946-1968
783	Société musicale Estudiantina Ajaccienne à Ettel Sussman.	1946-1958
784	Petits chanteurs à la Croix de Bois à Société internationale pour la	

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

	musique contemporaine.	1946-1958
785	Chœurs Saint-Guillaume à Syndicat des artistes parisiens.	1953-1962
786	Pierre Sancan à Robert Soetens et Chorale de Strasbourg.	1957-1964
787	Henri Sauguet à Mme Albert Steinmetz.	1960-1967
788	Suzanne Sarroca à Paul Tortelier.	1962-1968
789-795	Lettre T	1946-1967
789	Concerts et tournées de musiciens français à l'étranger.	1946
790	Pierre Tabbar à Gesen Tyge.	1949-1953
791	Gabriel Tacchino à Alexis Weissenberg.	1949-1953
792	Gabriel Tacchino à Georges Teipine.	1958-1962
793	Gabriel Tacchino à Georges Teipine.	1959-1967
794	Echanges de virtuoses avec la Tchécoslovaquie et virtuoses français en U.R.S.S.	1959-1967
795	Nagda Tagliaferro et Orchestre de chambre de Toulouse.	1961-1967
796	Lettre U et W	1947-1958
796	Jean Ullern à Albert Wolff.	1947-1958
797	Lettre V	1961-1967
797	Valmalete à Pierre Vozlinsky.	1961-1967
798-921	Tournées par pays d'artistes français	1937-1971
798	Algérie à Pays-Bas.	1969
799-802	Allemagne	1937-1967
799	Congrès du Conseil international permanent des compositeurs à Stuttgart.	1937-1943
800	Projets de tournées françaises, quinzaine française à Constance.	1944-1949
801	Projets de tournées françaises, manifestations musicales à l'occasion du jumelage des villes d'Amiens et de Dortmund ; IV ^e	1959-1963

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

congrès international de musique sacrée à Cologne.

802	Semaines françaises à Hambourg et à Ratisbonne.	1964-1967
803-806	<i>Amériques</i>	<i>1937-1948</i>
803	Amérique latine et Argentine.	1937-1948
804	Amérique du Nord, centrale et du Sud.	1938-1946
805	Amérique latine : tournées de Charlie Lilamand, concerts de Jean Martinon, demande d'un professeur de piano.	1942-1948
806	Amérique du Sud : tournée de Paul Loyonnet, pianiste en Colombie, venue des artistes montmartrois, concours de musique française à Lima, tournées de Nicolas Arène, violoncelliste, concerts de Gilles Guilbert, pianiste.	1946-1950
807	<i>Angleterre, Etats-Unis et Canada</i>	<i>1936-1940</i>
807	Concerts donnés par des artistes ou des ensembles français.	1936-1940
808-814	<i>Angleterre</i>	<i>1937-1967</i>
808	Tournées et concerts français, collaboration franco-anglaise pour concerts d'enfants.	1937-1948
809	Orchestre Colonne et divers.	1945-1947
810	Concerts de musiciens français : de Nadia Boulanger à Gérard Souzay.	1947-1950
811	Tournées et concerts de musiciens, d'ensembles musicaux et de groupes de danses folkloriques (également Ecosse).	1947-1950
812	Concerts d'artistes français, chorale des Scouts de France, Petits Chanteurs à la Croix de Bois, manifestations et conférences musicales (également Ecosse).	1944-1948
813	Concerts donnés par des artistes ou des troupes françaises.	1958-1963
814	Concerts d'artistes français dans les instituts de Londres et Edimbourg, participation française au festival d'Oxford et au Wigmore Hall de Londres.	1961-1967
815-816	<i>Argentine</i>	<i>1967-1973</i>
815	Argentine à Yougoslavie.	1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

816	Participation française à la saison lyrique française de Rio de Janeiro.	1968-1973
817-820	Autriche	1938-1961
817	Concerts français à Vienne, en particulier Monique de la Bruchollerie, Jacques Serre, Ady-Leyvastre, Jacques Thibaud, Albert Wolff à la radio de Vienne.	1938
818	Participation française aux concours internationaux de chant et de piano.	1938-1947
819	Salzbourg et Vienne, Charles Munch et Michèle Auclair.	1946-1949
820	Participation musicale française aux différents concerts et congrès de musique.	1959-1961
821-825	Belgique	1938-1950
821	Participation française aux concours, congrès de compositeurs à Bruxelles, galas et concerts.	1938-1939
822	Participation française au concert international de danse classique à Bruxelles.	1939-1940
823	Echanges musicaux franco-belges.	1939-1945
824	Représentations de l'Opéra de Paris à Liège, manifestations musicales françaises au Palais des Beaux-arts de Bruxelles, concerts ou tournées de musiciens.	1942-1946
825	Concerts et tournées de musiciens ou d'ensembles français.	1942-1950
826	Brésil	1944-1951
826	Madeleine Grey, Jeanine Andrade, Bernard Michelin, Paul Paray.	1944-1951
827-828	Canada	1939-1967
827	Représentations lyriques françaises à Montréal, participation française au concours de musique au Québec.	1939-1949
828	Saison musicale franco-canadienne, tournées d'artistes français et des sous-officiers de la Gendarmerie Nationale.	1965-1967
829	Danemark, Suède et Norvège	1938-1949
829	Concerts et représentations musicales françaises.	1938-1949

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

830-832	<i>Egypte</i>	<i>1937-1958</i>
830	Saison lyrique française au Caire, tournées et concerts d'Henri Gil-Marchex, Marcelle Heuclin et Henry Merckel, violoniste.	1937-1946
831	Bernard Michelin, Melle Andrade, Madeleine Valmalete, Louise Mayer.	1946-1950
832	Egypte à Italie : concerts donnés à l'étranger par des artistes français.	1952-1958
833	<i>Espagne, Amérique du Sud et Suisse</i>	<i>1939-1944</i>
833	Concerts donnés à l'étranger par des artistes français.	1939-1944
834-835	<i>Espagne</i>	<i>1940-1949</i>
834	Tournées de virtuoses français dans les instituts espagnols et français, concerts de Bernard Michelin et Robert Soetens.	1940-1943
835	Concerts et tournées d'artistes français à Madrid et à Barcelone, concours et conférences données à Madrid.	1940-1949
836	<i>Estonie, Pays Baltes, Pologne</i>	<i>1938-1939</i>
836	Charles Munch, Reynaldo Hahn, Maurice Marechal, subvention éventuelle à une étudiante estonienne pour prise en charge des frais de scolarité au conservatoire de Paris.	1938-1939
837-839	<i>Etats-Unis</i>	<i>1938-1950</i>
837	Germaine Leroux, Trios Pasquier, Marcel Moyse, Emma Boynet, René de Roy, Maurice Marechal, Henri et Robert Casadesus, Jean Francaix.	1938-1939
838	Etats-Unis et Amérique Centrale : Petits Chanteurs à la Croix de Bois, Concerts de Nicole Henriot, Paul Paray, Pierre Fournier, tournée des Petits Chanteurs de la côte d'Azur, notamment.	1945-1950
839	Concerts et représentations musicales françaises.	1946-1949
840	<i>Grèce</i>	<i>1946-1949</i>
840	Albert Wolff, Alfred Cortot, Paul Paray, Madeleine Gray, Hélène Dosia, Albert Leveque, J.M. Darre.	1946-1949
841	<i>Hollande à Italie</i>	<i>1958-1961</i>

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	841	Concerts donnés par des artistes ou des ensembles français.	1958-1961
842-844		Italie	1938-1949
	842	Concerts donnés par des artistes ou des ensembles français.	1938
	843	Concerts donnés par des artistes ou des ensembles français.	1938-1946
	844	Présentation au Pape de la Fédération des manécanteries, Société internationale pour la musique contemporaine.	1948-1949
845		Luxembourg	1938-1949
	845	Représentations françaises à la Radio du Luxembourg, concerts et représentations musicales françaises.	1938-1949
846		Norvège	1937-1948
	846	Robert Soetens, Suzanne Roche, Raymond Trouard, Manuel Rosenthal, Albert Wolff.	1937-1938 ; 1945-1948
847-849		Pays-Bas	1937-1950
	847	Participation française à l'exposition internationale de la musique à Amsterdam ; manifestations musicales et artistiques françaises en Hollande.	1937-1945
	848	Concerts de musiciens français : de Jeanine Andrade à Paul Tortelier.	1943-1948
	849	Pays-Bas et Suède : notamment Société artistique <i>La Bourrée</i> .	1947-1950
850-853		Portugal	1947-1967
	850	Concerts, tournées d'un ensemble de musique de chambre, saison de l'Opéra français dans ce pays.	1950
	851	Tournées musicales et concerts, cinéma français, coordination des secours en faveur de la France.	1944-1950
	852	Saison lyrique française à Lisbonne.	1959-1962
	853	Participation française aux festivals de musique au musée Calouste Gulbenkian, à Sintra, saisons musicales et lyriques à Lisbonne.	1961-1967
854-855		Roumanie	1937-1947

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

854	Manifestations musicales françaises à Bucarest.	1937-1942
855	Concerts de musiciens français à Bucarest et dans plusieurs villes roumaines.	1939-1947
855bis-860	Suisse	1939-1948
855 bis	Concerts à Genève et à Lausanne, concours international d'exécution musicale à Genève.	1939
856	Tournées de virtuoses français, concours international d'exécution musicale à Genève.	1939
857	Manifestations musicales, tournées de Marcelle Meyer et Janine Weill.	1940-1948
858	Concerts et tournées musicales françaises, saison lyrique à Genève.	1941-1946
859	Rencontre internationale des jeunes chanteurs à Berne, concerts d'artistes français : Pierre Sancan, Noémie Perugia, Robert Casadesus, Germaine Lubin.	1945-1948
860-861	Tchécoslovaquie	1936-1950
860	Tchécoslovaquie : concerts d'artistes français à Prague, cours de Robert Soetens au Conservatoire national de Prague, congrès international de musique de chambre.	1936-1947
861	Tournées et concerts d'artistes français.	1946-1950
862	U.R.S.S. et Japon	1935-1946
862	Tournées et concerts d'artistes français.	1935-1946
863	U.R.S.S.	1954-1963
863	Participation française à l'exposition musicale de Moscou, tournées de virtuoses français.	1954-1961
864	Vietnam, Yougoslavie et Suisse	1958-1963
	Concerts donnés par des artistes français à Saïgon et en Suisse, participation française au festival international de musique contemporaine de Zagreb.	1958-1963
865-868	Yougoslavie : concerts et représentations musicales	1938-1948

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

865 1938-1939.

866 1939-1947.

867 1942-1946.

868 1945-1948.

869-921

Concerts divers

1938-1971

869 Concerts de Sir Thomas Beecham en France, inauguration de la nouvelle salle de l'Opéra, tournées de la Société Musicale *Le Triton* à l'étranger, représentations françaises à Alger.

1937-1938

870 Tournée musicale des Petits Chanteurs à la Croix de Bois à l'étranger, concerts donnés aux Etats-Unis par des artistes français.

1937-1947

871 Commémoration du centenaire de Bizet, concerts étrangers à Paris et tournées françaises à l'étranger : Alfred Cortot, Jacques Serres, Trio Pasquier et Ady Leyvastre.

1938-1939

872 Représentations d'opérettes françaises à l'étranger et vice-versa, concours de musique et de piano à Vichy, bourses aux étudiants, etc.

1939-1940

873 Concerts donnés à l'étranger : Jeanine Weill, Maria Braneze, Reine Gianoli, Eliane Magnan, Orchestre de chambre de Paris, Société des concerts du conservatoire.

1948-1950

874 Musique française en France et à l'étranger, commémoration du centenaire de Chopin.

1949

875 Concerts de la chorale strasbourgeoise de Sèvres, de la cathédrale de Strasbourg, des Petits Chanteurs à la Croix de Bois à l'étranger.

1959-1967

876 Echange de l'Ensemble choral des XXX avec une chorale bulgare, tournées à l'étranger des petits chanteurs de la Sainte Croix, des petits chanteurs de Saint-François de Salles, de Saint-Eustache, de l'Ecole Alsacienne à Hanovre, des petits chanteurs de Saint-Laurent de Paris et de la Chorale de Nancy.

1961-1967

877 Concerts donnés à l'étranger par la Société Internationale pour la Musique Contemporaine ; concerts d'A. Gibert, E. Sabran, Michel Sénéchal et Robert Soetens.

1961-1967

878 Tournées de la Société des chanteurs de Saint-Eustache, de la Manécanterie des Petits Chanteurs à la Croix de Bois, de

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	l'Ensemble vocal de Philippe Caillard.	1967-1971
879	Demandes présentées par des artistes français en vue de donner des concerts dans les instituts français à l'étranger : dossiers non retenus.	1970-1971
880	Concerts d'artistes étrangers ou d'ensembles étrangers en France, tournées de la Manécanterie des Petits chanteurs à la Croix de Bois, concerts d'artistes français à l'étranger : Pierre Lucas, Reine Flachot.	1939
881	Concerts donnés en France par des artistes étrangers : Luís de Freitas Branco, Marisa Morel, George Georgescu, Lola Bobesco, notamment.	1939-1945
882	Concerts donnés en France par des artistes étrangers.	1939-1946
883	Concours Long-Thibaud ; musiciens, chefs d'orchestre, compositeurs étrangers en France.	1940-1946
884	Venue en France du Quatuor de Liège, de la chorale protestante belge et du Quatuor Léner, concours international Marguerite Long et Jacques Thibaud.	1945-1949
885	Echanges musicaux	1945-1947
886	Musique en France : concerts et manifestations artistiques, cantate de Francis Poulenc, conférence d'Edward Lockspeiser (1905-1973), critique musical anglais.	1945-1947
887	Tournées d'artistes étrangers en France, envoi à l'étranger de professeurs de musique, échanges de musiciens, projet artistique à Cannes.	1945-1948
888	Concerts à Paris d'artistes étrangers : Herbert von Karajan, Anna Casinaki-Remoundou, cantatrice grecque, Maggie Feyte, Karl Salmon, Walter Giesekeing, entre autres.	1946-1948
889	Concerts de musiciens ou d'ensembles musicaux étrangers en France, semaines musicales de Royaumont notamment.	1946-1949
890	Concerts d'artistes ou d'ensembles étrangers en France.	1946-1949
891	Concerts d'artistes étrangers en France et d'artistes français à l'étranger, échanges d'orchestres de musique de chambre, bureau des concerts de Paris.	1946-1950
892	Nuits musicales de Paris, concerts d'artistes étrangers en France, renseignements sur des directeurs d'orchestres français, concerts d'artistes français à l'étranger.	1947-1949

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

893	Concerts donnés en France par des artistes français et étrangers.	1948-1951
894	Concerts donnés en France par des artistes ou des troupes étrangères.	1948-1951
895	Orchestres étrangers en France, concerts de musique étrangère en France.	1954-1956
896	Orchestres symphoniques et philharmoniques étrangers en France, concerts de musique étrangère en France.	1954-1956
897	Concerts étrangers en France dans le cadre du <i>Triptyque</i> .	1954-1956
898	Nicolai Gedda à Kamuran Gundemir.	1954-1963
899	Invitations de chefs d'orchestre étrangers à la radio télévision française.	1954 ; 1963
900-902	<i>Concerts et récitals donnés par des artistes ou des troupes artistiques étrangères en France.</i>	1955-1966
900	1955-1963.	
901	1956-1961.	
902	1956-1966.	
903	Association française des Amis de Mozart, centenaire de Debussy ; concerts et manifestations artistiques étrangères.	1957-1962
904-905	<i>Concerts d'artistes et de troupes étrangères en France.</i>	1959-1967
904	1959-1965.	
905	1966-1967.	
906	Demandes de concerts en France présentées par les ambassades de France en faveur d'artistes de leur pays de résidence : Afrique du Sud à Yougoslavie.	1968
907	Participation étrangère aux concerts de musique organisés en France.	1968
908	Concerts étrangers en France : Afrique du Sud à U.R.S.S.	1969
909	Concerts étrangers en France : Afrique du Sud à U.R.S.S.	1969
910	Semaines musicales internationales de Paris.	1963-1967
	Comité National de la Musique.	1964-1966

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	911	Participation étrangère aux Semaines Musicales de Paris.	1959-1962
912-921		<i>Concerts données par l'Orchestre de la Société philharmonique de Paris</i>	<i>1946-1963</i>
	912	1946-1949.	
	913	1954-1955.	
	914	1954-1969, contrats et divers.	
	915	1955-1956.	
	916	1956-1957 et questions financières.	
	917	1957-1958.	
	918	1958-1959, questions financières et circulaires.	
	919	1959-1960.	
	920	1960-1961.	
	921	1963, notes de base.	
922-955		Festivals	1946-1973
922-943		<i>Festivals organisés en France</i>	<i>1946-1973</i>
	922	Festival international du film à Cannes.	1946-1951
	923	Festival international de musique d'Aix-en-Provence.	1948-1952
	924	Festival international de musique d'Aix-en-Provence	1955-1962
	925	Festival d'Avignon.	1955-1963
	926	Festivals d'art dramatique, d'art lyrique, de danse à Paris, festival du Marais à Paris.	1955-1965
	927	Festival d'art dramatique à Avignon.	1948-1951
		Festival de Barentin (Seine-Maritime).	1957
		Festival International de Besançon (Doubs).	1956
	928	Festivals de Strasbourg, d'Uzès, de Vincennes et de Vichy.	1956-1968
	929	Festival de musique d'Aix-en-Provence.	1963-1966

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Festival d'Arras.	1957-1959
930	Festival international du cinéma à Cannes.	1960-1963
931	Festivals de Besançon, Bordeaux et Strasbourg.	1964-1965
	Académie internationale de théâtre lyrique.	1961-1966
932	Festivals de Nice, Strasbourg, Besançon, Bordeaux, Divonne-les-Bains ; Saison musicale de Royaumont.	1962-1963
933	17 ^{ème} et 18 ^{ème} festival international de Cannes.	1964-1965
934	Festival international de la danse à Paris.	1964-1967
935	Festivals organisés en France et à l'étranger auxquels l'Association Française d'Action Artistique a prêté son concours.	1965
936	Festivals de musique de Bordeaux, Royan, Strasbourg, Besançon, Festival <i>Fêtes musicales à la Grange</i> de Meslay, Académie internationale de Nice.	1966
937	Festival de Cannes.	1966-1967
938	Festival international du Théâtre Universitaire de Nancy.	1966-1969
939	Festivals de théâtre organisés en France.	1968
940	Festivals subventionnés en France.	1968
941	Festivals subventionnés en France.	1969
942	Festival international de peinture de Cagnes-sur-Mer.	1970-1973
943	Festivals organisés à l'étranger, participations de formations françaises ; participation étrangère à des festivals organisés en France.	1970
944-955	<i>Festivals organisés à l'étranger</i>	1938-1969
944-946	<i>Festival de musique d'Edimbourg.</i>	1946-1960
944	1946-1949.	
945	1947-1950.	
946	1952-1960.	
947	Autriche : festival de musique de Salzbourg.	1949-1952

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

948	Angleterre : festival de musique de Londres.	1948
	Autriche : festival de musique de Salzbourg.	1938
	Autriche : festival de musique de Vienne.	1961-1968
949	Belgique : festival mondial du film et des Beaux-Arts, festival de musique contemporaine à Ostende.	1949-1950
950	Festivals : Belgique à Yougoslavie.	1967-1969
	Belgique : festival de Liège.	1960
	Espagne : festival de Madrid et Grenade.	1957-1966
951	Grèce : festival d'Athènes.	1957-1962
952	Hollande : festivals de La Haye et d'Hilversum.	1949-1957
	Italie : festival de Spolète.	1967
	Liban : festivals de Baalbek et de Rachana.	1958-1962
	Luxembourg : festival de Wiltz.	1965
	Luxembourg : festival de Wiltz.	1960-1961
953	Italie : festival du cinéma à Venise.	1938-1940
954	Italie : festival du cinéma à Venise.	1963-1967
955	Monte-Carlo (1966), Roumanie.	1967
	Suisse : Berne, Zurich et Lucerne.	1949-1961
	Tchécoslovaquie : Prague.	1947
956-1549	Arts plastiques	1924-1973
956-1008	Œuvres françaises à l'étranger : dossier général	1946-1970
956	Afghanistan à Chili.	1946-1949
957	Afghanistan à Allemagne.	1954-1956
958	Afghanistan aux Etats-Unis.	1964-1968
959	Afghanistan à Albanie.	1968

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

960	Afrique du Nord à Allemagne.	1950-1954
961	Afrique du Nord à Danemark.	1969
962	Afrique occidentale à Guatemala.	1961
963	Afrique du Sud à Tchécoslovaquie.	1946-1961
964	Afrique du Sud à Cuba.	1949-1950
965	Afrique du Sud à Autriche.	1953-1957
966	Afrique du Sud, Albanie, Allemagne.	1957-1960
967	Algérie à Hongrie (sauf Allemagne et Angleterre).	1962-1963
968	Allemagne.	1966-1967
969	Allemagne à Hong-Kong.	1969-1970
970	Angleterre à Japon.	1962
971	Amérique latine à Autriche.	1950-1954
972	Amérique centrale à Autriche.	1957-1960
973	Belgique à Ethiopie.	1950-1954
974	Belgique à Cuba.	1953-1956
975	Belgique à Danemark.	1957-1960
976	Belgique à Hongrie.	1968
977	Belgique à Israël.	1958-1960
978	Belgique à Israël.	1960
979	Canada à Hongrie.	1967
980	Danemark aux Etats-Unis.	1946-1950
981	Danemark à Ethiopie.	1953-1957
982	Espagne à Israël.	1956-1960
983	Espagne à Israël.	1969-1970
984	Finlande à Japon.	1948-1954

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

985	Finlande à Israël.	1961
986	Haïti à Yougoslavie.	1961
987	Inde à Italie.	1962-1964
988	Inde à Yougoslavie.	1962-1964
989	Inde à Roumanie.	1967
990	Inde à Roumanie.	1968
991	Inde à Yougoslavie.	1969-1970
992	Israël à Italie.	1954-1957
993	Italie à Japon.	1959-1960
994	Italie à Yougoslavie et Angleterre à Portugal.	1960-1965
995	Lagos (Nigéria) à Roumanie.	1953-1956
996	Liban au Venezuela.	1946-1954
997	Liban à Yougoslavie.	1959-1960
998	Liban à Yougoslavie.	1962
999	Maroc à Yougoslavie.	1969
1000	Roumanie à Yougoslavie et Allemagne à Guatemala.	1965-1966
1001	Roumanie à Yougoslavie et Afghanistan au Brésil.	1966-1967
1002	Souvenirs napoléoniens à Sainte Hélène ; San Salvador à Yougoslavie.	1962-1965 ; 1967-1968
1003	Sarre à Yougoslavie.	1953-1957
1004	Suède à Yougoslavie.	1954-1959
1005	Suisse à Yougoslavie.	1946-1950
1006	Etats-Unis.	1956-1960
1007	Kenya à URSS.	1962-1965
1008-1024	Généralités étrangères en France	1946-1969

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1008	1962-1963.
	1946-1955.
1009	1947-1951.
1010	1949-1953.
1011	1949-1953.
1012	1951-1956.
1013	1952-1954.
1014	1953-1958.
1015	1954-1956.
1016	1955-1961.
1017	1961-1962.
1018	1962-1963.
1019	1965-1968.
1020	1967-1968.
1021	1968.
1022	1968-1969.
1023	1969.
1024	1960-1967, notices individuelles des artistes français et étrangers.

1025-1069 Biennales

1951-1970

1025	1 ^{ère} biennale de São Paulo.	1951
1026	2 ^{ème} biennale de São Paulo.	1954
1027	2 ^{ème} biennale de São Paulo.	1954
1028	1 ^{ère} biennale des arts plastiques du Théâtre de São Paulo.	1959
1029	3 ^{ème} biennale de São Paulo.	1956
1030	3 ^{ème} biennale des décors de théâtre de São Paulo, exposition de peinture française (Villon) au Brésil.	1961

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1031	4 ^{ème} biennale de São Paulo.	1957
1032	4 ^{ème} biennale de décors de théâtre à São Paulo.	1963
1033	5 ^{ème} biennale de São Paulo.	1959
1034	6 ^{ème} biennale d'art de São Paulo.	1961
1035	7 ^{ème} biennale de São Paulo.	1963
1036	5 ^{ème} biennale de décors de théâtre de Sao-Paulo, 8 ^{ème} biennale d'art de São Paulo.	1960-1965
1037	8 ^{ème} biennale d'art de São Paulo.	1965
1038	9 ^{ème} biennale de São Paulo.	1967-1968
1039	10 ^{ème} biennale de São Paulo.	1969
1040	6 ^{ème} biennale d'Alexandrie.	1965
1041	Biennale de Paris (règlements et statuts).	1958-1959
1042	Biennale de Paris, presse, bourses et prix.	1959
1043	Biennale de Paris, correspondances avec les postes : Afghanistan à Yougoslavie.	1959
1044	Biennale de Paris, dossier général.	1959-1960
1045	Biennale de Paris, assemblées générales du 16 juin 1959 au 15 décembre 1970.	1959-1970
1046	2 ^{ème} biennale de Paris.	1961
1047	2 ^{ème} biennale de Paris.	1961
1048	2 ^{ème} biennale de Paris, invitations adressées aux ambassades étrangères à Paris, correspondance avec les Postes.	1961
1049	3 ^{ème} biennale d'Art Moderne de Paris.	1963
1050	3 ^{ème} biennale de Paris, circulaire aux postes.	1963
1051	4 ^{ème} biennale de Paris, dossier général.	1964-1965
1052	4 ^{ème} biennale de Paris, dossier général.	1964-1965
1053	5 ^{ème} biennale de Paris.	1967

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1054	6 ^{ème} biennale de Paris.	1969-1970
1055	Expositions françaises dans le cadre de la biennale de Venise.	1948
1056	25 ^{ème} biennale de Venise.	1949-1950
1057	9 ^{ème} triennale de Milan.	1950-1960
1058	26 ^{ème} biennale de Venise.	1952
1059	27 ^{ème} biennale de Venise.	1954
1060	28 ^{ème} biennale de Venise.	1956
1061	29 ^{ème} biennale de Venise.	1958
1062	30 ^{ème} biennale de Venise.	1960
1063	31 ^{ème} biennale de Venise.	1962
1064	32 ^{ème} biennale de Venise.	1964
1065	32 ^{ème} biennale de Venise.	1964
1066	33 ^{ème} biennale de Venise.	1966
1067	34 ^{ème} biennale de Venise.	1967-1968
1068	35 ^{ème} biennale de Venise.	1970
	8 ^{ème} biennale d'Alexandrie.	1970
1069	Biennale du Congrès International des Musées (ICOM) en France et à l'étranger.	1957-1964
1070-1387	<i>Expositions françaises de peinture à l'étranger</i>	1938-1973
1070-1127	A	1938-1971
1070	Afrique du Sud : exposition de peinture française à Pretoria.	1949-1951
1071	Afrique du Sud, Autriche, Argentine et Belgique : expositions françaises.	1954-1956
1072	Afrique du Nord-Danemark : expositions françaises.	1955-1957
1073	Afrique du Sud : Golden Jubilee pour le 50 ^{ème} anniversaire de la fondation de l' <i>Université of KwaZulu-Natal</i> .	1959-1961

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Autriche : dessins de Manessier et de Pignon à Innsbruck et à Vienne.	1959-1961
1074	Expositions françaises de reproductions d'affiches et de lithographies en Afrique du Sud, en Amérique du Sud et dans d'autres pays étrangers.	1959-1962
1075	Expositions françaises de reproductions d'affiches et de lithographies en Afrique du Sud, en Amérique du Sud et dans d'autres pays étrangers.	1959-1962
1076	Afrique du Sud, Afrique orientale britannique, Allemagne, Angleterre et Etats-Unis : expositions françaises.	1959-1963
1077	Afrique du Nord à Grèce : participation française aux expositions, conférences, concours internationaux d'arts plastiques à l'étranger.	1964
1078	Afrique : exposition d'art graphique.	1967
1079	Afrique, Canada, Etats-Unis, Portugal et pays de l'Est : exposition de tapisseries françaises, organisée par Valentine Fougère.	1967
1080-1098	Allemagne	1938-1972
1080	Expositions artisanales de Berlin ; 2 ^{ème} congrès international des architectures de jardins à Berlin.	1938-1948
1081	Expositions françaises de sculpture, de peinture et de l'habitation moderne en Allemagne.	1947-1949
1082	Allemagne : Art sacré à Berlin, exposition Matisse, architecture et urbanisme (photocopie de la lettre dactylographiée autographe de H. Matisse (document original réservé).	1948-1951
1083	Allemagne à Angleterre : expositions de 60 dessins du Musée du Louvre et art français.	1948-1951
1084	Allemagne, Australie, Egypte et Finlande : expositions françaises.	1949-1953
1085	Allemagne et Autriche : expositions françaises de tapisseries, de dessins, de sculpture, de peinture et d'art graphique.	1951-1953
1086	Allemagne : expositions françaises, restitution de tableaux volés à Stuttgart.	1951-1965
	Canada : exposition des œuvres d'Elemer Vagh Weinmann et d'Alice Halicka et Georges-Henri Rouault, <i>Caricatures</i> à Montréal.	1951-1965
1087	Allemagne : exposition française <i>Poussin à Ingres</i> à Hambourg et	1952

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

à Munich.

1088	Allemagne : participation française aux expositions allemandes.	1952-1966
1089	Allemagne : expositions françaises (Valentine Fougère, en particulier).	1955-1967
1090	Allemagne : exposition du dessin français à Hambourg, Stuttgart et Cologne.	1958
1091	Allemagne et Autriche : expositions d'artistes français contemporains.	1958
1092	Allemagne : exposition française <i>Le Rococo en Europe</i> à Munich.	1958
1093	Allemagne et Etats-Unis : expositions françaises.	1958-1962
1094	Expositions françaises en Allemagne : <i>Delacroix</i> à Brême, <i>Art des semaines françaises</i> à Berlin, <i>l'Île-de-France et ses peintres</i> à Berlin.	1961-1963
1095	Exposition du portrait français au XX ^e siècle en Allemagne.	1963
1096	Allemagne, Australie, Belgique et Brésil : expositions françaises.	1965-1970
1097	Allemagne, Belgique, Irlande, Italie et Portugal : exposition <i>Les trois tendances de l'art français contemporain</i> à l'étranger.	1970-1972
1098	Allemagne, Belgique, Irlande, Italie et Portugal : exposition <i>Les trois tendances de l'art français contemporain</i> à l'étranger.	1970-1972
1099-1115	<i>Amérique Centrale et Latine</i>	1938-1971
1099	Amérique centrale : exposition de peinture française contemporaine.	1968-1969
1100	Amérique latine et Brésil : gravure française contemporaine, Musée d'Art comparé ; expositions françaises au Brésil (Rio, surtout).	1936-1949
1101	Amérique latine : expositions françaises.	1938-1943
	Amérique latine : expositions françaises.	1947-1949
1102	Amérique latine : expositions françaises.	1938-1949
1103	Amérique latine : exposition d'art graphique français.	1967-1968
1104	Amérique latine, Espagne et Portugal : expositions de tapisseries françaises.	1967-1970

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1105	Amérique latine et Israël : expositions de tapisserie, de peinture et de sculpture française.	1969-1971
1106	Amérique du Sud : exposition d'art sacré.	1947
1107	Amérique du Sud : exposition française <i>De Manet à nos jours</i> .	1949-1951
1108	Amérique du Sud : exposition française <i>De Manet à nos jours</i> .	1949-1951
1109	Amérique du Sud, Argentine, en particulier : expositions françaises.	1960-1966
1110	Amérique du Sud : exposition d'art français contemporain.	1964
1111	Amérique du Sud : exposition d'art français contemporain.	1964
1112	Amérique du Sud : exposition de peinture française contemporaine pour le 4 ^{ème} centenaire de la fondation de Rio de Janeiro.	1964
1113	Argentine et Liban : exposition <i>De Manet à nos jours</i> , coupures de journaux.	1950
1114	Argentine : expositions du meuble et de la tapisserie contemporaine française.	1951-1953
1115	Argentine et Grèce : art graphique et céramique, art byzantin.	1962-1970
1116-1127	Australie	1945-1970
1116	Expositions d'art français <i>De Bonnard à nos jours</i> .	1952
1117	Expositions d'art français <i>De Bonnard à nos jours</i> .	1952
1118	Expositions d'art décoratif et de tapisserie française à Canberra.	1955-1956
1119	Expositions françaises en Afrique noire et du Sud, en Australie.	1959-1967
1120	Exposition de peinture française contemporaine <i>Trois tendances</i> .	1967-1969
1121-1127	Autriche	1945-1970
1121	Expositions françaises à Vienne (dessins, tapisseries et peintures).	1945-1950
1122	Expositions françaises.	1955-1956
1123	Expositions françaises (sculpture, art chrétien, peinture).	1956-1965
1124	Exposition française <i>L'Art autour de 1400</i> à Vienne.	1962

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1125	Exposition du 18 ^{ème} siècle français à Vienne.	1963-1966
1126	Exposition du 18 ^{ème} siècle français à Vienne.	1966
1127	Autriche, Espagne, Finlande, Pays-Bas et Suède : expositions d'art graphique français.	1969-1970
1128-1147	B	1938-1966
1128-1143	Belgique	1938-1966
1128	Belgique et Hollande : expositions françaises de gravures et livres illustrés, métiers artisanaux et décoratifs.	1938-1939
1129	Belgique : expositions d'art et de gravures françaises, exposition Matisse-Picasso.	1938-1946
1130	Belgique : expositions françaises, notamment au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles.	1945-1949
1131	Belgique, Pays-Bas : expositions diverses françaises à Bruxelles et à Amsterdam.	1947-1950
1132	Belgique : expositions françaises <i>David à Cézanne, Bonaparte, Vuillard-Bonnard et Denis.</i>	1947-1950
1133	Belgique, Pays-Bas : expositions de dessins français à Bruxelles et à Rotterdam.	1949
1134	Belgique, Brésil, Indonésie, Ile de Java : expositions françaises.	1949-1954
1135	Belgique, Hollande : Exposition <i>La Femme dans l'art français.</i>	1953
1136	Belgique à Etats-Unis : expositions diverses françaises.	1953-1956
1137	Belgique : 1 ^{ère} exposition européenne à Bruxelles.	1953-1955
	Belgique : exposition sur le symbolisme.	1956-1957
1138	Belgique à Espagne : expositions diverses françaises.	1957-1965
1139	Belgique : exposition <i>L'Art international contemporain</i> à Bruxelles, participation française.	1958
1140	Belgique : exposition <i>L'Art international contemporain</i> à Bruxelles, participation française.	1958
1141	Belgique : participation française à l'Exposition internationale de céramique d'Ostende.	1959

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1142	Belgique : expositions françaises d'œuvres d'art.	1960-1966
1143	Belgique, Luxembourg : expositions de peinture et de dessins français.	1966
1144-1145	Brésil	1945-1946
1144	Brésil : art décoratif français à Rio de Janeiro.	1945
1145	Brésil : exposition française à Rio de Janeiro.	1945-1946
1146-1147	Bulgarie	1940-1962
1146	Bulgarie, Hongrie, Turquie : expositions d'art français.	1940-1941
1147	Bulgarie, Italie, Roumanie : expositions d'art français en Bulgarie et Roumanie, exposition d'art sacré au Saint-Siège.	1962
1148-1162	C	1936-1973
1148-1161	Canada	1936-1973
1148	Expositions françaises: art français du 18 ^{ème} siècle, gravures françaises, reconstitution de la Maison Champlain à Annapolis, le Salon des Salons à Montréal.	1936-1947
1149	Don d'un ostensor à la nouvelle église de Vancouver ; expositions diverses au Canada.	1946-1948
1150	Expositions diverses françaises.	1949-1963
1151	Exposition française de tapisseries modernes.	1953-1955
1152	Expositions françaises : <i>Héritages de la France</i> , don de 4 vitraux à l'Abbaye de Saint-Benoît du Lac. Amérique du Sud : Exposition <i>Jean Lurçat</i> . Costa-Rica : Erection d'une grotte de Lourdes à Nicoya.	1954-1962
1153	Cambodge, Canada, Chili, Chine, Colombie, Costa-Rica : expositions françaises.	1955-1963
1154	Exposition d'art contemporain français.	1962-1965
1155	Exposition d'art contemporain français.	1963
1156	Expositions de peinture contemporaine française au Québec, <i>Portraits et figures de France</i> à Montréal.	1967-1970

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1157	Expositions françaises au Québec : <i>Trésors du Musée de Besançon</i> .	1968
	Projets d'expositions dans l'ancien pavillon français, expositions de sculptures du Québec au Musée Rodin (octobre 1970 au 4 janvier 1971).	1970-1971
1158	Exposition française de sculpture <i>Art et Matière</i> au Québec.	1968-1973
1159	Exposition française de sculpture <i>Art et Matière</i> au Québec.	1969
1160	Exposition française : <i>Le décor de la vie quotidienne</i> à Montréal.	1970
1161	Exposition française : <i>Le décor de la vie quotidienne</i> à Montréal.	1970
1162	Colombie	1953-1956
1162	Exposition de peinture française.	1953-1956
1163-1169	D	1938-1970
1163-1169	Danemark	1938-1970
1163	Expositions d'art français à Copenhague et dans plusieurs villes du Danemark, projets d'expositions, congrès des associations d'artistes à Copenhague.	1938-1947
1164	Expositions françaises à Copenhague : Bonnard, Degas et Perret.	1947-1948
1165	Finlande : expositions françaises dans ces deux pays et échanges d'objets entre les musées de l'armée danoise et les musées de Paris.	1947-1948
1166	Expositions françaises.	1950-1965
1167	Expositions de la tapisserie française.	1954
1168	Danemark, Finlande, Grèce, Hollande, Suède : expositions françaises.	1957-1965
1169	Danemark, Egypte, Liban, Maroc et Mexique : expositions françaises.	1964-1970
1170-1218	E	1937-1970
1170	Ecosse à Ethiopie : expositions françaises.	1944-1954
1171	Ecosse, Egypte, Espagne et Etats-Unis : expositions françaises.	1956-1960

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1172	Egypte : expositions françaises : peinture, art plastique et décoratif, concerts, tournées théâtrales.	1938-1947
1173	Egypte : expositions françaises au Caire : gravures, photographies, arts appliqués (céramiques).	1946-1949
1174	Egypte, Iran, Turquie : expositions de la peinture française au Caire, à Téhéran et à Ankara.	1968-1969
1175-1181	Espagne	1940-1967
1175	Expositions françaises en Espagne : <i>Chemin de Saint-Jacques, Arts graphiques, Gravures de mode, Art romantique.</i>	1940-1950
1176	Espagne, Italie : expositions françaises.	1950-1954
1177	Espagne, Portugal : expositions françaises : <i>La tapisserie du Moyen Age à nos jours.</i>	1951-1953
1178	Espagne, Portugal : expositions françaises : <i>La tapisserie du Moyen Age à nos jours.</i>	1954-1955
1179	Espagne, Etats-Unis : expositions françaises.	1958-1962
1180	Espagne : exposition <i>L'Art roman</i> sous les auspices du Conseil de l'Europe à Barcelone.	1960-1964
1181	Espagne : exposition <i>L'Art roman</i> sous les auspices du Conseil de l'Europe à Barcelone.	1967
1182-1214	Etats-Unis	1937-1969
1182	Expositions françaises à New York et San Francisco: orfèvrerie, moulages du Louvres, femmes peintres.	1937-1939
1183	Expositions françaises : danse à New York, œuvres de peinture et de sculpture, XV ^e congrès international des architectes à Washington.	1938-1940
1184	Expositions françaises	1939-1947
	Panorama de l'art contemporain français.	1940
	Exposition d'art mexicain à New York.	1939
	Exposition de photos des monuments français.	1939-1940
	Achat par les américains des œuvres modernes de l'exposition de New York.	1940-1941

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Exposition Picasso-Matisse à New York.	1946
	Exposition de décors de théâtre à New York.	1945
	Exposition Chagall à New York.	1946
	Exposition de peinture française de 1900 à 1946 à New York.	1946
	Exposition de Jean Crotti.	1946-1948
	Projet d'Assia Rubinstein après-vente de tableaux.	1940
	Exposition de peinture française, projet de César Mange de Hauke, projet d'exposition de peinture française moderne aux Etats-Unis.	1945
	Exposition des œuvres de Jean-Gabriel Goulinat.	1945-1946
	Exposition du musée de la mode à New York.	1946
	Exposition de peinture française à Tulsa.	1945-1946
	Voyage de M. André Morel sur le règlement des assurances des expositions françaises aux Etats-Unis.	1944-1945
	Exposition de San Francisco : œuvres prêtées par Paul Rosenberg.	1940-1941
	Comité des peintres français en Amérique.	1945
	Voyage d'Hélène Barland.	1940-1941
	Exposition Raoul Dufy.	1942
	Exposition des œuvres d'Ingres au profit des familles des otages et fusillés français.	1945
	Exposition française de San Francisco.	1945
	Participation des artistes françaises à l'exposition de New York : Chevalier et Verel.	1939-1945
	Congrès international des directeurs de musées de New York.	1946
	Exposition de peinture contemporaine française.	1945-1946
1185	Expositions françaises.	1939-1947
1186	Expositions françaises.	1939-1947
1187	Expositions françaises à San Francisco et à New York.	1942-1947

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1188	Expositions françaises : tapisseries au Musée d'art moderne de New York, d'art français à Washington et San Francisco.	1942-1947
1189	Exposition d'aquarelles au Brooklyn Museum.	1947
	Congrès de l' <i>American Institute of Park Executives</i> .	1948
	Exposition à San Francisco.	1946
	Exposition des œuvres du peintre Paul Kron à New York.	1948
	Exposition Braque au Musée d'art moderne de New York.	1948
	Exposition de tableaux appartenant à des collectionneurs français et récupérés en Allemagne.	1944-1948
	Exposition d'œuvres de Bonnard à New York.	1947-1948
	Exposition sur le siècle de Versailles.	1947
	Exposition de peinture française dans le sud des Etats-Unis.	1947
	Exposition d'affiches de voyages à New York.	1947
	Restitution au Museum of Modern Art de New York de modèles prêtés au ministère de la Reconstruction.	1947
	Exposition Matisse au musée de Philadelphie.	1947-1948
	Exposition de dessins français à San Francisco.	1947-1948
	Exposition de pièces d'argenterie, trésor de Boscoreale.	1948
	Concours international du Musée d'art moderne.	1948
	Exposition de l'art des jardins en France du Moyen-Age à nos jours.	1948
	Exposition d'art religieux à New York.	1947-1948
	Exposition des œuvres de Gabriel Zendel.	1948
	Exposition du décor de la table par la maison Christofle.	1948
	Exposition circulante de 25 toiles <i>Des origines à nos jours</i> .	1948
	Droits de reproduction des œuvres de Charles Hoffbauer.	1948
	Exposition d'ex voto.	1948-1949

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Exposition consacrée à la France au Musée d'art moderne de New York.	1948-1949
	Exposition de l'imagerie populaire française à New York.	1949
	Exposition David.	1948
	Exposition Utrillo.	1948-1949
	Exposition Chateaubriand.	1948
	Exposition commémorative de la révolution de 1848.	1948
1190	Expositions françaises, gravures, reliure, dessins à New York, Auguste Perret à San Francisco.	1946-1950
1191	Exposition française <i>David à nos jours</i> à New York.	1946-1952
1192	Expositions de peintures françaises à New York.	1947-1948
1193	Expositions françaises Matisse et Myers, notamment à New York.	1948-1952
1194	Expositions diverses françaises.	1949-1957
1195	Expositions diverses françaises aux Etats-Unis et en Espagne.	1949-1964
1196	Exposition d'architecture et d'art religieux à l'Université de Yale.	1950
1197	Expositions françaises : archéologie, œuvres de Rouault, arts décoratifs, peinture.	1950-1954
1198	Exposition française : <i>Le dessin français de Fouquet à Cézanne</i> .	1951-1953
1199	Exposition d'art français à la Nouvelle-Orléans.	1952-1955
1200	Expositions de dessins français.	1952-1956
1201	Exposition française : <i>XVII^{ème} siècle français</i> .	1956
1202	Exposition française : <i>XVII^{ème} siècle français</i> .	1956
1203	Expositions françaises.	1958
1204	Etats-Unis, Italie, Hollande, Suède : expositions françaises.	1960-1963
1205	Expositions françaises de sculptures, dessins, céramiques, gravures.	1960-1964
1206	Expositions des œuvres du Musée de Versailles.	1962-1963

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1207	Expositions d'art français.	1962-1965
1208	Expositions françaises, Matisse et Villon, tapisseries pour le Music Center de Los Angeles, quinzaine française à Dallas.	1962-1967
1209	Expositions de bijoux et de tapisseries françaises à San Francisco.	1963
1210	Exposition <i>Trésors de Versailles</i> .	1963
1211	Expositions diverses françaises.	1964-1967
1212	Expositions de peinture française à Atlanta.	1967-1968
1213	Expositions de peinture française contemporaine aux Etats-Unis et au Canada.	1967-1969
1214	Expositions françaises : <i>40 toiles anciennes en Californie ; 250^{ème} anniversaire de la Nouvelle Orléans ; Exposition internationale de San Antonio</i> .	1967-1969
1215-1217	<i>Extrême-Orient</i>	1964-1970
1215	Expositions d'art français, œuvres de Lo Sunyee, peintre chinoise.	1964
1216	Expositions de tapisseries françaises contemporaines.	1968-1970
1217	Expositions de tapisseries françaises contemporaines.	1970
1218	<i>Estonie, Finlande, Lettonie, Lituanie</i>	1938
1218	Estonie, Finlande, Lettonie, Lituanie : expositions d'art français.	1938
1219-1222	<i>F</i>	1948-1963
1219-1222	<i>Finlande</i>	1948-1963
1219	Finlande à Haïti : expositions françaises.	1948-1951
1220	Expositions françaises à Helsinki.	1949-1950
1221	Finlande, Grèce, Italie, Pays-Bas : expositions françaises de tapisseries, de sculptures, de dessins et de peinture.	1961-1963
1222	Exposition de peinture française.	1963

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1223-1251	G	1937-1970
1223-1245	Grande-Bretagne	1937-1970
1223	Expositions françaises de peinture à Cambridge : peintures de Jacques-Louis David, expositions de sculptures et de céramiques.	1937-1949
1224	Expositions de peinture française.	1938-1950
1225	Expositions d'œuvres de Braque, Picasso, Matisse à Londres, exposition de décors de théâtre, congrès international d'histoire de l'art à Londres, musique, ballet	1939-1946
1226	<i>Londres vue par les artistes français, Cézanne à Londres, gravures.</i>	1945-1946
1227	Expositions de peintures, de tapisseries et de céramiques françaises en Angleterre.	1945-1948
1228	Expositions françaises : <i>Van Gogh en Angleterre.</i>	1946
	Expositions diverses (peintures murales et d'enfants, sculptures) ; don à la B.B.C. d'une tapisserie.	1945-1949
1230	Expositions Bonnard et Vuillard à Edimbourg, exposition de 30 toiles de peinture française, exposition Pasteur à Edimbourg, de céramiques de Picasso.	1947-1949
1231	Exposition du paysage français.	1949
1232	Expositions diverses françaises.	1950-1953
1233	Exposition française <i>Dufy en Angleterre.</i>	1952-1954
1234-1235	Expositions diverses françaises.	1952-1965
1234	1952-1965.	
1235	1953-1956.	
1236	Exposition des chefs-d'œuvre de la collection Courtauld.	1955
1237	Exposition du XVII ^e siècle français à Londres : fiches de prêt, liste des prêteurs.	1957
1238	Expositions diverses françaises en Angleterre.	1957-1959
1239	Exposition française <i>Rodin et Berlioz</i> à Londres et dossier général au sujet des crédits accordés pour l'organisation des expositions en Grande-Bretagne.	1957-1970

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1240	Exposition du XVII ^e siècle français à Londres.	1958
1241	Exposition du XVII ^e siècle français à Londres.	1958
1242	Exposition française <i>Le mouvement romantique</i> à Londres.	1959
1243	Exposition française <i>Le mouvement romantique</i> à Londres.	1959
1244	Expositions du Musée de Lyon et de tapisseries françaises en Angleterre.	1960
1245	Participation aux expositions organisées en Angleterre.	1960-1966
1246-1251	Grèce	1945-1968
1246	Expositions de gravures et d'œuvres françaises à Athènes.	1945-1947
1247	Grèce, Hollande, Inde, Irak, Israël : expositions françaises.	1949-1956
1248	Expositions françaises : Jacques Villon, reproductions et lithographies de Fernand Leger à Athènes.	1956-1957
1249	Grèce, Hollande : expositions françaises.	1956-1960
1250	Grèce, Inde, Indonésie, Indochine : expositions françaises.	1959-1962
1251	Expositions de peinture française à Athènes.	1967-1968
1252-1257	H	1938-1966
1252-1255	Hollande	1941-1964
1252	Hollande à Suisse : expositions françaises.	1941-1954
1253	Hollande : expositions françaises <i>Le maniérisme européen, Le paysage français.</i>	1951-1955
1254	Hollande, Iran, Israël, Italie : expositions françaises.	1964
1255	Hollande à Venezuela : expositions françaises.	1964
1256-1257	Hongrie	1938-1966
1256	Hongrie : expositions françaises de peinture et de photographie.	1938-1947
1257	Hongrie à Portugal : expositions françaises.	1966
1258-1269	I	1946-1965

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1258-1264	Inde	1946-1965
1258	Expositions françaises : peinture, art graphique, livre d'art et dessins.	1946-1949
1259	Inde et Italie : expositions françaises.	1952-1957
1260	Expositions d'art français contemporain à New-Delhi.	1956
1261	Inde, Indonésie, Iran, Irlande, Israël : expositions d'architecture, d'art moderne et de sculpture française.	1959-1960
1262	Inde : expositions de tapisseries et d'art décoratif contemporain français.	1963
1263	Inde : expositions de tapisseries et d'art décoratif contemporain français.	1963
1264	Inde, Italie et Irlande : expositions françaises.	1965
1265-1266	Iran	1960-1964
1265	Exposition française 7000 ans d'art.	1960-1962
1266	Exposition française 7000 ans d'art.	1960-1964
1267-1270	Israël	1956-1963
1267	Expositions de costumes de théâtre français.	1956-1957
	Expositions d'art contemporain <i>De l'impressionnisme à nos jours.</i>	1963
1268	Israël, Italie, Japon et Liban : expositions françaises.	1957-1959
1269	Exposition d'art contemporain français.	1960
1270	Israël : exposition du Musée de Bordeaux à Tel-Aviv et de peinture.	1963
1270	Kenya	1961
1270	Kenya : exposition de peinture française à Nairobi.	1961
1271-1291	Italie	1935-1972
1271	Participation française à l'exposition internationale de Rome,	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	expositions d'art français et italien en Italie.	1935-1946
1272	Expositions d'art sacré, de peinture, de sculpture et de tableaux de maîtres français à Turin, Rome et Venise.	1945-1948
1273	Expositions françaises: peintures contemporaines, art français, décorations, tableaux.	1946-1947
1274	Expositions françaises: dessins du Louvre à Palerme ; architectures, gravures et affiches publicitaires à Rome ; Braque et Rouault à Venise.	1946-1948
1275	Expositions françaises: art ancien à Florence ; cours de sculpture de l'Ecole des beaux-arts ; exposition de 200 dessins français du musée du Louvre ; projet de fondation d'un musée de cire à Rome.	1948-1949
1276	Italie, Sarre : expositions françaises d'art sacré.	1950-1956
1277	Exposition de la tapisserie française.	1953
1278	Expositions françaises : art français et peinture du XIX ^e siècle.	1955
1279	Expositions françaises (gravures, art, affiches, etc.).	1955-1957
1280	Exposition du Conseil de l'Europe sur le XVII ^e siècle européen.	1956
1281	Expositions de tapisseries et d'œuvres d'art à Milan, en particulier.	1956-1957
1282	Expositions diverses françaises.	1956-1960
1283	Expositions diverses françaises.	1958-1959
1284	Exposition du dessin français.	1959-1960
1285	Exposition française <i>L'Italie vue par les peintres français des XVIII^e et XIX^e siècles.</i>	1960
1286	Exposition française <i>L'Italie vue par les peintres français des XVIII^e et XIX^e siècles.</i>	1960-1961
1287	Exposition du portrait français.	1962
1288	Exposition d'émaux de Limoges à Rome (année du Concile).	1963
1289	Exposition <i>Courbet</i> à Milan et Rome.	1969-1970
1290	Exposition <i>Courbet</i> à Milan et Rome.	1969-1970

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1291	Exposition Alberto Giacometti à la villa Médicis à Rome : liste des prêteurs français.	1970-1972
1292-1309	J	1937-1970
1292-1309	Japon	1937-1970
1292	Don de matériels français à la Maison franco-japonaise de Tokyo, expositions d'art et de photographies françaises au Japon.	1937-1948
1293	Expositions d'œuvres d'art contemporaines françaises.	1950-1952
1294	Collection Matsukata : listes des œuvres, projet de loi tendant à faire don à l'Etat japonais d'œuvres d'art provenant du séquestre Matsukata.	1950-1956
1295	Expositions d'art français.	1951-1956
1296	Expositions d'art français.	1954-1956
1297	Expositions d'art français.	1954-1956
1298	Restitution par les autorités françaises au gouvernement japonais de la collection des tableaux du Maître Matsuoka.	1954-1959
1299	Restitution par les autorités françaises au gouvernement japonais de la collection des tableaux du Maître Matsuoka.	1954-1959
1300	Expositions françaises : de la Société des peintres graveurs à Tokyo, exposition internationale de peinture contemporaine, exposition Marquet, expositions de céramique et de porcelaine.	1959-1961
1301	Exposition française <i>L'Ecole de Paris</i> .	1960
1302	Exposition française <i>L'Ecole de Paris</i> .	1960
1303	Exposition <i>Art français au Japon, 1850-1940</i> .	1961
1304	Exposition <i>Art français au Japon, 1850-1940</i> avec coupures de presse.	1961
1305	Exposition <i>Art français au Japon, 1850-1940</i> avec coupures de presse.	1961
1306	Exposition <i>Art français au Japon, 1850-1940</i> et fiches des prêteurs.	1961-1962

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1306 bis	Album de photographies sur l'inauguration du Musée national d'art occidental, Tokyo [National Museum of Western Art, Tokyo designed by Le Corbusier ; prince et princesse Takamatsu].	1960-1961
1307	Exposition Chagall, participation française aux 6 ^{ème} et 7 ^{ème} expositions d'art moderne.	1961-1964
1308	Expositions de chefs d'œuvre français, <i>le Grand Siècle dans les collections françaises</i> à Tokyo.	1965-1966
1309	Expositions françaises à Osaka et Tokyo.	1966-1970
1310-1311	<i>Liban</i>	1949-1963
1310	Liban à Turquie : expositions françaises.	1949-1953
1311	Liban : expositions françaises à Beyrouth, <i>Art sacré et Rodin</i> .	1962-1963
1312-1326	<i>M-N</i>	1938-1970
1312-1315	<i>Malaisie</i>	1952-1961
1312	Malaisie à Suisse.	1952-1956
1313	Malaisie et Vietnam du Sud : expositions d'art décoratif français.	1961
1314	Malaisie et Vietnam du Sud : expositions de peintures françaises.	1961
1315	Malaisie, Mexique, Norvège, Nouvelle-Zélande : expositions françaises.	1959-1961
1316	<i>Monaco</i>	1938-1946
1316	Expositions françaises.	1938-1946
1317-1321	<i>Mexique</i>	1947-1967
1317	Mexique à Portugal : expositions françaises.	1947-1954
1318-1319	<i>Mexique aux Philippines : expositions de tapisseries françaises.</i>	1956-1967
1318	1956-1957.	
1319	1960-1967.	
1320-1321	<i>Exposition de peinture française à Mexico.</i>	1962

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1320	1962.	
1321	1962.	
1322	<i>Népal, Norvège, Pakistan, Pays de l'Est, Philippines</i>	<i>1964-1970</i>
1322	Expositions françaises.	1964-1970
1323	<i>Norvège</i>	<i>1946-1967</i>
1323	Expositions de tapisseries françaises à Oslo, exposition Léon Blot à Narvik.	1946-1947
1324	Expositions de tapisseries françaises à Oslo.	1954
1325	Norvège à Suisse.	1960-1967
1326	Exposition Braque.	1961
1327-1342	<i>P</i>	<i>1938-1967</i>
1327	Paraguay, Pérou, Philippines, Pologne, Portugal : expositions françaises.	1959-1961
1328-1329	<i>Pays-Bas</i>	<i>1938-1947</i>
1328	Expositions françaises d'art.	1938-1939
1329	<i>Expositions françaises de sculptures, de dessins, de tapisseries et des œuvres de Picasso.</i>	<i>1939-1947</i>
	1939-1940.	
	1946-1947.	
1330-1331	<i>Pays de l'Est, Irlande : expositions de dessins français.</i>	<i>1966-1967</i>
1330	1966-1967.	
1331	1966-1967.	
1332	<i>Pérou</i>	<i>1956</i>
1332	Expositions françaises : <i>Tapisseries du Moyen-âge à nos jours</i> dans le cadre de l'exposition française industrielle et	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

commerciale de Lima. 1956

1333-1338 Pologne **1948-1966**

- | | | |
|------|--|-----------|
| 1333 | Pologne à Venezuela : expositions françaises. | 1948-1953 |
| 1334 | Tchécoslovaquie : exposition de gravure française contemporaine. | 1956 |
| 1335 | Exposition de peinture française. | 1958-1960 |
| 1336 | Exposition de dessins français. | 1961 |
| 1337 | Expositions françaises <i>Les réalisations esthétiques industrielles</i> . | 1963 |
| 1338 | Portugal : expositions françaises. | 1963-1966 |

1339-1342 Portugal **1937-1965**

- | | | |
|------|---|-----------|
| 1339 | Expositions françaises : gravures, sujets méditerranéens, œuvres de la Manufacture nationale de Sèvres et du Musée national de Céramique à Lisbonne. | 1937-1941 |
| 1340 | Portugal : expositions françaises des illustrateurs de livres, don d'une collection de photos d'architecture à Porto, expositions diverses à Lisbonne et à Porto. | 1941-1949 |
| 1341 | Portugal : exposition de peinture française à Lisbonne. | 1963-1965 |
| 1342 | Portugal : exposition de peinture française à Lisbonne. | 1963-1965 |

1343-1347 R **1936-1966**

1343-1347 Rhodésie du Sud **1956-1962**

- | | | |
|------|--|-----------|
| 1343 | Expositions de tapisseries et de gravures françaises. | 1956-1959 |
| 1344 | Exposition de peinture française contemporaine à Salisbury ; exposition d'Art Nègre. | 1960-1962 |

1345 Roumanie, Bulgarie **1936-1948**

- | | | |
|------|---|-----------|
| 1345 | Expositions françaises de dessins, peintures, tapisseries et gravures à Bucarest et Sofia; exposition Chagall à Brasov. | 1936-1948 |
|------|---|-----------|

1346-1347 Roumanie, Hongrie, Tchécoslovaquie. **1963-1966**

- | | | |
|------|---|-----------|
| 1346 | Expositions de peinture, de sculpture et de tapisseries françaises. | 1963-1966 |
|------|---|-----------|

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1347	Expositions de peinture, de sculpture et de tapisseries françaises.	1963-1966
1348-1362	S	1938-1966
1348-1349	Scandinavie	1948-1964
1348	Questions générales, exposition de gravures à Stockholm, Oslo et Helsinki.	1948
1349-1350	Sarre, Suède, Suisse	1951-1961
1349	Sarre, Suède et URSS : expositions françaises.	1951-1964
1350	Expositions de peinture et de sculpture françaises.	1959-1961
1351-1353	Suède	1938-1966
1351	Expositions d'art français de gravures, de dessins d'enfants et de scénographie.	1938-1947
1352	Exposition de peinture moderne française.	1949
1353	Participation française à l'exposition <i>Christine Reine de Suède</i> à Stockholm.	1964-1966
1354-1362	Suisse	1938-1961
1354	Exposition <i>Eugène Delacroix</i> à Zurich, exposition d'architecture, Maison des artistes et des écrivains de Genève.	1938-1940
1355	Expositions françaises de peintures, tapisseries à Genève et à Bale.	1940-1943
1356	Expositions de peinture et de gravures françaises.	1943-1946
1357	Expositions françaises d'architecture, de gravures contemporaines, de dessins, de céramiques et de peinture.	1945-1949
1358	Expositions françaises de peintures, tapisseries, céramiques, dessins et œuvres de van Gogh.	1946-1950
1359	Expositions françaises.	1950-1953
1360	Expositions françaises.	1954-1957
1361	Exposition du XVII ^e siècle français à Berne.	1957
1362	Exposition Delacroix.	1961

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1363-1373	T		1938-1970
1363-1371	Tchécoslovaquie		1938-1970
1363	Expositions françaises en Tchécoslovaquie et en Pologne. <i>L'Orient et l'Algérie dans la peinture française</i> et divers.		1938-1947
1364	Expositions de sculpture et de tapisserie françaises à Prague.		1947
1365	Expositions françaises, à Prague et Brno, en particulier.		1947-1949
1366	Tchécoslovaquie à Yougoslavie.		1954-1957
1367	Exposition de la peinture française à Prague.		1957
1368	Thaïlande, Tunisie.		1959-1963
1369	Expositions françaises : Braque ; Laurens ; Picasso ; 1 ^{ère} quadriennale de Prague, fresques du Sahara.		1964-1970
1370	Exposition française Joseph Sima, peintre français d'origine tchèque.		1968-1969
1371	Yougoslavie: expositions d'Art naïf français.		1969-1970
1372-1373	Turquie		1962-1970
1372	Expositions françaises de tapisseries et d'art décoratif français à Ankara.		1962
1373	Expositions de peinture et de céramique français en Turquie.		1965-1970
1373-1381	U		1956-1971
1373-1379	URSS		1956-1971
1373	Echange d'expositions de reproductions entre la France et l'U.R.S.S.		1962-1965
1374	Pologne, Tchécoslovaquie : expositions françaises du XIX ^e siècle.		1956
1375	Pologne, Tchécoslovaquie : expositions françaises du XIX ^e siècle.		1956
1376	Projets d'expositions françaises à Moscou.		1960-1965
1377	Exposition de chefs-d'œuvre français à Moscou.		1965

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1378	Exposition de sculpture française contemporaine <i>de Rodin à nos jours</i> .	1965-1966
1379	Expositions d'art français.	1967 ; 1969
1380-1381	Espagne	1970-1971
1380	Exposition française <i>L'Epoque impressionniste</i> .	1970-1971
1381	Exposition française <i>L'Epoque impressionniste</i> .	1970-1971
1382	V-Venezuela	1962
1382	Exposition de peinture française contemporaine à Caracas.	1962
1383-1387	Y-Yougoslavie	1935-1962
1383	Expositions françaises de gravures, de tapisseries, de dentelle et d'art français à Zagreb et Belgrade.	1935-1946
1384	Expositions françaises : <i>Delacroix à Courbet, De la tapisserie française</i> .	1949-1955
1385	Expositions françaises : peintures, affiches, gravures, etc.	1950-1957
1386	Expositions de peinture française contemporaine à Belgrade.	1951
1387	Exposition d'art français contemporain.	1962
1388-1401	Expositions à l'étranger	1952-1971
1388	Dossiers individuels des artistes, d'Emile La Faye à Zeiger-Viallet.	1952-1960
1389	Expositions à l'étranger du Conseil de l'Europe.	1956-1967
1390	Expositions à l'étranger du Conseil de l'Europe, de l'Ordre de Saint-Jean-de-Malte, de Fernand Leger au Canada.	1969-1970
1391	Exposition française de peinture <i>Montréal II</i> en Europe centrale.	1967-1970
1392	Exposition d'œuvres sur <i>Les Arts plastiques au service de l'architecture</i> (1 ^{er} octobre 1969 au 1 ^{er} janvier 1970) au Mexique et en Amérique centrale organisée par Valentine Fougère à l'étranger ; exposition <i>Les grandes heures de l'amitié franco-Suisse</i> présentée à Paris et à Coppet en 1967, exposition de maquettes de théâtre à l'étranger.	1967-1970
1393	Expositions françaises en Allemagne, en Argentine et en Egypte.	1968-1969

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1394	Expositions de lithographies à l'étranger : Laos à Saint-Domingue.	1968-1972
1395	Expositions françaises : André Lurçat en Autriche, <i>Les Arts plastiques au service de l'architecture</i> au Mexique et en Amérique centrale, la Semaine française à Liège.	1969
1396	Expositions françaises à l'étranger : Vasarely, estampes de jeunes artistes français.	1969-1970
1397	Expositions de tapisseries de Jean Lurçat à l'étranger.	1970-1971
1398	Exposition des fresques de Florence à Paris et à l'étranger.	1970-1971
1399	Expositions et dons de reproductions de tableaux à l'étranger.	1961
1400	Envoi de reproductions à l'étranger : dons et crédits.	1967-1969
1401	Don d'œuvres d'art au Musée de Dimona en Israël ; triennale de New-Delhi.	1967
1402-1524	Expositions étrangères en France	1938-1971
1401	Exposition d'ethnographie iranienne au musée de l'Homme à Paris.	1971-1973
1402	Prêts des Musées nationaux à des expositions à l'étranger.	1967-1970
1402	Prêts de reproductions aux ambassades pour différentes manifestations organisées dans leur pays de résidence.	1970-1973
1403	Exposition de chefs-d'œuvre des musées de Munich en France.	1948
1404	Exposition de chefs-d'œuvre des Musées de Berlin en France.	1950
1405	Expositions des primitifs allemands en France.	1950
1406	Expositions étrangères en France : Allemagne, Italie, Yougoslavie.	1950-1956
1407	Exposition du Musée de Cologne en France.	1954-1956
1408	Exposition d'art arménien en France <i>De l'Urartu à nos jours</i> .	1968-1971
1409	Exposition des chefs d'œuvres de l'Albertina de Vienne à Paris ; exposition du dessin français à Vienne.	1951
1410	Expositions étrangères en France : Belges, en particulier, finlandaises, suédoises et vénézuéliennes.	1947-1950
1411	Expositions du portrait flamand à Paris.	1952-1953

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1412	Expositions belges en France : <i>L'Enlumineuse flamande</i> [sic], le Mécénat de Philippe Le Bon, dessins belges de James Ensor à nos jours à la bibliothèque de Paris.	1958-1961
1413	Expositions de l'art flamand <i>d'Ensor à Permeke</i> au Musée de l'Orangerie à Paris.	1970
1414	Expositions étrangères en France : art canadien moderne, art roumain médiéval.	1966
1415	Exposition canadienne en France : <i>L'art d'aujourd'hui</i> ; exposition chinoise de céramique contemporaine.	1968-1970
1416	Exposition des <i>Trésors historiques coréens</i> en France.	1960
1417	Exposition égyptienne <i>Toutankhamon</i> en France.	1966-1968
1418	Expositions d'artistes américains modernes en France.	1953-1954
1419	Expositions américaines en France : dessins d'artistes contemporains, des musées universitaires.	1954-1956
1420	Expositions américaines en France : dessins d'artistes contemporains, exposition des musées universitaires.	1954-1956
1421	Expositions américaines en France : aquarelles, peintures et lithographies.	1954-1956
1422	Expositions américaines en France : peintures, sculptures et aquarelles.	1956-1957
1423	Expositions d'art décoratif finlandais au Grand-Palais à Paris.	1963
1424	Expositions de l'art religieux médiéval finlandais en France.	1969
1425	Expositions d'art Maya du Guatemala en France.	1966-1969
1426	Exposition d'art de Hongrie du Moyen Age au XX ^e siècle en France.	1964-1966
1427	Expositions étrangères en France : art hongrois contemporain, architecture roumaine, participation étrangère à l'exposition <i>Matisse</i> à Paris.	1968-1970
1428	Expositions étrangères en France : M. Kar, peintre et sculpteur indien en particulier.	1949-1950
1429	Exposition indienne en France <i>Trésors d'art de l'Inde</i> , dossier	1960

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

général.

1430	Exposition indienne en France <i>Trésors d'art de l'Inde</i> , dossier général.	1960
1431	Expositions étrangères en France : du sculpteur indien Nath Sehgal, du peintre ceylanais Senaka Senanayake, exposition de tissus des Rhodopes à Paris.	1964
1432	Exposition d'art iranien en France.	1960-1964
1433	Exposition d'art iranien en France.	1961
1434	Exposition d'art iranien en France et collection Foroughi.	1961
1435	Exposition d'art iranien à Paris et exposition du musée archéologique de Téhéran.	1961
1436	Expositions d'art iranien en France.	1961-1962
1437	Exposition israélienne en France <i>Israël à travers les âges</i> .	1967-1968
1438	Exposition de l'art italien en France et de Léonard de Vinci à Paris.	1951
1439	Exposition de peinture vénitienne à Paris.	1953
1440	Expositions étrangères en France, de peinture italienne du XVII ^e siècle, de peinture irakienne, d'archéologie russe.	1965-1966
1441	Exposition d'art ancien japonais à Paris.	1958
1442	Exposition d'art ancien japonais à Paris.	1958
1443	Exposition <i>L'art japonais à travers les siècles</i> à Paris.	1958
1444	Exposition <i>L'art japonais à travers les siècles</i> à Paris.	1958
1445	Exposition <i>L'art japonais à travers les siècles</i> .	1958
1446	Exposition <i>L'art japonais à travers les siècles</i> et photographies.	1958
1447	Exposition d'art japonais en France.	1960-1963
1448	Exposition d'art japonais en France.	1960-1963
1449	Exposition japonaise au Musée du Petit-Palais à Paris <i>De Gyokud Kawai à Tessai</i> .	1962
1450	Exposition au Musée du Louvre <i>Trésors de la peinture japonaise</i> .	1966

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1451-1453	Exposition d'art mexicain à Paris.	1952-1962
1451	1952.	
1452	1962.	
1453	1962.	
1454	Exposition <i>James Ensor</i> à Paris, exposition d'art populaire norvégien des Vikings en France.	1952-1954
1455	Exposition d'art graphique norvégien en France.	1956-1958
1456	Exposition du peintre néerlandais Van Gogh à l'Orangerie de Paris.	1947
1457	Exposition du paysage hollandais en France.	1951
1458	Expositions hollandaises en France, art moderne néerlandais, Lasar Segall au musée national d'Art moderne de Paris.	1958-1959
1459	Expositions étrangères en France : art ancien péruvien, archéologie polonaise, collections suisses.	1957-1961
1460	Expositions étrangères en France : art populaire polonais, exposition d'œuvres du sculpteur belge Rick Wouters au Musée national d'art moderne de Paris.	1957
1461	Exposition polonaise en France <i>Mille ans d'art en Pologne</i> .	1969
1462	Expositions étrangères en France : Art polonais contemporain, peintre russe Pirovmanischvili.	1969
1463	Exposition d'art plastique roumain ; exposition d'art bulgare à Paris.	1957-1961
1464	Exposition d'art ancien roumain en France.	1970
1465	Exposition d'art russe et soviétique à Paris, exposition de peinture et d'art graphique des musées d'URSS en France.	1959-1960
1466	Exposition soviétique en France : liste des œuvres prêtées.	1966-1967
1467	Exposition <i>L'Art russe en France</i> .	1966-1968
1468	Exposition <i>L'Art russe en France</i> .	1966-1968
1469	Exposition <i>L'Art russe en France</i> , protocole additionnel à l'accord sur l'échange d'expositions d'arts plastiques entre la France et l'U.R.S.S.	1967-1968

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1470	Expositions russes en France : <i>L'Art russe, trésors des musées soviétiques en France.</i>	1967-1969
1471	Expositions d'art décoratif scandinave en France.	1958-1959
1472	Expositions étrangères en France du sculpteur suédois Eric Grate au Musée national d'Art moderne, en particulier.	1961-1963
1473	Exposition thaïlandaise au Musée Cernuschi.	1962-1967
1474	Exposition d'art ancien tchécoslovaque en France.	1956-1958
1475	Expositions d'art tchèque au Grand-Palais de Paris, exposition Lénine.	1970
1476	Exposition d'art turc au Musée des arts décoratifs de Paris.	1952
1477	Expositions étrangères en France de peinture turque.	1963
	Venue en France du peintre soviétique Ilya Sergueïevitch Glazounov.	1968
1478	Exposition <i>Art contemporain yougoslave à Paris.</i>	1961-1962
1479	Exposition <i>Art gothique</i> en France (Conseil de l'Europe).	1962-1968
1480	Exposition <i>Les sources du XX^e siècle</i> à Paris, dossier général.	1960
1481	Exposition <i>Les sources du XX^e siècle</i> à Paris, dossier général ; état récapitulatif des œuvres prêtées par différents pays.	1960-1961
1482-1487	Etat récapitulatif des œuvres prêtées par différents pays.	1960-1961
1482	1960-1961.	
1483	1960-1961.	
1484	1960-1961.	
1485	1960-1961.	
1486	1960-1961.	
1487	1960-1961.	
1488	Exposition Jongkind à Paris, conférence à Paris de M. Bianchi-Biandinelli, directeur des Beaux-Arts à Paris.	1946-1949
1489	Expositions des chefs-d'œuvre du musée de Vienne à Paris et de peinture hongroise.	1946-1949

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Inauguration de la maison de l'Amérique latine <i>Ars Americana</i> .	1946-1949
1490	Exposition étrangère en France : France-Egypte.	1947-1948
1491	Exposition de la fleur hollandaise au Musée du Louvre, des œuvres d'Elie Nadelman, d'art contemporain et préhistorique sud-africain à Paris, des écoles d'art américain à Fontainebleau.	1947-1949
1492	Expositions d'art polonais, péruvien, d'aquarelles hollandaises, espagnoles et de peinture belge contemporaine à Paris.	1947-1949
1493	Fresques yougoslaves, art bulgare et anglais.	1947-1950
1494	Exposition internationale de la gravure à Paris.	1948-1949
1495	<i>Dessins de Van Eyck à Rubens</i> (1949), art graphique polonais, salon international des médecins, salon des réalités nouvelles, salon de peintres et sculpteurs français et canadiens.	1948-1950
1496	Art moderne italien, dessins suédois d'Audran, peintres muraux norvégiens, art folklorique yougoslave.	1949-1952
1497	Anvers, ville de Plantin et de Rubens, XX ^e siècle américain, peintre canadien Alfred Pellin.	1954
1498	Art précolombien au Musée des arts décoratifs de Paris, Cologne, exposition internationale de Paris.	1955-1956
1499	Exposition espagnole à Versailles et à Paris, exposition roumaine <i>Tzuculesco</i> , exposition yougoslave.	1955-1967
1500	Expositions étrangères en France : rétrospective du mobilier et de l'orfèvrerie anglaise, <i>Le siècle de l'élégance, La demande anglaise au XVIII^e siècle</i> .	1957
1501	Expositions étrangères diverses en France.	1957-1958
1502	Exposition Poussin au Musée du Louvre, Van Gogh au Musée Jacquemart André, de la peinture italienne du XVIII ^e siècle au Petit-Palais.	1957-1960
1503	Expositions et dons de reproductions à l'étranger.	1958-1960
1504	L'Art moderne suisse <i>de Hodler à Klee</i> au Musée national d'Art moderne de Paris, projet d'une exposition israélienne.	1959-1962
1505	Trésors de l'Amitié franco-suédoise d'art copte, de meubles baroques canadiens à Versailles, d'art bulgare et américain à Paris.	1961-1965

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1506	L'art Hittite à Paris, de poterie <i>les Grès de Ratilly</i> , exposition d'art contemporain argentin à Paris.	1961-1962
1507	Expositions diverses tchèques en France.	1966
1508	L'art chypriote, architecture finlandaise, tapisseries norvégiennes, peintures du Pérou, projet d'exposition québécoise.	1966-1971
1509	Expositions à Paris et en province du peintre norvégien Edward Munch, exposition de costumes hongrois.	1967-1968
1510	Expositions étrangères en France : graveurs du Québec, art mongol, art contemporain japonais, exposition italienne <i>L'art, la musique</i> à Bordeaux.	1969-1970
1511	Expositions d'artistes ou d'art étranger en France.	1939-1942
	Expositions d'artistes ou d'art étranger en France.	1945-1946
1512	Expositions d'artistes ou d'art étranger en France et <i>La vie anglaise à Paris</i> .	1947-1947
1513-1524	<i>Expositions étrangères en France.</i>	1949-1963
1513	1949-1951.	
1514	1949-1951.	
1515	1950-1954.	
1516	1950-1960.	
1517	1951-1953.	
1518	1953-1954.	
1519	1954-1956.	
1520	1956-1960.	
1521	1958-1966.	
1522	1958-1966.	
1523	1959-1960.	
1524	1962-1963.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1525-1557	Divers	1938-1970
1525	Expositions étrangères en France d'œuvres et de groupes d'artistes, d'architecture et d'arts associés, réunions internationales d'architectes, prêts à des expositions étrangères.	1938-1940
1526	Echanges franco-espagnols d'objets d'art ; foires de Valence et de Barcelone ; expositions de gravures françaises des XIX ^e et XX ^e siècles.	1939-1943
1527	Dossier général concernant le retour des œuvres françaises exposées en Amérique.	1939-1949
1528	Dossier général concernant le retour des œuvres françaises exposées en Amérique.	1944-1946
1529	Expositions de peinture française en France, de gravure belge en France ; exposition internationale de dessins d'enfants, exposition <i>Van Eyck à Jérôme Bosch</i> .	1946-1947
1530	Venue en France de peintres et d'artistes étrangers, expositions d'œuvres étrangères, invitations de conservateurs de musées anglais, réunion internationale d'architectes.	1945-1947
1531	Congrès international de la presse artistique.	1947
1532	Expositions françaises à l'étranger et vice-versa, donation du comte Zouboff, Collection Gulbenkian, exposition Matisse et divers.	1950-1965
1533	Exposition en France et à l'étranger des œuvres des impressionnistes français conservées dans les musées allemands.	1951-1952
1534	Exposition de <i>L'Art mosan</i> à Liège et à Paris.	1952
1535	Expositions étrangères en France, expositions de peinture française en Belgique.	1958-1960
1536	Procès-verbaux des réunions du Comité permanent des foires et manifestations économiques à l'étranger.	1953-1971
1537	Expositions françaises à l'étranger et étrangères en France.	1958-1966
1538	Expositions françaises et étrangères de peinture et sculpture en France.	1956-1958
1539	Expositions françaises en Yougoslavie (Mme Fougère) et tapisseries françaises modernes, exposition à Paris du sculpteur Ossip Zadkine.	1962-1965

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1540-1543	<i>Cité internationale des arts</i>	1950-1970
1540	Cité internationale des arts, procès-verbaux des séances.	1952-1960
1541	Cité internationale des arts, procès-verbaux des séances.	1961-1970
1542	Activité et expositions de la Cité internationale des arts de Paris à l'étranger.	1957-1959
1543	Activité et expositions de la Cité internationale des arts de Paris à l'étranger.	1950-1969
1544-1557	<i>Divers</i>	1940-1970
1544	Expositions de chefs-d'œuvre français à Moscou, exposition soviétique à Paris.	1965
1545	Comité national des arts plastiques et Conseil supérieur des expositions, correspondances.	1966-1970
1546	Echanges d'œuvres d'art entre l'Algérie et la France.	1970
1547	Dessins inédits du sculpteur Auguste Rodin <i>L'Amour de l'Art</i> .	1970
1548	Les dessins de la collection du peintre français Léon Bonnat.	1924-1925
1549	Tableaux (20) du peintre tchèque Joseph Ingris.	1924-1925
1550	Registres du courrier «arrivée» de l'Association Française d'Action Artistique.	1940-1966
1551	Catalogues de l'Association pour la Diffusion de la Pensée Française à travers le monde.	1958-1965
1552	Notices sur les ballets modernes de Paris.	1958-1967
	Notices sur la Comédie française.	1966-1967
	Notices sur le Mime Marceau.	1958-1967
1553	Envoi du périodique <i>Pages de France</i> : Iran à Yougoslavie.	1960
1554	Envoi du périodique <i>Pages de France</i> à l'étranger (juillet).	1961
1555	Diffusion du livre et de la presse à l'étranger.	1961-1965
1556	Diffusion du livre et de la presse à l'étranger.	1965
1557	Notes diverses concernant la Librairie et la Presse Française	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

destinées à l'étranger : dossier «Hachette» en particulier. 1965

1558-1611 Catalogues d'exposition [1879] 1939-1967

1558 Afrique du sud 1950-1963

Exhibition of contemporary French art, Le Cap, 1950. 1950

Exhibition of XVII century Dutch painting, Le Cap, 1952. 1952

Franse tapisserieë, Johannesburg, décembre 1959-janvier 1960 (danois).
French tapestry, Johannesburg, décembre 1959-janvier 1960 (anglais). 1959-1960

Contemporary French Art, Le Cap, Johannesburg, juin-juillet 1963. 1963

Algérie 1954

La lithographie contemporaine aux Etats-Unis, Oran, Musée municipal Demaëght, octobre 1954. 1954

1558-1560 Allemagne 1950-1966

1558 *Meisterwerke aus den Berliner Museen : Deutsche, italienische und altniederländische Malerei des 13.-16 Jahrhunderts, Berlin, octobre 1950-mars 1951.* 1950-1951

Französische Gemälde, Mainzer Galeriebesitz, Mayence, juillet-octobre 1951. 1951

Henri Matisse, Gemälde, Skulpturen, Handzeichnungen, Graphik, Hambourg, Düsseldorf, Munich, 1951. 1951

Handzeichnungen französischer Bildhauer des 20.Jahrhunderts, Karlsruhe, Stuttgart, 1952. 1952

Werke französische Meister der Gegenwart, Berlin, 11 septembre-12 octobre 1952. 1952

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Peinture et tradition</i> , Institut français, Berlin, 1952.	1952
	<i>Französische Malerei</i> , von Poussin bis Ingres, Kunsthalle, Hambourg, 25 octobre-14 décembre 1952, Munich, 29 décembre 1952-15 février 1953.	1952-1953
	<i>Der Neuen Darmstädter Sezession</i> , Darmstadt, 6 septembre-11 octobre 1953.	1953
	<i>Kunst am Bau</i> , Darmstadt, 30 octobre-30 novembre 1955.	1955
	<i>Junge Malerei in Frankreich</i> , Offenbach-sur-le-Main, juin-septembre 1955.	1955
	<i>Internationale Leipziger Messe - Vereinigung der Französischen Austeller</i> , Leipzig, 27 février- 9 mars 1955.	1955
	<i>Fernand Léger</i> , Städtisches Museum, Leverkusen, février 1955.	1955
	<i>Französische Zeichnungen von den Anfängen bis zum Ende des 19 Jahrhunderts</i> , Hambourg, 1er février-16 mars 1958, Cologne, 22 mars-5 mai 1958, Stuttgart, 10 mai-7 juin 1958.	1958
	<i>Le siècle du Rococo</i> , Munich, 15 juin-15 septembre 1958.	1958
	<i>5000 Jahre Kunst aus Indien</i> , Villa Hügel, Essen, 14 mai-30 septembre 1959.	1959
1559	<i>Französische Plastik des 20. Jahrhunderts</i> , Museum am Ostwall, Dortmund, mai-juin 1959.	1959
	<i>Französische Zeichnungen des XX. Jahrhunderts</i> , Institut français de Berlin, décembre 1959.	1959
	<i>Französische Zeichnungen des XX. Jahrhunderts</i> , Hambourg, 3 septembre-15 novembre 1959.	1959
	<i>Triumph der Farbe : die Europäischen Fauves</i> , Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, 5 juillet-13 septembre 1959, Berlin, 20 septembre-15 novembre 1959.	1959
	<i>Kunst und Kultur der Hethiter</i> , Akademie der Kunst, Berlin, 9 avril-28 mai 1961.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1961
	<i>Auguste Rodin</i> , Munich, 10 mai-13 août 1961.	1961
	<i>Ingres : Zeichnungen aus dem Ingres-Museum in Montauban</i> , Brême, octobre-novembre 1961.	1961
	<i>5000 Jahre Ägyptische Kunst</i> , Villa Hügel, Essen, 15 mai-27 août 1961.	1961
	<i>7000 Jahre Kunst in Iran</i> , Villa Hügel, Essen, 16 février-24 avril 1962.	1962
	<i>Idee und Vollendung</i> , Kunsthalle, Recklinghausen, 19 mai-15 juillet 1962.	1962
	<i>Maler aus Paris</i> , Erlangen, 22 février-24 mars 1963.	1963
1560	<i>Das französische Porträt im zwanzigsten Jahrhundert</i> , Düsseldorf, 24 avril-26 mai 1963.	1963
	<i>Das französische Porträt im XX Jahrhundert</i> , Akademie der Künste, Berlin 1-25 juin 1963.	1963
	<i>Meisterwerke aus dem Museum in Lille</i> , Berlin, 28 avril-18 mai 1964.	1964
	<i>Eugène Delacroix</i> , Ausstellung Kunsthalle, Brême, 23 février-26 avril 1964.	1964
	<i>Französische Malerei des 19. Jahrhunderts : von David bis Cézanne</i> , Munich, 7 octobre 1964-6 janvier 1965.	1964-1965
	Internationale Buchkunst Ausstellung, Leipzig, 1965.	1965
	<i>Aus der Gemäldesammlung der Familie Krupp</i> , Essen, 30 avril-31 octobre 1965.	1965
	<i>Europäische Veduten des Bernardo Bellotto genannt Canaletto</i> , Villa Hügel, Essen, 29 avril-31 juillet 1966.	1966
	<i>Beethoven gestaltet von Bourdelle, Plastiken, Malereien, Graphiken, Zeichnungen</i> , Bonn, [sd].	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		[sd]
	<i>Bernard Réquichot 1929-1961, Spiralen, Reliquare, Collagen, Thuringe, [sd].</i>	[sd]
1561	France- Allemagne	[1948]-1966
	<i>Chefs-d'œuvre de la Pinacothèque de Munich, Petit-Palais, Paris, 1948.</i>	[1948]
	<i>Art et style, la pinacothèque de Munich, Petit-Palais, Paris, 1948.</i>	1948
	<i>Chefs-d'œuvre des musées de Berlin, Petit-Palais, Paris, 1951.</i>	1951
	<i>Impressionnistes et romantiques français dans les musées allemands, Musée de l'Orangerie, Paris, 1951.</i>	1951
	<i>Chefs-d'œuvre du Musée de Cologne, Musée de l'Orangerie, Paris, 1955.</i>	1955
	<i>L'art religieux allemand contemporain, Paris, 1959.</i>	1959
	<i>Panorama Berlinoise, Berlin vu par les peintres 1750-1950, Paris, 18 avril-14 mai 1961.</i>	1961
	<i>Art sacré contemporain dans l'Archidiocèse de Cologne 1945-1962, Paris, 19 octobre-18 novembre 1962.</i>	1962
	<i>La peinture française du XVIIIe siècle à la cour de Frédéric II, Palais du Louvre, Paris, 25 avril-31 mai 1963.</i>	1963
	<i>Le Fauvisme français et les débuts de l'Expressionisme allemand, Paris, 15 janvier-6 mars 1966, Munich 26 mars -15 mai 1966.</i>	1966
	<i>Des maîtres de Cologne à Albert Dürer, primitifs de l'école allemande, Musée de l'Orangerie, Paris.</i>	[sd]
1562	Argentine	1950-19167
	<i>Fotografía francesa : histórica, artística, científica, Buenos Aires, 1950.</i>	1950

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Exposición de tapices contemporáneos de Francia</i> , Buenos Aires, 1951.	1951
<i>Exposición de tapices contemporáneos de Francia</i> , Tucumán, 19-30 septembre 1951.	1951
<i>Primera exposición internacional de arte moderno argentina</i> , Buenos Aires, novembre 1960.	1960
<i>Arte actual alemán</i> , Buenos Aires, Montevideo, Santiago, 5 juillet 1962.	1962
<i>El impresionismo francés en las colecciones argentinas</i> , Buenos Aires, septembre-octobre 1962.	1962
<i>Exposición de escultura medioeval y renacentista</i> , Buenos Aires, septembre 1963.	1963
<i>Henri de Toulouse-Lautrec 1864-1964</i> , Buenos Aires, 30 octobre-29 novembre 1964.	1964
<i>Rodin - Bourdelle</i> , Muséo nacional de arte decorativo, Buenos Aires, octobre-novembre 1964.	1964
<i>Pintura francesa contemporánea</i> , Buenos Aires, 1965.	1965
<i>Premio Georges Braque</i> , Buenos Aires, 9-27 avril 1965.	1965
<i>Grabados franceses contemporáneos</i> , Buenos Aires, 8 octobre-6 novembre 1965.	1965
<i>Gravure argentine actuelle</i> , Buenos Aires, 1967.	1967
France-Argentine	1952-1964
<i>Vitullo : sculpteur argentin</i> , Musée National d'Art Moderne Paris, décembre 1952.	1952
<i>L'art argentin actuel</i> , Musée National d'Art Moderne, Paris, décembre 1963-février 1964.	1963-1964
<i>Antonio Segui : peinture à responsabilité limitée</i> , Paris, 2-31 octobre 1964.	

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

		1964
1563	Australie	1953-1959
	<i>French painting today</i> , Hobart, Sydney, Brisbane, Melbourne, Adelaïde, Perth, janvier-septembre 1953.	1953
	<i>French exhibitions</i> , Sydney, Melbourne, 19 mars-3 avril 1956.	1956
	<i>Contemporary French tapestry</i> , Sydney, mars-avril 1956.	1956
	<i>Recent acquisition of French paintings</i> , , Queensland Art Gallery, Brisbane, 1959 <i>French art</i> , Queensland Art Gallery, Brisbane, 1959.	1959
1563-1564	Autriche	[1950]-1966
1563	<i>Cent cinquante chefs d'œuvre de l'Albertina de Vienne</i> , Bibliothèque Nationale Paris, [sd].	[1950]
	<i>Rodin, Zeichnungen, Aquarelle</i> , Institut français, Innsbruck, octobre 1951.	1951
	<i>Ausstellung Hans Fronius, französische Blätter und neue Arbeiten : Zeichnungen, Monotypien, Lithographien</i> , Palais Lobkowitz, Vienne, novembre-décembre 1954.	1954
	<i>Exposition Louis-Nicolas Cabat (1812-1893) : toiles, dessins, eaux fortes</i> , Palais Lobkowitz, Vienne, mars 1955.	1955
	<i>Europäische Theater Ausstellung</i> , Vienne, 20 septembre-5 décembre 1955.	1955
	<i>Chefs d'œuvre du Musée de Tours</i> , Palais Lobkowitz, Vienne, novembre-décembre 1957.	1957
	<i>80 Maler des Ecole de Paris 1900-1959</i> , Vienne, 8-31 octobre 1959, Linz, 20 novembre 1959-17 janvier 1960.	1959-1960
	<i>II. biennale christlicher Kunst der Gegenwart</i> , Salzbourg, 1960.	1960
	<i>Kunst aus Indien</i> , Vienne, 1960.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1960
	<i>Meisterwerke französischer Skulptur im 20. Jahrhundert</i> , Vienne, 17 juin-17 septembre 1961.	1961
	<i>Salon Comparaisons, Pariser Malerei und Plastik der Gegenwart</i> , Vienne, 10 octobre-4 novembre 1962.	1962
	<i>L'art européen vers 1400</i> , Vienne, 1962.	1962
1564	<i>Wien um 1900</i> , Vienne, 5 juin-30 août 1964.	1964
	<i>Schöne Madonnen 1350-1450</i> , Salzbourg, 1965.	1965
	<i>Kunst und Geist Frankreichs im 18. Jahrhundert</i> , Vienne, 16 juin-30 septembre 1966.	1966
	France -Autriche	1947-1964
	<i>Trésors des musées de Vienne</i> , Paris, 1947 (2 volumes : texte et reproductions).	1947
	<i>Vienne à Versailles, les grandes collections autrichiennes au château de Versailles</i> , Versailles, 6 mai-11 octobre 1964.	1964
1565-1567	Belgique	1946-1967
	<i>Matisse-Picasso, 27 œuvres de Pablo Picasso (1939-1945)</i> , Bruxelles, mai 1946.	1946
	<i>L'estampe française contemporaine</i> , Bruxelles, juin 1946.	1946
	<i>La Tapisserie française du Moyen-Âge à nos jours</i> , Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, janvier-février 1947.	1947
	<i>De David à Cézanne</i> , Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, novembre 1947-janvier 1948 (2 fascicules).	1947-1948
	<i>Les peintures de Denis Vuillard et Bonnard</i> , Gand, 1948.	1948

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Les chefs d'œuvre de la pinacothèque de Munich</i> , Bruxelles, 24 avril-11 juillet 1948.	1948
	<i>Le dessin français de Fouquet à Cézanne</i> , Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, novembre-décembre 1949, (2 fascicules).	1949
	<i>Le décor de théâtre en France 1947-1949</i> , [lieu non indiqué].	[1949]
	<i>Chefs-d'œuvre des musées de Berlin</i> , Palais des Beaux-Arts, Bruxelles 27 septembre-27 décembre 1950.	1950
	<i>La femme dans l'art français</i> , Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, mars-mai 1953.	1953
	<i>La peinture dans les collections gantoises</i> , Musée des Beaux-Arts, Gand, 28 mars-31 mai 1953.	1953
	<i>La peinture vénitienne</i> , Bruxelles, 16 octobre 1953-10 janvier 1954.	1954
	<i>Art norvégien des Vikings au XVIII^e siècle</i> , Bruxelles, 15 janvier-28 février 1954.	1954
	<i>L'Europe humaniste</i> , Bruxelles, 15 décembre 1954-28 février 1955 (<i>catalogue provisoire et catalogue définitif</i>).	1954-1955
1566	<i>3^e Biennale de sculpture</i> , Parc Middelheim, Anvers, 11 juin-10 septembre 1955.	1955
	<i>Charles Quint et son temps</i> , Gand, 3 avril-30 juin 1955.	1955
	<i>De Toulouse-Lautrec à Chagall</i> , Bruxelles, 3 mars-22 avril 1956.	1956
	<i>Le mouvement symboliste</i> , Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, 31 janvier-3 mars 1957.	1957
	<i>Catalogue et guide officiel de la Participation française à l'exposition universelle et internationale de Bruxelles</i> , Bruxelles, 1958.	1958
	<i>Art et travail</i> , Palais des expositions, Charleroi, 1958.	1958
	<i>De Maillol à nos jours</i> , Charleroi, Ixelles, Tournai, Paris, [1959-1960].	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

[1959-1960]

Rétrospective Raoul Ubac, Palais des Beaux-Arts, Charleroi, 3 février-3 mars 1968, Bruxelles, 10 mars-10 avril 1968, Paris 25 avril-5 juin 1968. 1968

50 ans d'art moderne, Bruxelles, 17 avril-21 juillet 1958. 1958

Le siècle d'or de la miniature flamande - Le mécénat de Philippe le Bon, Bruxelles, Amsterdam, Paris, 1959. 1959

La céramique contemporaine, Ostende, 5 juillet-5 octobre 1959. 1959

Le drame social dans l'art, de Goya à Picasso, Bruxelles, 21 mai-30 juin 1960. 1960

Hommage à Marc Chagall : exposition rétrospective, Knokke-Le-Zoute, 1er juillet-15 septembre 1961. 1961

Hommage à Georges Rouault, Gand, 1961. 1961

L'or du Pérou, trésors de l'empire inca, Bruxelles, 28 avril-1er juillet 1962. 1962

Rétrospective Théo Van Rysselberghe, Gand, 1er juillet-16 septembre 1962 1962

1567 *La Toison d'or, 500 ans d'art et d'histoire*, Musée Groeninge, Bruges, 17 juillet-30 août 1962. 1962

Île de France, Brabant, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, 14 octobre-17 décembre 1962. 1962

La gravure française contemporaine, Bibliothèque Albert 1^{er}, Bruxelles, 21 décembre 1963-28 février 1964. 1963-1964

Abstrait wallons, Liège, Charleroi, Gand, Nice, Lyon, 1964. 1964

Exposition de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, de l'Académie Royale des Beaux-arts d'Anvers et de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris, Anvers, 29 mars-13 avril 1964 (version française et version flamande). 1964

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Bijoux de Braque</i> , Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, 13 janvier-8 février 1965.	1965
<i>Art français de David à Matisse dans les collections des Musées royaux</i> , Bruxelles, 30 septembre-4 décembre 1966.	1966
<i>Art français contemporain</i> , Liège 9 septembre-10 octobre et 14 octobre-13 novembre 1966, Anvers, 16 septembre-10 octobre 1966, Gand, 14 octobre-13 novembre 1966, Bruxelles, 16 septembre-13 novembre 1966, Charleroi, 3 décembre 1966-15 janvier 1967.	1966-1967
<i>Moderne kerkelijke kunst in Frankrijk</i> , Peer, 1-20 avril 1967.	1967
<i>Art portugais, peinture et sculpture du naturalisme à nos jours</i> , Bruxelles, octobre-novembre 1967.	1967
France-Belgique	1935-1961
<i>De Van Eyck a Bruegel</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, novembre 1935-janvier 1936.	1935-1936
<i>Les primitifs flamands</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, 5 juin-7 juillet 1947.	1947
<i>De Van Eyck à Rubens, les maîtres flamands du dessin</i> , Paris, 1949.	1949
<i>Quelques artistes Wallons contemporains</i> , Musée d'art moderne, Paris, 11 janvier-12 février 1950.	1950
<i>Le portrait dans l'art flamand de Memling à Van Dyck</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, 21 octobre 1952-5 janvier 1953.	1952-1953
<i>James Ensor</i> , Paris, février-avril 1954.	1954
<i>Anvers, ville de Plantin et de Rubens</i> , Bibliothèque nationale, Paris, mars-avril 1954.	1954
<i>L'école de Paris dans les collections belges</i> , Musée d'art moderne, Paris, juillet 1959.	1959
<i>Rik Wouters</i> , Musée d'art moderne, Paris, octobre-novembre 1957.	1957

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Dessins belges de James Ensor à nos jours, Musée National d'Art Moderne, Paris, 19 octobre-19 novembre [1961]. 1961

1568

Brésil

1951-1965

I Bienal do museu de arte moderna de São Paulo, São Paulo, octobre-décembre 1951. 1951

Exposição Francesca de arte religiosa, São Paulo, décembre 1951-janvier 1952. 1951-1952

Segunda exposición de plástica francesa contemporánea, Sao Paulo, juin-juillet 1952. 1952

II^e Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, décembre 1953-février 1954. 1953-1954

III^e Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, 1955. 1955

IV^e Bienal do museu de arte moderna, São Paulo, septembre 1957. 1957

V^e Bienal de São Paulo, São Paulo, septembre-décembre 1959. 1959

VI^e Bienal de São Paulo, São Paulo, septembre-décembre 1961. 1961

VII^e Bienal de São Paulo, São Paulo, septembre-décembre 1963 ; fascicule de présentation de la production française à la 7^e Biennale. 1963

VIII^e Bienal de São Paulo, São Paulo, septembre-novembre 1965. 1965

Surrealismo e arte fantástica, São Paulo, 1965. 1965

Superintendencia do IV Centenario da Cidade de São Sebastião de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1965. 1965

France-Brésil

1959

Lasar Segall, Paris, Musée d'art moderne février-mars 1959. 1959

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1569	Bulgarie	1949-1962
	<i>Exposition de peinture française contemporaine, Sofia, 1949.</i>	1949
	<i>La céramique bulgare, Sofia, 1956.</i>	1956
	<i>Les tapisseries françaises, Sofia, mai 1962.</i>	1962
	France -Bulgarie	1960-1964
	<i>Bulgarie, 2500 ans d'art, Paris, 1960.</i>	1960
	<i>L'Art décoratif au pays des Rhodopes, Paris, avril 1964.</i>	1964
	Canada	1954-1965
	<i>Exposition française, Montréal, septembre 1954.</i>	1954
	<i>Pellan, Paris, février-mars 1955.</i>	1955
	<i>L'art au Canada, Bordeaux, 11 mai-31 juillet 1962.</i>	1962
	<i>Peinture française contemporaine, Montréal, 1963.</i>	1963
	<i>Rouault, Montréal, 1965.</i>	1965
	<i>Robert Delaunay: Sonia, Ottawa, 1965.</i>	1965
	<i>XVIIIth Century French Paintings from the Louvre, Montréal, 1965.</i>	1965
	France -Canada	1968
	<i>Canda : art d'aujourd'hui, Paris, 12 janvier-18 février 1968.</i>	1968

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Chili	1950-1957
<i>Exposición de pintura francesa contemporánea: de Manet hasta nuestros días</i> , Santiago, mai 1950.	1950
<i>1a. Exposición Internacional del grabado contemporáneo</i> , Santiago, 1957.	1957
Colombie	1954
<i>Peintures et tapisseries du XVIII^e siècle français : Corot, peintre du XIX^e siècle</i> , Bogota, février 1954.	1954
France -Colombie	1956
<i>150 chefs-d'œuvre du Musée de l'or de Bogota</i> , Paris, 1956.	1956
Coopération avec la Corée	1957-1962
<i>Masterpieces of Korean art</i> , Etats-Unis, 1957 ; <i>Korean ceramics</i> , Boston, septembre-décembre 1957 [catalogue de l'exposition Korean Art sur la céramique].	1957
<i>Trésors d'art coréen</i> , Musée Cernuschi, Paris, 1961-1962.	1961-1962
Croatie	1963
<i>Savremeno Francusko Slikarstvo</i> , Zagreb, 27 avril-26 mai 1963.	1963
1570 Danemark	1950-1962
<i>Levende Farver</i> , Charlottenborg, septembre 1950.	1950
<i>Franzke vaevede billedtaepper : fra middelalder og nutid</i> , Charlottenborg, 24 juin-1 ^{er} août 1954.	1954
<i>Jean Piaubert</i> , Copenhague, 12 avril-4 mai 1958.	1958

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Portraits français « De Largillierre à Manet »,</i> Copenhague, 15 octobre-15 novembre 1960.	1960
	<i>Finland Bygger,</i> Copenhague, 6 - 21 octobre 1962.	1962
1570	<i>France -Danemark</i>	1958-1968
	<i>Exposition de sculptures et art graphique danois,</i> Maison du Danemark, Paris, 13-26 mars 1958.	1958
	<i>Forme scandinaves,</i> Musée des arts décoratifs, Palais du Louvre, Pavillon de Marsan, Paris, 7 novembre 1958-31 janvier 1959.	1958-1959
	<i>Magnelli,</i> Paris, 28 février-21 avril 1968.	1968
	<i>Egypte</i>	1951-1966
	<i>Exposition des arts décoratifs et de l'artisanat italien,</i> Le Caire, janvier-février 1951.	1951
	<i>6^e biennale d'Alexandrie, Musée des Beaux-Arts, Gouvernorat d'Alexandrie,</i> 15 décembre 1965-31 mars 1966.	1965-1966
	<i>France - Egypte</i>	1879-1964
	<i>Notice sommaire des monuments égyptiens exposés dans les galeries du Musée du Louvre,</i> Paris, 1879.	1879
	<i>Egypte-France,</i> Musée des Arts décoratifs, Paris, octobre-novembre 1949.	1949
	<i>Collection Egyptienne, Emaux,</i> Limoges, 1963.	1963
	<i>L'art copte,</i> Paris, 17 juin-15 septembre 1964.	1964
1570-1571	<i>Espagne</i>	1950-1966
1570	<i>Francia y los caminos de Santiago,</i> Madrid, 1950.	1950

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>El arte del cartel en Francia</i> , Madrid, mai-juin 1951.	1951
	<i>Reflejos de Paris</i> , Madrid, novembre 1951.	1951
	<i>Exposición de tapices franceses: desde la edad media hasta nuestros días</i> , Madrid, mars 1952.	1952
	<i>Exposición Victor Hugo</i> , Madrid, novembre 1952.	1952
	<i>Hommage à Raoul Dufy 1877-1953</i> , Madrid, avril 1954.	1954
	<i>Tendencias recientes de la pintura francesa</i> , Madrid, 1955.	1955
	<i>Ateneo de Valencia: exposición internacional de pintura</i> , Valence, septembre-octobre 1955.	1955
	<i>Henri Matisse : œuvres des dernières années</i> , Madrid, décembre 1956.	1956
	<i>Catalogo de la exposición conmemorativa de la paz de los pirineos</i> , Fuenterrabía, 1959	1959
	<i>De Clouet à Seurat: cent reproductions de dessins français</i> , Madrid, 1959.	1959
	<i>Images d'Epinal et de Metz : lithographies populaires romantiques</i> , Madrid, février 1960.	1960
	<i>L'art roman</i> , Barcelone, Saint-Jacques de Compostelle, 1961.	1961
1571	<i>Siete pintores de Paris « Du vide à l'immatériel »</i> , Madrid, 1964.	1964
	<i>Muestra de Arte Nuevo</i> , Barcelone, 10-25 mars 1966.	1966
	<i>France -Espagne</i>	1951-1964
	<i>Goya 1746-1828</i> , Bordeaux, 16 mai-30 juin 1951.	1951
	<i>L'âge d'or espagnol : la peinture en Espagne et en France à l'heure du caravagisme</i> , Bordeaux, 1955.	1955

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Yves Brayer et l'Espagne</i> , Bordeaux, 1962.	1962
	<i>Joan Miro</i> , Paris, juin-novembre 1962.	1962
	<i>La médaille espagnole actuelle</i> , Paris, octobre-novembre 1964.	1964
1571-1574	Etats-Unis	1939-1968
1571	<i>Exposition internationale de New York, section française</i> , New York, 1939. <i>L'Art français contemporain</i> , New York, 1939.	1939
	<i>Contemporary art</i> , San Francisco, 1939.	1939
	<i>Masterworks of five centuries</i> , San Francisco, 1939.	1939
	<i>The painting of France, since the French Revolution</i> , San Francisco, décembre 1940-janvier 1941.	1940-1941
	<i>French painting, David to Toulouse-Lautrec</i> , New York, 6 février-6 mars 1941.	1941
	<i>L'imagerie populaire</i> , New York, 18 février-31 mars 1949.	1949
1572	<i>Paintings from France, American premiere</i> , Memphis, 10 avril-4 mai 1949.	1949
	<i>Henri Matisse</i> , New York, 13 novembre 1951-13 janvier 1952 ; Cleveland, 5 février-16 mars 1952 ; Chicago, 1er avril-4 mai 1952 ; San Francisco, 22 mai-6 juillet 1952.	1951-1952
	<i>French drawings, masterpieces from five centuries</i> , Washington, Cleveland, Saint-Louis, Cambridge, New York, 1952-1953.	1952-1953
	<i>Rouault, retrospective exhibition</i> , Cleveland, New York, 1953.	1953
	<i>Masterpieces of French painting through five centuries 1400-1900</i> , La Nouvelle-Orleans, 17 octobre 1953-10 janvier 1954.	1953-1954
	<i>French drawings masterpieces from seven centuries</i> , Chicago, Minneapolis, Detroit, San	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Francisco, 1955-1956.	1955-1956
<i>Art from France</i> , San Francisco, 1956.	1956
<i>XX Ceramic International</i> , New York, 26 octobre-7 décembre 1958.	1958
<i>Albert Marquet, 1875-1947</i> , Baltimore, Cincinnati, Utica, San Francisco, Seattle, 1958.	1958
<i>Fifteen painters from Paris</i> , Washington D.C, 10 octobre-8 novembre 1959.	1959
<i>Gustave Courbet</i> , Philadelphie, Boston, 1959-1960.	1959-1960
<i>American prints today</i> , Etats-Unis, 15 septembre 1959-3 janvier 1960.	1959-1960
<i>The Splendid Century, French Art: 1600-1715</i> , Washington, Toledo, New York, 1960-1961.	1960-1961
<i>Vieira da Silva</i> , New York, 3-28 octobre 1961.	1961
<i>101 masterpieces of American primitive painting</i> , Etats-Unis, 1961-1964.	1961-1964
<i>The international style, the arts in Europe around 1400</i> , Baltimore, 23 octobre-2 décembre 1962.	1962
1573 <i>Treasures of Versailles</i> , Chicago, Toledo, Los Angeles, San Francisco, 1962-1963.	1962-1963
<i>French Contemporary Tapestry</i> , San Francisco, 23 octobre-24 novembre 1963.	1963
<i>Jacques Villon, master of graphic art (1875-1963)</i> , Boston, 1963.	1963
<i>Master Works of Mexican art from pre-Columbian times to the present</i> , Los Angeles, octobre 1963-janvier 1964.	1963-1964
<i>The collection of Mrs. Lockhart McKelvy</i> , Toledo, 1964.	1964
<i>La reliure originale française</i> , New York, 17 janvier-23 février 1964.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1964
	<i>18th century France</i> , Toledo, Kansas city, Nashville, Atlanta, Baltimore, 1964-1965.	1964-1965
	<i>Riopelle</i> , New York, 30 novembre-24 décembre 1965.	1965
	<i>Spanish Art</i> , Toledo, 1967.	1967
	<i>Toledo's Old West End</i> , Toledo, 1967.	1967
	<i>Treasures from medieval France</i> , Cleveland, 16 novembre-29 janvier 1967, (2 ouvrage : 1 catalogue et 1 catalogue abrégé).	1967
1574	<i>The 2nd Japan Art Festival</i> , Honolulu, 1967.	1967
	<i>French paintings from French museums, XVII-XVIII Centuries</i> , San Diego, 29 septembre-5 novembre 1967 ; San Francisco, 17 novembre 1967-1er janvier 1968 ; Sacramento 19 janvier-25 février 1968 ; Santa Barbara, 15 mars-28 avril 1968.	1967-1968
	<i>France–Etats-Unis</i>	1946-1966
	<i>Le Salon, 159e exposition officielle des Beaux-Arts</i> , Palais de New York, Paris, 1946.	1946
	<i>12 peintres et sculpteurs américains contemporains</i> , Musée d'art moderne, Paris, avril-juin 1953.	1953
	<i>Le dessin contemporain aux Etats-Unis</i> , Musée d'art moderne, Paris, octobre-novembre 1954.	1954
	<i>17 aquarellistes américains contemporains</i> , La Napoule, juillet-août 1954.	1954
	<i>L'aquarelle contemporaine aux Etats-Unis</i> , Musée Paul Dupuy, Toulouse, 12 décembre 1954-8 janvier 1955.	1954-1955
	<i>50 ans d'art aux Etats-Unis</i> , Musée national d'art moderne, Paris, avril-mai 1955.	1955
	<i>De David à Toulouse-Lautrec, Chefs d'œuvre des collections américaines</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, 1955.	1955

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Dessins américains contemporains</i> , Strasbourg, 29 septembre-28 octobre 1956.	1956
<i>41 aquarellistes américains d'aujourd'hui</i> , Laon, 31 octobre-26 novembre 1956.	1956
<i>Onze peintres américains contemporains, réalisme et tradition romantique</i> , La Napoule, 10 juillet -15 août 1956.	1956
<i>Œuvres d'art des musées universitaires américains</i> , Lyon, mars-avril 1957.	1957
<i>53 peintres de Chicago</i> , Muse des Beaux-Arts, Nancy, novembre 1957.	1957
<i>Peintres américains contemporains</i> , Musée Galliera, Paris, 25 janvier-4 mars 1957.	1957
<i>Dessins américains contemporains</i> , Toulouse, 15 décembre 1957-15 janvier 1958.	1957-1958
<i>Peinture de l'ouest, sculpture de l'est</i> , Bordeaux, 7 février-19 février 1958.	1958
<i>De Clouet à Matisse - dessins français des collections américaines</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, 1958-1959.	1958-1959
<i>Jackson Pollock et la nouvelle peinture américaine</i> , Musée national d'art moderne, Paris, 16 janvier-15 février 1959.	1959
<i>Peintures Appleby, sculptures Stackpole</i> , Centre culturel américain, Paris, juin 1959.	1959
<i>La peinture française, collections américaines</i> , Bordeaux, 13 mai-15 septembre 1966.	1966
<i>La gravure américaine d'aujourd'hui- 1959</i> , France.	[sd]
<i>Artistes américains en France - 1960-1961</i> , Paris, sd.	[sd]

1575

Finlande

1963-1965

<i>Suomi rakentaa, finland bygger</i> , Helsinki, 23 mars-15 avril 1963.	1963
--	------

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Henri de Toulouse-Lautrec, 1864-1964, Ateneum, Helsinki, 8 décembre 1964- 6 janvier 1965.</i>	1964-1965
<i>Peinture contemporaine en France, Helsinki, 10 septembre-10 octobre, Turku, du 19 octobre-7 novembre 1965, Tampere, du 14 novembre-4 décembre 1965.</i>	
<i>Auguste Rodin, Helsinki, 10 septembre-10 octobre 1965, Turku 19 octobre-7 novembre 1965, Tampere du 14 novembre-4 décembre 1965.</i>	1965
France-Finlande	1950-1965
<i>L'art finlandais, Galerie Arts, Paris, 21 avril-15 mai 1950.</i>	1950
<i>Arts décoratifs finlandais, Grand-Palais, Paris, 15 février-20 mars 1963.</i>	1963
<i>Architecture finlandaise, Ecole des Beaux-Arts, Paris, 4 décembre 1964-3 janvier 1965.</i>	1964-1965
Grèce	1956-1966
<i>Exposition Fernand Leger : lithographies, gouaches-dessins, affiches, livres illustrés, Institut français d'Athènes, Athènes, 8-24 mars 1956.</i>	1956
<i>Exposition Jacques Villon : gravures, dessins, aquarelles, Institut français d'Athènes, Athènes, 14-31 mars 1958.</i>	1958
<i>History of French tapestry, Rhodes, 6 octobre-15 novembre 1959.</i>	1959
<i>Exposition de la gravure française, Institut français d'Athènes, Athènes, 12-25 mai 1960.</i>	1960
<i>L'art byzantin : 9^e exposition du Conseil de l'Europe, Athènes, 1964.</i>	1964
<i>Exposition de tapisseries françaises contemporaines, Palais du Zappeion, Athènes, 2-15 mai 1966.</i>	1966
France-Grèce	[1959]-1967
<i>Art grec contemporain, Galerie Creuze, Paris, 25 mai-20 juin [1959].</i>	[1959]

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

L'art grec du Musée de Mariemont, Bordeaux, 1967. 1967

France-Guatemala **1967-1968**

L'art des Mayas du Guatemala, Strasbourg-Nantes-Chambéry-Marseille-Bordeaux, 1967-1968. 1967-1968

Hongrie **1951-1967**

Magyar Képzomuvészeti kiállítás, Budapest, 4 novembre-2 décembre 1951. 1951

Exposition du livre d'art et des reproductions, Budapest, 1956. 1956

Francia Festok: Delacroix-tol Picassoig, Budapest, 1965. 1965

Rajz és akvarell Franciaországban, Matisse-Tol Napjainkig, Budapest, 30 septembre-22 octobre 1967. 1967

France-Hongrie **1948-1966**

Exposition d'art hongrois contemporain, Paris, 25 mars-24 avril 1948. 1948

Lancelot Ney, Paris, 1962. 1962

L'art de Hongrie du X^e au XX^e siècle, Musée du Petit-Palais, Paris, avril-juillet 1966. 1966

1576 Inde **1961-1964**

4th International contemporary art exhibition, New Delhi, 1961. 1961

Exhibition of tapestries and contemporary French decorative art, New Delhi, 1963-1964. 1963-1964

France -Inde **1960-1965**

Trésors d'art de l'Inde, Paris, avril-juin 1960.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1960
<i>Amar Nath Sehgal, sculpteur indien, Paris, 15 janvier-15 février 1965.</i>	1965
France -Irak	1966
<i>Trésors du Musée de Bagdad, des origines à l'Islam, Musée du Louvre, galerie Mollien, Paris 28 janvier -28 mars 1966.</i>	1966
France -Iran	1961-1962
<i>7000 ans d'art en Iran, Paris, octobre 1961-janvier 1962.</i>	1961-1962
Irlande	1962-1967
<i>Le navire, marine paintings by 80 French artists of today, Dublin, 1^{er}-31 mai 1962.</i>	1962
<i>Exhibition of drawing and water color in France since Matisse, Dublin, 3-21 juin 1967.</i>	1967
Israel	1953-1967
<i>Un demi-siècle de peinture française, Israël, septembre-décembre 1953.</i>	1953
<i>Collection Ayala et Sam Zacks, art français du vingtième siècle, Jérusalem, printemps 1955.</i>	1955
<i>Holland's Golden age, XVIIth Century, Tel Aviv, 18 février-7 avril 1959.</i>	1959
<i>La peinture française d'aujourd'hui, Tel Aviv, 1960-1961.</i>	1960-1961
<i>La tapisserie française du XIV^e siècle à nos jours, Tel Aviv, mars 1963.</i>	1963
<i>Jean Atlan (1913-1960), Tel Aviv, novembre-décembre 1964.</i>	1964
<i>50 peintres de Renoir à Kisling, Tel Aviv, décembre 1964-janvier 1965.</i>	1964-1965

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Picasso, Tel Aviv, 1966.</i>	1966
	<i>Fernand Léger, 1881-1955, Tel Aviv, avril-mai 1967.</i>	1967
	France - Israël	1960
	<i>L'art israélien contemporain, Paris, 7 avril-8 mai 1960.</i>	1960
1577-1580	Italie	1946-1968
1577	<i>Tableaux français en Italie (XIV^e-XX^e siècles), tableaux italiens en France, Rome, été 1946.</i>	1946
	<i>XXIV^e biennale di Venezia, Venise, 1948.</i>	1948
	<i>XXV^e biennale di Venezia, Venise, 1950.</i>	1950
	<i>Henri Matisse, Rome, 1950.</i>	1950
	<i>Libri e oggetti d'arte religiosi in Francia, Rome, 1950.</i>	1950
	<i>Neuvième triennale di Milano, Milan, mai-septembre 1951.</i>	
	<i>Des arts appliqués à la vie quotidienne, section française de la IXe triennale de Milan, organisée sous le haut patronage du Ministère des Affaires Etrangères et sous les auspices de l'Association Française d'Action artistique.</i>	1951
	<i>Actes du I^{er} congrès international d'histoire du costume, Venise, 31 août-7 septembre 1952.</i>	1952
	<i>XXVI biennale di Venezia, Venise, 1952.</i>	1952
	<i>Rassegna internazionale di scultura all'aperto, Varèse, 1953.</i>	1953
	<i>Mostra di arazzi francesi dal medioevo ad oggi, Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Rome, 15 avril-15 mai 1953.</i>	1953
	<i>Mostra di arazzi francesi dal medioevo ad oggi, Naples, 28 mai-28 juin 1953.</i>	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1953
	<i>Dixième triennale de Milan</i> , Milan, 1954.	1954
	<i>XXVII biennale di Venezia</i> , Venise, 1954.	1954
	<i>Peintres d'aujourd'hui, France- Italie</i> , Turin, septembre-octobre 1955.	1955
	<i>Fiera internazionale di Verona : catalogo ufficiale della sezione francese</i> , Verone, 13-21 mars 1955.	1955
	<i>Capolavori dell'ottocento francese</i> , Florence, avril-mai 1955.	1955
1578	<i>IV^e Mostra internazionale di bianco e nero</i> , Lugano, 29 mars-10 juin 1956.	1956
	<i>La jeune gravure contemporaine</i> , Rome, 1956.	1956
	<i>Un secolo di ferrovia e d'arte</i> , Rome, mars-avril 1956.	1956
	<i>XXVIII^e biennale di Venezia</i> , Venise, 1956.	1956
	<i>Le XVII^e siècle européen</i> , Rome, décembre 1956-janvier 1957 (version française). <i>Il Seicento Europeo</i> , Rome, décembre 1956-janvier 1957 (version italienne).	1956-1957
	<i>L'Arazzo francese moderno</i> , Milan, 21 septembre-21 octobre 1957.	1957
	<i>Paris vu par les peintres italiens</i> , Milan, 15 avril-5 mai 1958.	1958
	<i>Vedute di Roma di Ingres</i> , Rome, 6 juin-6 juillet 1958.	1958
	<i>XXIX biennale internazionale d'arte di Venezia</i> , Venise, 9-20 novembre 1958.	1958
	<i>XXIX biennale internazionale d'arte</i> , Venise, 1958.	1958
	<i>Paris vu par les peintres italiens</i> , Milan, 15 avril-5 mai 1958.	1958

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>V^e Mostra internazionale di bianco e nero</i> , Lugano, 3 avril-15 juin 1958.	1958
	<i>Hommage à Commerce : lettres et arts à Paris 1920-1935</i> , Palazzo Primoli Rome, 5 décembre 1958-30 janvier 1959.	1958-1959
	<i>La Princesse Mathilde et son temps</i> , Florence, 1959.	1959
	<i>Incisori francesi dell'ottocento</i> , Institut français de Naples, Naples, 1959.	1959
	<i>Disegni fiorentini del Louvre</i> , Rome, 1959	1959
	<i>Il disegno francese da Fouquet a Toulouse-Lautrec</i> , Rome, 18 décembre 1959-14 février 1960.	1959-1960
	<i>XVIII concorso nazionale della ceramica</i> , Faenza, 25 juin-10 juillet 1960.	1960
1579	<i>XXX^e biennale internazionale d'arte</i> , Venise, 1960.	1960
	<i>La pittura moderna straniera nelle collezioni private italiane</i> , Turin, 4 mars-9 avril 1961.	1961
	<i>Bourdelle inconnu : bronzes, aquarelles, dessins</i> , Institut français de Florence, Florence, mai 1961.	1961
	<i>XIX concorso nazionale della ceramica</i> , Faenza, 28 juin-16 juillet 1961.	1961
	<i>L'Italia vista dai pittori francesi del XVIII et XIX secolo</i> , Rome, février-mars 1961.	1961
	<i>Académie de France, peinture, sculpture, gravure, architecture</i> , Rome, 1961	1961
	<i>Mostra d'arte sacra francese contemporanea</i> , Centre français de Saint-Louis des Français, Rome, 1962.	1962
	<i>Il ritratto francese, da Clouet a Degas</i> , Rome, 1962.	1962
	<i>XXXI biennale internazionale d'arte</i> , Venise, 16 juin-7 octobre 1962.	1962

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Jean Pougny</i> , Turin, 22 novembre 1962-13 janvier 1963.	1962-1963
	<i>Mostra delle 'Arte Messicana , dall'antichità ai nostri giorni</i> , Rome, octobre 1962-janvier 1963	1962-1963
	<i>Emaux de Limoges du Moyen-Age : églises et musées de France</i> , Vatican, 12 novembre-12 décembre 1963.	1963
1580	<i>XXXII biennale internazionale d'arte Venezia</i> , Venise, 20 juin-18 octobre 1964.	1964
	<i>XXXIII biennale internazionale d'Arte</i> , Venise, 18 juin-16 octobre 1966.	1966
	<i>Omaggio a André Breton</i> , Milan, 17 janvier-11 février 1967, Rome, 11 février 1967.	1967
	<i>Arte francese a Napoli</i> , Naples, mai-septembre 1967.	1967
	<i>Ingres in Italia (1806-1824 - 1835-1841)</i> , Villa Médicis, Rome, 26 février-28 avril 1968.	1968
1580-1581	<i>Coopération avec l'Italie</i>	1926-1967
1580	<i>Exposition du livre italien</i> , Bibliothèque Nationale et Musée des Arts décoratifs, Paris, mai-juin 1926.	1926
	<i>Exposition de la gravure et de la médaille italienne contemporaine</i> , Paris, novembre 1930.	1930
	<i>Exposition de l'art italien, de Cimabue à Tiepolo</i> , Petit-Palais, Paris, 1935.	1935
	<i>Trésors des bibliothèques d'Italie, IV^e-XVI^e siècles</i> , Bibliothèque Nationale, Paris, 1950.	1950
	<i>Exposition d'art moderne italien</i> , Paris, mai-juin 1950.	1950
1581	<i>Mosaïques de Ravenne</i> , Paris, avril-juin 1951.	1951

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Tiepolo et Guardi</i> , Paris, novembre 1952.	1952
<i>Trésors d'art du Moyen-Age en Italie</i> , Petit-Palais, Paris, mai-juillet 1952.	1952
<i>Chefs d'œuvre vénitiens, de Paolo Veneziano à Tintoret</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, janvier-31 mars 1954.	1954
<i>Bronzes antiques de Sardaigne</i> , Bibliothèque Nationale, Paris, 1954.	1954
<i>IX premio Lissone internazionale per la pittura</i> , Lissone, 1955.	1955
<i>La gravure vénitienne contemporaine</i> , Palais des Etats de Bourgogne, Dijon, 1958.	1958
<i>Peintres et sculpteurs italiens, du futurisme à nos jours</i> , Blois, Charleroi, Dijon, Lyon, Saint-Etienne, 1959.	1959
<i>Sculpture italienne contemporaine d'Arturo Martini à nos jours</i> , Musée Rodin, Paris, 1960.	1960
<i>La peinture italienne au XVIII^e siècle</i> , Petit-Palais, Paris, novembre 1960-janvier 1961.	1960-1961
<i>Exposition de peinture contemporaine, prix Marzotto</i> , Valdagno, 1962.	1962
<i>Desnoyer, Venise</i> , Paris, octobre 1963.	1963
<i>Primitifs portraits des XV^e et XVI^e siècles, mosaïques de Ravenne</i> , Château de Culan, 5 juillet-15 septembre 1964.	1964
<i>Le Caravage et la peinture italienne du XVII^e siècle</i> , Musée du Louvre, Paris, février-avril 1965.	1965
<i>La médaille italienne à la Monnaie de Paris</i> , Paris, novembre 1965-janvier 1966.	1965-1966
<i>Gino Severini</i> , Paris, juillet-octobre 1967.	1967
<i>Arte italiano contemporáneo: exposición itinerante organizada por la «quadriennale d'arte» de Roma</i> , Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, juillet-	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

décembre 1967.

1967

Les Villas de la Vénétie, exposition de documents photographiques, Ministère de l'Instruction publique, Milan, Trévis, Rome, Londres, [sd].

[sd]

1582-1584

Japon

1953-1967

1582

2nd International art exhibition in Japan, Tokyo, 1953.

1953

Catalogue de l'Exposition d'art français au Japon, Tokyo, 1954-1955 [en japonais].

1954-1955

The 3rd international art exhibition in Japan, Tokyo, 1955 [catalogue et fascicule (liste des œuvres)].

1955

Les peintures japonaises des jeunes artistes nouveaux, Tokyo, 1955.

1955

Exposition itinérante, Bourdelle, Japon 1956-1957.

1956-1957

4th International art exhibition in Japan, Tokyo, 1957.

1957

Les lithographies modernes françaises, Tokyo, octobre 1958.

1958

The 5th international art exhibition, Japon, 1959.

1959

La collection Matsukata, musée national d'art occidental, Tokyo, 1959.

1959

Catalogue des œuvres céramiques, Nagoya, 17-27 juin 1959.

1959

Masterpieces of the ex-Matsukata collection, Tokyo, 14 mai-10 juillet 1960.

1960

Marquet, Tokyo, 18 septembre -30 octobre 1960 [en japonais].

1960

Salon Comparaisons – exposition des artistes français contemporains au Japon, Musée municipal de Tokyo, Tokyo, 1-20 septembre 1960.

1960

Ecole de Paris, art décoratif, Tokyo, 15 octobre-11 décembre 1960.

1960

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Le Corbusier</i> , Japon, 1960-1961 [en japonais].	1960-1961
	<i>The 6th Tokyo biennale</i> , Tokyo, 1961.	1961
1583	<i>Tapisseries et Vitraux</i> , exposition « <i>Ecole de Paris-Art décoratif</i> », Nagoya, 11-23 février 1961.	1961
	<i>Exposition d'art français 1840-1940</i> , Tokyo, 3 novembre 1961-15 janvier 1962.	1961-1962
	<i>Salon de mai au Japon</i> , Exposition, Tokyo. 1962.	1962
	<i>The 7th international art exhibition of Japan</i> , Tokyo, 1963.	1963
	<i>Maillol</i> , Musée national d'art occidental, Tokyo, 2 août-15 septembre 1963.	1963
	<i>Guide du Musée national d'art occidental</i> , Tokyo, 1964 [présentation des œuvres restituées par la France de la collection Matsukata].	1964
	<i>La Vénus de Milo</i> , Tokyo, 8 avril-17 mai 1964, Kyoto, 21 mai-25 juin 1964.	1964
	<i>Old Russian Art</i> , Japon, 4 juillet-16 août 1964.	1964
	<i>Gustave Moreau</i> , Tokyo, 26 novembre 1964-31 janvier 1965.	1964-1965
	<i>Georges Rouault, œuvres inachevées données à l'Etat</i> , Tokyo, 7 octobre-5 décembre 1965.	1965
1584	<i>Masterpieces of modern painting from USSR</i> , Tokyo, 15 octobre-25 décembre 1966.	1966
	<i>Rodin</i> , Tokyo, 23 juillet-11 septembre 1966, Kyoto, 18 septembre-30 octobre 1966, Fukuoka, 9 novembre-11 décembre 1966.	1966
	<i>Les Fauves</i> , Tokyo, 1965.	1965
	<i>Napoléon et son époque</i> , Tokyo, 1966.	1966
	<i>Le grand siècle dans les collections françaises</i> , Tokyo, 27 janvier-27 mars 1966.	

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

		1966
	<i>Pompéi</i> , Musée national d'art occidental, Tokyo, avril-mai 1967.	1967
1584	France - Japon	1958-1966
	<i>L'art japonais à travers les siècles</i> , Musée national d'art moderne, Paris, 1958.	1958
	<i>Artistes japonais à Paris</i> , Paris, octobre 1958.	1958
	<i>La peinture française de Corot à Braque dans la collection Ishibashi de Tokyo</i> , Musée d'art moderne, Paris, 1962.	1962
	<i>150 ans de peinture au Japon, de Gyokudo à Tessaï</i> , Petit-Palais, Paris, 1962.	1962
	<i>L'Au-delà dans l'art japonais</i> , Petit-Palais, Paris, 1963.	1963
	<i>Images du temps qui passe</i> , Musée des arts décoratifs, Paris, 1 ^{er} juin-3 octobre 1966.	1966
1585	Liban	1961-1964
	<i>L'art sacré contemporain en France</i> , Beyrouth, 30 novembre-16 décembre 1961.	1961
	<i>Exposition de tapis d'orient</i> , Beyrouth, mai 1963.	1963
	<i>65 sculptures, 61 dessins et aquarelles d'Auguste Rodin</i> , Beyrouth, 13 avril-15 juin 1964.	1964
	Luxembourg	1949-1966
	<i>Artistes Wallons contemporains</i> , Luxembourg, 12 novembre-4 décembre 1949.	1949
	<i>24 peintres français : 1946-1966</i> , Luxembourg, 21 novembre-31 décembre 1966.	1966
	France -Luxembourg	1951

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

<i>Kutter</i> , Musée National d'art moderne, Paris, novembre-décembre 1951.	1951
Malaisie	1964
<i>Exhibition of modern decorative arts of France</i> , Kuala Lumpur, mai-juin 1964.	1964
Maroc	1963-1964
<i>La tapisserie française contemporaine</i> , Maroc, avril-mai 1963.	1963
<i>Panorama international de la peinture naïve</i> , Tanger, Rabat, Marrakech, Casablanca, mai-juin 1964.	1964
France -Maroc	[après 1964]
<i>Cherkaoui</i> , Galerie Jeanne Castel, Paris, 25 septembre-16 octobre [après 1964].	[après 1964]
Mexique	1956-1962
<i>Arte francés contemporáneo</i> , México, octobre-novembre 1956.	1956
<i>Salon comparaisons</i> , museo nacional de arte moderno, Mexico, 1958.	1958
<i>El Retrato mexicano contemporáneo</i> , México, 1961.	1961
<i>Cien años de pintura en Francia, de 1850 a nuestros días</i> , México, 1962.	1962
<i>100 años de dibujo francés, 1850-1950</i> , México, octobre-novembre 1962.	1962
<i>Pintura Mexicana del siglo XX</i> , Puebla de Saragoza, 1962.	1962
France–Mexique	1952-1962

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Art mexicain du précolombien à nos jours, Tome I</i> , Musée national d'art moderne, Paris, mai-juillet 1952.	1952
	<i>Art mexicain du précolombien à nos jours, Tome II</i> , Musée national d'art moderne, Paris, mai-juillet 1952.	1952
	<i>Art mexicain contemporain</i> , Bordeaux, Paris, Lille, Lyon, Toulouse, 1958.	1958
	<i>Chefs d'œuvre de l'art mexicain</i> , Petit-Palais, Paris, avril-juin 1962.	1962
1586	Mozambique	1961
	<i>Exposição de cartazes franceses</i> , Lourenço Marques [Maputo], octobre 1961.	1961
	Norvège	1951-1967
	<i>Jugoslavisk Folkekunst</i> , Oslo, 9-28 février 1951.	1951
	<i>Fransk Kunstindustri og Kunst i norsk eie</i> , Oslo, avril 1952.	1952
	<i>Henri Matisse</i> , Oslo, 20 février-7 mars 1954.	1954
	<i>Sammlung Ragnar Moltzau</i> , Oslo, 1957.	1957
	<i>Franske billedtepper</i> , Oslo, Bergen, 1958.	1958
	<i>Jacques Villon</i> , Oslo, 14 novembre 1959-3 janvier 1960.	1959-1960
	<i>Maurice Estève</i> , Oslo, 11 novembre-3 décembre 1961.	1961
	<i>Fondations Sonja Henie et Niels Onstad</i> [tournée de], Europe, 1961-1963.	1961-1963
	<i>Karl Isakson - 1878-1922</i> , Oslo, 12 mars-1 ^{er} avril 1962.	1962
	<i>Jean Bazaine</i> , Oslo, 20 avril-12 mai 1963.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1963
<i>Georges Braque - 1882-1963</i> , Oslo, 14 novembre 1964-3 janvier 1965, Bergen, 15 janvier-7 février 1965.	1964-1965
<i>Alfred Manessier</i> , Oslo, 3-25 avril 1965.	1965
<i>Moderne franske billedtepper</i> , Drammen, 2-19 novembre 1967, Kristiansand, 3-17 décembre 1967.	1967
France-Norvège	1951-1964
<i>L'art mural norvégien, 1920-1950</i> , Paris, avril 1951.	1951
<i>Art norvégien, mille ans de tradition Viking</i> , Paris, mars-mai 1954.	1954
<i>Sept peintres norvégiens contemporains</i> , Paris, 6 décembre 1963-12 janvier 1964.	1963-1964
<i>La gravure norvégienne contemporaine</i> , [lieu non précisé], [1957-1959].	[sd]
Pays Bas	1926-1968
<i>Exposition rétrospective d'art français</i> , Amsterdam, 3 juillet-3 octobre 1926.	1926
<i>Vincent van Gogh, en zijn Nederlandse tijdgenoten</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 1948.	1948
<i>Meesterwerken uit de oude Pinacothek te München</i> , Amsterdam, 18 juillet-24 octobre 1948.	1948
<i>Tentoonstelling, de Franse tuin van middeleeuwen tot op onze dagen</i> , Rotterdam, 11 juin-1er septembre 1948	1948
<i>Tekeningen van Franse meesters, van Fouquet tot Cézanne</i> , Rotterdam, 25 décembre 1949-6 février 1950.	1949-1950
<i>Het Franse landschap, van Poussin tot Cézanne</i> , Amsterdam, 18 mars-4 juin 1951.	1951

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Bourgondische pracht, van Philippe de Stoute tot Philippe Schone</i> , Rijksmuseum, Amsterdam, 28 juillet-1er octobre 1951.	1951
	<i>Kleurenpracht uit Franse kathedralen</i> , Rotterdam, 1952.	1952
	<i>Edgar Degas</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, [1952].	[1952]
	<i>Bonnard</i> , Museum Boymans, Rotterdam, 1953.	1953
	<i>De Venetianen meesters</i> , Amsterdam, 26 juillet-11 octobre 1953.	1953
1587	<i>La collection de Theo van Gogh</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, [1953].	[1953]
	<i>Picasso, lithografieën, aquatintes, bronzen</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, [1953].	[1953]
	<i>Vier Eeuwen Stilleven in Frankrijk</i> , Rotterdam, 10 juillet-20 septembre 1954.	1954
	<i>Matisse</i> , Museum Boymans, Rotterdam, 16 avril-8 juin 1954.	1954
	<i>Vincent Van Gogh</i> , Amsterdam, 1965.	1955
	<i>De hellepoort van Rodin</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, juillet-septembre 1956.	1956
	<i>G. Braque</i> , Musée Boymans, Rotterdam, décembre 1956.	1956
	<i>Marc Chagall</i> , Amsterdam, décembre 1956-janvier 1957.	1956-1957
	<i>Van Gotiek tot Empire</i> , Amsterdam, 6 juillet-13 octobre 1957.	1957
	<i>Japanese Kunst</i> , La Haye, 24 septembre-10 novembre 1958.	1958
	<i>Van Clouet tot Matisse</i> , Musée Boymans, Rotterdam, 1958.	1958
	<i>Franse wandtapijten van heden</i> , Arnhem, 20 juin-20 septembre 1959.	1959

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Koptische weefsels</i> , Gemeentemusea, Amsterdam, février 1960.	1960
	<i>Moderne Italiaanse kunst</i> , Amsterdam, mars 1960, Eindhoven, avril-mai 1960.	1960
	<i>Arp</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, mai 1960	1960
	<i>Jean Pougny, 1894-1956</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 12 octobre-27 novembre 1961.	1961
	<i>7000 jaar Perzische kunst</i> , La Haye, 5 septembre-19 novembre 1962.	1962
	<i>Albert Marquet</i> , Ecole supérieure des Beaux-Arts, Amsterdam, 13 juin-16 juillet 1962.	1962
	<i>Auguste Herbin, 1882-1960</i> , Amsterdam, 7 juin-22 juillet 1963.	1963
	<i>150 jaar Nederlandse Kunst</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 6 juillet-29 septembre 1963.	1963
	<i>Fodor 100 jaar</i> , Amsterdam, 12 juillet-30 septembre 1963.	1963
1588	<i>Paul Klee</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 1963.	1963
	<i>L'art et l'écriture, Schrift und Bild</i> , Amsterdam, 1963, Baden-Baden, 1963.	1963
	<i>Van Rodin tot Heden</i> , Arnhem, 22 juin-1er octobre 1963.	1963
	<i>Gino Severini</i> , Rotterdam, 28 juin-1er septembre 1963.	1963
	<i>Franse landschappen van Cézanne tot Heden</i> , Rotterdam, 4 octobre-17 novembre 1963.	1963
	<i>Hartung</i> , Amsterdam, 12 décembre 1963-26 janvier 1964.	1963-1964
	<i>André Masson</i> , Amsterdam, 12 juin-19 juillet 1964.	1964
	<i>De Lusthof der Naïeven</i> , Rotterdam, 10 juillet-6 septembre 1964.	1964

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1589

<i>Hedendaagse Franse Wandtapijten</i> , Tilbourg, 16 juillet-15 septembre 1964.	1964
<i>Expressionisme, van Gogh tot Picasso</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 1964.	1964
<i>American pop art</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 22 juin-26 juillet 1964.	1964
<i>Jean Dubuffet</i> , Amsterdam, 26 novembre 1964-11 janvier 1965.	1964-1965
<i>Binnen zonder kloppen, in de pruikentijd</i> , Amsterdam, 18 février-25 avril 1965.	1965
<i>Victor Brauner</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 26 novembre 1965-9 janvier 1966.	1965-1966
<i>Arm in de Gouden Eeuw</i> , Historisch Museum, Amsterdam, 23 octobre 1965-17 janvier 1966.	1965-1966
<i>In the light of Vermeer</i> , La Haye, 25 juin-5 septembre 1966.	1966
<i>Vormen van de kleur</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 20 novembre 1966-15 janvier 1967.	1966-1967
<i>Roy Lichtenstein</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 4 novembre-17 décembre 1967.	1967
<i>Kupka</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, 11 janvier-25 février 1968.	1968
<i>Robert Rauschenberg</i> , Amsterdam, 23 février-7 avril 1968, Cologne, 19 avril-26 mai 1968, Paris 7 juin-14 juillet 1968.	1968
France–Pays-Bas	1947-1967
<i>Vincent Van Gogh</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, janvier-mars 1947.	1947
<i>Le paysage hollandais au XVII^e siècle</i> , musée de l'Orangerie, Paris, 25 novembre 1950-18 février 1951.	1950-1951

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

Chefs d'œuvre de la collection D. G. van Beuningen, Petit-Palais, Paris, 1952. 1952

Musée Boymans de Rotterdam, dessins du XV^e au XIX^e siècle, Bibliothèque Nationale, Paris, 20 février-20 avril 1952. 1952

Rembrandt, graveur, Bibliothèque Nationale, Paris, 1956. 1956

L'Art hollandais depuis Van Gogh, musée national d'Art-Moderne, Paris, 6 mars-20 avril 1958. 1958

Vincent van Gogh, 1853-1890, Musée Jacquemart-André, Paris, février-mars 1960 1960

Le dessin français dans les collections hollandaises, Paris, 4 mai-14 juin 1964, Amsterdam, 25 juin-16 août 1964 (album des planches et catalogue). 1964

Van Dongen, musée national d'Art Moderne, Paris, Rotterdam, 1967. 1967

1590 Pérou 1951-[1966]

El museo de reproducciones pictóricas de la Universidad nacional Mayor de San Marcos, Lima, 1951. 1951

Los tapices franceses de la edad media a nuestros días, Lima, septembre 1957. 1957

La Culture française au Pérou, Lima, 1958. 1958

Pintura francesa contemporánea, Lima, [1966]. [1966]

France -Pérou 1956-1958

Collection Nathan Cummings d'art ancien du Pérou, Paris, mars-mai 1956. 1956

Exposición peruana en Paris, Petit-Palais, Paris, 20 mai-20 juillet 1958. 1958

Philippines 1964

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

French exposition in Manille, Manille, 8-23 février 1964.

1964

Pologne

1956-1965

Peinture française de David à Cézanne, Varsovie, 15 juin-31 juillet 1956.

1956

Exposition, dessins, estampes, miniatures françaises, du XIX^e siècle jusqu'au début du XX^e, Varsovie, 1956.

1956

Peinture française de Gauguin à nos jours, Varsovie, 30 avril-31 mai 1959.

1959

Francuskie rysunki XVII-XXw. i tkaniny, Varsovie, mars-avril 1962.

1962

Formy Francja, Varsovie, octobre 1964.

1964

Sztuka szwajcarska, od hodlera do naszych dni, Varsovie, avril-mai 1965.

1965

Wzornictwo Danii, Varsovie, 1965.

1965

Wystawa rysunku i akwareli Francuskiej od Czasow Matisse'a, Varsovie, Wrocław, Gdańsk.

[sd]

France - Pologne

1957-1961

Traditions et arts populaires polonais, du XVI^e au XX^e siècle, Musée national d'Art Moderne, Paris, décembre 1957-janvier 1958.

1957-1958

12 peintres polonais modernes, Musée national d'Art Moderne, Paris, février-mars 1961.

1961

Les origines de l'Etat polonais, Salons de l'Université de Paris, Paris, avril 1961.

1961

L'art populaire polonais, Musée national d'Art Moderne, Paris, [sd].

[sd]

1591

Portugal

1942-1965

Arte francesa contemporanea, Lisbonne, 1942.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1942
<i>Exposição de tapeçaria francesa da idade média aos nossos dias</i> , Lisbonne, mai-juin 1952.	1952
<i>Obras de Georges Bastard</i> , Lisbonne, novembre 1959.	1959
<i>Exposição o Miserere de Georges Rouault</i> , Lisbonne, février 1960.	1960
<i>Exposição das tapeçarias murais de Jean Lurçat</i> , Lisbonne, mai 1960.	1960
<i>Artes plasticas francesas, de Watteau à Renoir</i> , Porto, juin 1964.	1964
<i>Un siècle de peinture française, 1850-1950</i> , Lisbonne, 1965.	1965
France -Portugal	1954-1955
<i>Les trésors de l'orfèvrerie du Portugal</i> , Musée des Arts décoratifs, Paris, novembre 1954-janvier 1955.	1954-1955
Roumanie	1964-1967
<i>Tapiserii franceze, secolele XVII-XVIII</i> , Bucarest, 1964.	1964
<i>Expozitia de desen si acuarela franceza, de la Matisse pâna azi</i> , Bucarest, mars 1967.	1967
<i>Henri de Toulouse-Lautrec - 1864-1901</i> , Bucarest, mai-juin 1967.	1967
France -Roumanie	1961-1967
<i>L'art roumain du XIX^e à nos jours</i> , Musée national d'Art Moderne, Paris, 25 octobre-4 décembre 1961.	1961
<i>Scénographie roumaine</i> , Salons de l'Université de Paris, Paris, 1963.	1963
<i>Trésors de l'art roumain du XV^e au XVIII^e siècle</i> , Musée Jacquemart-André, Paris, 22 mars-22 mai 1966.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1966
	<i>Ion Tzuculesco</i> , Musée national d'Art Moderne, Paris, juillet-août 1967, Le Havre, août-septembre 1967.	1967
1592-1594	Royaume-Uni	1945-1966
1592	<i>Exposition of paintings by Picasso and Matisse</i> , Londres, décembre 1945.	1945
	<i>Vincent Van Gogh 1853-1890, an exhibition of paintings and drawings</i> , Londres, 1947 (catalogue d'exposition et supplément illustré).	1947
	<i>Landscape in French art 1550-1990</i> , Londres, 10 décembre 1949-5 mars 1950 (catalogue et reproduction des œuvres exposées).	1949-1950
	<i>L'école de Paris, 1900-1950</i> , Londres, 1951 (catalogue et «souvenir illustré »).	1951
	<i>Three Centuries of British watercolors and drawings</i> , Londres, 1951.	1951
	<i>French drawings from Fouquet to Gauguin</i> , Londres, 2 février-16 mars 1952 (catalogue d'exposition et livre des illustrations)	1952
	<i>Versailles, the château and its history in books and pictures</i> , Londres, 1953.	1953
	<i>British painters in France</i> , Bristol, 26 mai-13 juin 1953.	1953
	<i>Renoir</i> , Londres, 25 septembre-25 octobre 1953.	1953
	<i>The Art of Drawing, 1500-1950</i> , Londres, 14 mai-4 juillet 1953.	1953
	<i>European masters of the eighteenth century</i> , Londres, 1954-1955.	1954-1955
	<i>Cézanne</i> , Londres, 29 septembre-27 octobre 1954.	1954
	<i>Manet and his circle</i> , Londres, 24 avril-7 juin 1954.	1954

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Pissarro, Sisley</i> , Londres, juin-juillet 1955.	1955
<i>French theatre art</i> , Londres, avril 1955.	1955
<i>Paul Gauguin</i> , Londres, 30 septembre-26 octobre 1955.	1955
<i>Marcel Proust and his time</i> , Londres, 1955.	1955
<i>King's Lynn festival</i> , Londres, 23 juillet-30 juillet 1955. <i>Impressionist Paintings</i> , King's Lynn, 1955.	1955
<i>International photographic exhibition</i> , King's Lynn, 23 juillet-6 août 1955.	1955
<i>Portuguese art, 800-1800</i> , Londres, 1955-1956.	1955-1956
<i>English Taste in the Eighteenth Century</i> , Londres, hiver 1955-1956.	1955-1956
<i>An Exhibition of French watercolors and drawings of the Twentieth Century</i> , Jersey, 1956.	1956
<i>French XVIIth century drawings</i> , Londres, 14 février-10 mars 1956.	1956
<i>Constantin Guys</i> , Londres, juin-juillet 1956.	1956
<i>British portraits</i> , Londres, 1956-1957.	1956-1957
<i>An Exhibition of Paintings from the Musée d'art moderne</i> , R.B.A. galleries, Londres, 13 avril-18 mai 1957.	1957
<i>Juan Gris</i> , Londres, 1958.	1958
<i>The Age of Louis XIV</i> , Londres, 1958.	1958
<i>The Great Challenge</i> , Londres, octobre 1958.	1958

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>The Romantic Movement</i> , Londres, 10 juillet-27 septembre 1959 (catalogue et lecture de <i>Four Poetry Readings</i>).	1959
<i>From Hodler to Klee, Swiss Art of the twentieth Century Paintings and Sculptures</i> , Londres, octobre 1959.	1959
<i>Picasso</i> , Londres, 6 juillet-18 septembre 1960.	1960
<i>Nicolas Schöffer</i> , Londres, 7-30 juillet 1960.	1960
<i>Images populaires françaises: from the end of the XVIIIth century to the end of the XIXth century</i> , Edimbourg, 1960.	1960
<i>Daumier, paintings and drawings</i> , Londres, 14 juin-30 juillet 1961.	1961
<i>Some Aspects of 20th Century Art</i> , Londres, juillet-août 1961.	1961
<i>19th & 20th Century Drawings, Watercolors, Sculpture</i> , Londres, février-mars 1961.	1961
<i>Lynn Chadwick</i> , Londres, novembre-décembre 1961.	1961
<i>Toulouse-Lautrec, 1864-1901</i> , Londres, 1961.	1961
<i>Masterpieces of French painting from the Bührle collection</i> , Edimbourg, 1961.	1961
<i>Finlandia, modern finish design</i> , Londres, 17 novembre 1961-7 janvier 1962.	1961-1962
<i>Aspects of Twentieth Century Art - Picasso - Henry Moore</i> , Londres, juillet-août 1962.	1962
<i>Ceri Richards</i> , Londres, juin-juillet 1963.	1963
<i>Aspects of Twentieth Century Art</i> , Londres, juillet-août 1963.	1963
<i>A Great Period of French Painting</i> , Londres, juin-juillet 1963.	1963

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Henry Moore</i> , Londres, juillet-août 1963.	1963
<i>Delacroix</i> , Londres, 1 ^{er} octobre-8 novembre 1964.	1964
<i>The Arts of Thailand, Victoria et Albert Museum</i> , Londres, 6 mars-12 avril 1964.	1964
<i>Corot</i> , Edimbourg, 1965.	1965
<i>R P Bonington</i> , Castle Museum And Art Gallery, Nottingham, [10 avril-25 mai 1965]	[1965]
<i>Rumanian art treasures: fifteenth to eighteenth centuries</i> , Edimbourg, 1965-1966.	1965-1966
<i>Pierre Bonnard</i> , Londres, 1966.	1966
France-Royaume-Uni	1948-1959
<i>Huit siècles de vie britannique à Paris</i> , Paris, mai-août 1948.	1948
<i>Graham Sutherland</i> , Paris, 7 novembre-14 décembre 1952.	1952
<i>Le paysage anglais</i> , Paris, février-avril 1953.	1953
<i>Impressionnistes de la collection Courtauld de Londres</i> , Paris, 1955.	1955
<i>Peintures anglaises des collections d'York et du Yorkshire</i> , Dijon, 1957.	1957
<i>Le siècle de l'élégance, la demeure anglaise au XVIII^e siècle</i> , Paris, 1959.	1959
Sénégal	1966
<i>L'art nègre : source, évolution, expansion</i> , Dakar, Paris, 1966.	1966
1595 Suède	1951-1966

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

<i>Meddelanden</i> , Stockholm, 1951.	1951
<i>Franska mästare under 100 ar : grafik och skulptur</i> , Stockholm, 1950-1951.	1950-1951
<i>Ecole de Paris : Maleri och Grafik</i> , Stockholm, 1951-1952.	1951-1952
<i>Mexikansk konst fran forntid till nutid</i> , Stockholm, 1952.	1952
<i>Exposition internationale des arts appliqués, de l'habitation et de l'aménagement intérieur</i> , Helsingborg, 1955.	1955
<i>Fem sekler fransk konst: miniatyrer, malningar, teckningar 1400-1900</i> , Stockholm, 15 août-9 novembre 1958 (catalogue et livre des reproductions).	1958
<i>Fransk konst av I dag : Akvareller, gouacher och pasteller</i> , Göteborg, 1960.	1960
<i>Fransk Industri och handelsvecka</i> , Göteborg, 11-20 mars 1960.	1960
<i>Fransk form</i> , Liljevalchs konsthall, Stockholm, 17 mai-17 juin 1963.	1963
<i>La douce France</i> , Stockholm, 7 août-11 octobre 1964.	1964
<i>Ingres en utställning fran Musée Ingres, Montauban</i> , Malmö, Göteborg, janvier-avril 1965.	1965
<i>Leger</i> , Musée d'art moderne , Stockholm ,1964.	1964
<i>Christina, Queen of Sweden</i> , Stockholm, 29 juin-16 octobre 1966.	1966
1595 <i>France -Suède</i>	1950-1967
<i>Claude Audran : l'art décoratif français au Musée de Stockholm</i> , Paris, 1950.	1950
<i>Carl Kylberg</i> , Musée d'art moderne, Paris, octobre-novembre 1951.	1951
<i>Art suédois</i> , Tours, 1960.	1960

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Ce que la Suède doit à la France</i> , Paris, janvier 1961.	1961
	<i>Eric Grate</i> , Paris, 22 mars-15 avril 1963.	1963
	<i>Art suédois contemporain 1900-1964 : collection de l'Institut Tessin</i> , Paris, juillet 1964.	1964
	<i>Les grandes heures de l'amitié franco-suédoise</i> , Paris, février-avril 1964.	1964
	<i>La peinture française en Suède : hommage à Roslin et à Wertmüller</i> , Bordeaux, 19 mai-15 septembre 1967.	1967
1596-1599	Suisse	1946-1967
1596	<i>Exposition de peinture contemporaine</i> , Ecole de Paris, Berne, 27 février-31 mars 1946.	1946
	<i>Öffentliche Kunstsammlung, Jahresberichte</i> , Bâle, 1946-1950.	1946-1950
	<i>L'Apocalypse : Tapisseries aus der Kathedrale von Angers</i> , Bâle, 8 janvier-4 mars 1951.	1951
	<i>De Watteau à Cézanne</i> , Musée d'art et d'histoire, Genève, 1951.	1951
	<i>Öffentliche Kunstsammlung, Jahresberichte</i> , Bâle, 1951-1953.	1951-1953
	<i>500 Jahre venezianische Malerei</i> , Schaffhausen, 2 mai-19 juillet 1953.	1953
	<i>Antoine Bourdelle 1861-1929, Giovanni Giacometti 1868-1933</i> , Bâle, 14 juin-20 juillet 1952.	1952
	<i>Goya : Gemälde, Zeichnungen, Graphik, Tapisseries</i> , Bâle, 23 janvier-12 avril 1953.	1953
	<i>Rodin 1840-1917</i> , Yverdon, 8 août-24 septembre 1953.	1953
	<i>Öffentliche Kunstsammlung, Jahresberichte</i> , Bâle, 1954-1956.	1954-1956
	<i>Utrillo, Valadon, Modigliani, Utter</i> , Musée Jenisch, Vevey, 2 juillet au 30 septembre 1955.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1955
	<i>La Femme par quelques artistes français et suisses</i> , Genève, 22 juillet-18 septembre 1955.	1955
	<i>Sammlung Rudolf Staechelin</i> , Bâle, 13 mai-17 juin 1956.	1956
	<i>Unbekannte Schönheit, Bedeutende Werke aus fünf Jahrhunderten</i> , Zürich, 9 juin-juillet 1956.	1956
	<i>Dichtende Maler, malende dichter</i> , Saint-Gall, 3 août-20 octobre 1957.	1957
1597	<i>Camille Pissarro</i> , Berne, 19 janvier-10 mars 1957.	1957
	<i>Pérennité de l'art français, première quadriennale de la peinture française en Suisse</i> , Musée de l'Athénée, Genève 18 juillet au 19 septembre 1957.	1957
	<i>Félix Vallotton</i> , Bâle, 23 janvier-24 février 1957.	1957
	<i>Öffentliche Kunstsammlung, Jahresberichte</i> , Bâle, 1957-1958. <i>Öffentliche Kunstsammlung, Katalog</i> , Bâle, 1957.	1957-1958
	<i>Das Vermächtnis Max Geldner</i> , Bâle, 1958.	1958
	<i>Jean Bazaine</i> , Berne, 18 octobre-26 novembre 1958.	1958
	<i>Germaine Richier</i> , Berne, 18 octobre-26 novembre 1958	1958
	<i>Paris, deux siècles d'élégances</i> , Montreux, 31 mai-7 septembre 1958.	1958
	<i>Odilon Redon, 1840-1916</i> , Berne, 9 août-12 octobre 1958.	1958
	<i>Kunst aus Indien</i> , Zurich, 21 novembre 1959-28 février 1960.	1959-1960
	<i>Öffentliche Kunstsammlung, Jahresberichte</i> , Bâle, 1959-1960	1959-1960
	<i>Das 17. Jahrhundert in der Französischen Malerei</i> , Kunstmuseum Bern, Berne, février-mars 1959.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1959
	<i>Henri Matisse 1950-1954, les grandes gouaches découpées</i> , Berne, 25 juillet-20 septembre 1959.	1959
	<i>Die öffentliche Kunstsammlung Basel</i> , Bâle, 1960.	1960
	<i>Salon de Mai Paris 1960</i> , Kunsthaus Zürich, 1960.	1960
	<i>Corot</i> , Kunstmuseum Berne, 23 janvier-Mars 1960.	1960
1598	<i>Pougny</i> , Kunsthaus, Zurich, 23 avril-29 mai [1960].	[1960]
	<i>Vlaminck</i> , Berne, 4 février-3 avril 1961.	1961
	<i>Berthe Morisot</i> , Musée Jenisch, Vevey, 24 juin au 3 septembre 1961.	1961
	<i>Maurice Estève</i> , Bâle, 10 juin-16 juillet 1961.	1961
	<i>Gustave Courbet</i> , Berne, 22 septembre-18 novembre 1962.	1962
	<i>Öffentliche Kunstsammlung, Jahresbericht</i> , Bâle, 1962.	1962
	<i>Maurice Brianchon</i> , Neuchâtel, 26 mai-26 août 1962.	1962
	<i>Alberto Giacometti</i> , Zurich, 2 décembre 1962-6 janvier 1963.	1962-1963
	<i>Les Gobelins (1662-1962), trois siècles de tapisserie française</i> , Château de Coppet, 1962.	1962
	<i>Handzeichnungen und Aquarelle aus den Museen Frankreichs</i> , Aarau, 11 avril-12 mai 1963.	1963
	<i>150 dessins des musées de France</i> , Lausanne, 17 février-17 mars 1963.	1963
	<i>Öffentliche Kunstsammlung Basel</i> , Bâle, 1963.	1963

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1599

<i>Germaine Richier, 1904-1959, Zürich, 12 juin-21 juillet 1963.</i>	1963
<i>Alberto Magnelli, Zürich, 4 mai-3 juin 1963.</i>	1963
<i>Eugène Delacroix, Kunstmuseum Bern, Berne, 16 novembre 1963-19 janvier 1964.</i>	1963-1964
<i>Aristide Maillol, Neuchâtel, 4 juin-6 septembre 1964.</i>	1964
<i>Manguin, Neuchâtel, juin-septembre 1964.</i>	1964
<i>Französische Plakate aus der Belle Epoque, Bâle, 25 septembre-7 novembre 1965.</i>	1965
<i>Félix Vallotton, Zurich, 10 avril-30 mai 1965.</i>	1965
<i>2^e biennale internationale de la tapisserie, Lausanne, 18 juin-26 septembre 1965</i> (catalogue, biographies des artistes allemands, index des articles parus dans la presse internationale).	1965
<i>L'art médiéval en Hongrie de l'an 1000 à 1526, Neuchâtel, 13 juin 1965-2 janvier 1966.</i>	1965-1966
<i>Grandes heures de l'amitié Franco-Suisse, château de Coppet, juillet-octobre 1967.</i>	1967
France - Suisse	1953-1967
<i>Théophile Alexandre Steinlen, Paris, mai-juin 1953.</i>	1953
<i>De Géricault à Matisse, chefs-d'œuvre français des collections suisses, Paris, mars-mai 1959.</i>	1959
<i>L'Art moderne Suisse, de Hodler à Klee, Paris, 1960.</i>	1960
<i>La sculpture en Suisse 1952-1963, Musée Rodin, Paris, juin-octobre 1963.</i>	1963
<i>Les grandes heures de l'amitié franco-suisse, Paris, mai-juillet 1967.</i>	1967

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

1600	Tchécoslovaquie	1956-1967
	<i>Francouzské umění od Delacroix po současnost</i> , Prague, 1956.	1956
	<i>Francouzské tapiserie</i> , Prague, 1958.	1958
	<i>Moderní francouzská kresba</i> , Narodní Galerie V Praze, Prague, 1967.	1967
	France-Tchécoslovaquie	1957-1966
	<i>L'art ancien en Tchécoslovaquie</i> , Musée des Arts décoratifs, Paris, juin-octobre 1957.	1957
	<i>Kupka</i> , Musée national d'Art Moderne, Paris, 1966.	1966
	<i>Kupka avant 1914</i> , Galerie Karl flinker, Paris, mars-avril 1966.	1966
	<i>Paris- Prague 1906-1930, les Braque et Picasso de Prague et leurs contemporains tchèques</i> , Musée national d'Art moderne, Paris, 17 mars-17 avril 1966	1966
	Tunisie	1959-1960
	<i>6^e Exposition internationale de l'association des artistes peintres et amateurs d'art de Tunisie</i> , Tunis, 1959.	1959
	<i>7^e exposition de l'association des artistes peintres et amateurs d'art de Tunisie</i> , Tunis, 12 mars-23 mars 1960.	1960
	Turquie	1951-1962
	<i>Empresionizm'den surrealizm'e kadar Fransız ressamları</i> , Istanbul, 10-30 mars 1951.	1951
	<i>Levni</i> , Istanbul 1957.	1957
	<i>Art décoratif français, tapisseries, céramiques, vitraux</i> , Ankara et Istanbul, avril-mai 1962.	1962

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

France -Turquie

1953-1964

- Splendeur de l'Art turc*, Musée des Arts décoratifs, Paris, février-avril 1953. 1953
- Art turc d'aujourd'hui*, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, Paris, 1964. 1964
- L'art au pays des Hittites (6000 à 600 av. J.-C.)*, Petit-Palais, Paris, janvier-avril 1964. 1964

URSS

1953-1965

- Indian art exhibition* in the Union of Soviet Socialist Republics, 1953. 1953
- Prospectus sur le Kremlin*, 31 octobre 1955. 1955
- Peinture française du XIX^e siècle*, Moscou, 1956 (catalogue de l'exposition et brochure). 1956
- Exposition de dessins d'Honoré Daumier 1808 -1879*, Moscou, 1958 [en russe]. 1958
- Andreï Roublev*, Moscou, 1959. 1959
- Exposition de tableaux de musées de France*, Moscou-Leningrad, 1965. 1965

France -URSS

1956-1966

- L'architecture en URSS*, Paris, 1956. 1956
- La peinture russe et soviétique*, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, mai-juin 1960. 1960
- Pevsner, les écrits de Pevsner*, Musée national d'art moderne Paris, 1964. 1964
- Jean Pougny*, Bibliothèque nationale, Paris, 1964. 1964
- La peinture française dans les musées de l'Ermitage et de Moscou*, Bordeaux, 14 mai-6 septembre 1965.

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1965
	<i>Chefs d'œuvres de la Peinture française dans les Musées de Leningrad et de Moscou</i> , Paris, septembre 1965-janvier 1966.	1966
	Uruguay	1965
	<i>Pintura Francesa Contemporánea</i> , Museo Nacional de bellas Artes, Montevideo, Uruguay, octobre-novembre 1965.	1965
	France -Uruguay	1955-1960
	<i>Joaquin Torrès Garcia</i> , Musée national d'art moderne, Paris, novembre-décembre 1955.	1955
	<i>Exposition Pedro Figari</i> , Musée national d'art moderne, Paris, 1960.	1960
1601	Venezuela	1950-1963
	<i>De Manet a nuestros días, exposición de pintura francesa</i> , Caracas, janvier 1950.	1950
	<i>Cien años de pintura en Francia, de 1850 a nuestros días</i> , Caracas, janvier-février 1963.	1963
	Vietnam	1962
	<i>Exposition Internationale des Beaux-arts de Saigon</i> , Saigon, Vietnam, 26 octobre-15 novembre 1962.	1962
	Yougoslavie	1939-1967
	<i>La peinture française au XIX^e siècle</i> , Belgrade, 1939.	1939
	<i>Delakroa, kurbea, Milea, Koroa, T. Rusoa</i> , Belgrade, juin 1950.	1950
	<i>Savremena francuska umetnost</i> , Belgrade, 1952.	1952
	<i>Sodobna Francoska Umetnost, Moderna Galerija</i> , Ljubljana, 1952.	1952

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Francuska Tapiserika od srednjeg veka do nasih dana, Belgrade, 3-25 octobre 1953, Zagreb, novembre 1953. 1953

Savremeno Francusko Slifarstvo, Belgrade, Zagreb, janvier-mars 1958. 1958

Paul Signac et ses amis, Narodni Muzej, Belgrade, 1959. 1959

III^e Exposition internationale de gravure, Moderna Galerija, Ljubljana, 7 juin-15 septembre 1959. 1959

Savremena francuska slikarstvo, Belgrade, 18 février-10 mars 1963. 1963

V^e Exposition internationale de gravure, Moderna Galerija, Ljubljana, 1963. 1963

Vincent van Gogh, Narodni Musej, Belgrade, 1966. 1966

Savremena francuska Tapiserija, Belgrade, Zagreb, Ljubljana, 1966. 1966

VII^e Exposition internationale de gravure, Moderna Galerija, Ljubljana, 1967. 1967

France - Yougoslavie **[1951]-1962**

L'art médiéval yougoslave, Musée des monuments français, Paris, [1951]. [1951]

Art folklorique yougoslave, Musée des arts et traditions populaires, Paris, 1952. 1952

Icônes de Macédoine du XI^e au XVII^e siècle, Palais du Louvre - Pavillon de Marsan, Paris, 1955. 1955

L'Art contemporain en Yougoslavie, Paris, 20 décembre 1961-28 janvier 1962 1961-1962

1602 **Zambie** **1964**

International art exhibition, Lusaka, 19 octobre-30 novembre 1964. 1964

Zimbabwe (anciennement Rhodésie du sud)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1963
	<i>New Art from Rhodesia</i> , Harare (anciennement Salisbury), 21 février-15 avril 1963.	1963
	<i>Contemporary French paintings</i> , Harare (anciennement Salisbury), 10 avril-10 mai 1963.	1963
1602-1611	France	1930-1968
1602	<i>Centenaire du romantisme : exposition E. Delacroix, Palais du Louvre</i> , Paris, juin-juillet 1930.	1930
	<i>Les quatre siècles du Collège de France</i> , Bibliothèque nationale, Paris, 16 juin-4 juillet 1931.	1931
	<i>Renoir</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, 1933.	1933
	<i>Daumier, peintures, aquarelles, dessins</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, 1934.	1934
	<i>Corot</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, 1936.	1936
	<i>Cézanne</i> , Musée de Lyon, Palais Saint-Pierre, Lyon, 1939.	1939
	<i>Le salon d'automne : peinture, sculpture, dessin, gravure, livre, arts appliqués</i> , Musée des Beaux-Arts, Paris, 26 septembre-2 novembre 1947.	1947
	<i>David : exposition en l'honneur du deuxième centenaire de sa naissance</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, juin-septembre 1948.	1948
	<i>Le salon d'automne : peinture, sculpture, dessin, gravure, livre, arts appliqués</i> , Paris, 24 septembre-1 ^{er} novembre 1948.	1948
	<i>Matisse : œuvres récentes 1947-1948</i> , Musée d'art moderne, Paris, juin-septembre 1949.	1949
	<i>Le salon d'automne : peinture, sculpture, dessin, gravure, livre, arts appliqués</i> , Paris, 30 septembre-6 novembre 1949.	1949
	<i>Exposition internationale de la gravure contemporaine</i> , Petit-Palais, Paris, 1949.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1603

		1949
	<i>Le dessin français de Fouquet à Cézanne</i> , Musée de l'Orangerie, Paris, février-mars 1950.	1950
	<i>61^e exposition des artistes indépendants</i> , Grand-Palais, Paris, 8 avril-30 avril 1950.	1950
	<i>Le salon d'automne : peinture, sculpture, dessin, gravure, livre, arts appliqués</i> , Grand-Palais, Paris, 16 juin-17 juillet 1950.	1950
	<i>Napoléon Bonaparte : souvenirs personnels</i> , présentés par la Société pour l'Encouragement des Etudes Napoléoniennes, Paris, 1950.	1950
	<i>Matisse</i> , Maison de la pensée française, Paris, juillet 1950.	1950
	<i>La Vierge dans l'art français</i> , Petit-Palais, Paris, 1950.	1950
	<i>Des arts appliqués à la vie quotidienne : section française à la IX^e triennale de Milan</i> , Paris, 1951.	1951
	<i>Le grand siècle des ducs de Bourgogne</i> , Musée de Dijon, Dijon, 1951.	1951
	<i>Le salon d'automne : peinture, sculpture, dessin, gravure, livre, arts appliqués</i> , Paris, 6-25 novembre 1951.	1951
	<i>Trésors d'art de la vallée de la Meuse : art mosan et arts anciens du pays de Liège</i> , Musée des Arts décoratifs, Paris, décembre 1951-février 1952	1951-1952
	<i>Les primitifs méditerranéens : Espagne, France, Italie</i> , Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux, 1952.	1952
	<i>Matisse</i> , Paris, 1952.	1952
	<i>Le salon d'automne : peinture, sculpture, dessin, gravure, livre, arts appliqués</i> , Paris, 31 octobre-21 novembre 1952.	1952
	<i>Les chefs d'œuvre des musées de Bordeaux : la peinture depuis les origines jusqu'à 1810</i> , Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux, 1952-1953.	1952-1953

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	<i>Le dessin toulousain de 1610 à 1730</i> , Musée Paul-Dupuy, Toulouse, 1953.	1953
	<i>Donations de David Weill aux musées français, Tuilerie, Orangerie</i> , Paris, 6 mai-7 juin 1953.	1953
	<i>Manuscrits à peintures du VII^e au XII^e siècle</i> , Bibliothèque Nationale, Paris, 1954	1954
	<i>Henri Matisse : lithographies rares</i> , Galerie Berggruen, Paris, 1954.	1954
	<i>Costumes français du XVIII^e siècle</i> , Musée Carnavalet, Paris, novembre 1954-janvier 1955.	1954-1955
	<i>Les chefs-d'œuvre de la céramique moderne</i> , exposition internationale, Palais Miramar, Cannes, 1955.	1955
	<i>G. Courbet</i> , Petit-Palais, Paris, 1955.	1955
	<i>L'art contemporain dans les musées de Nice</i> , Musée des Ponchettes, Nice, 1956.	1956
	<i>Les peintres témoins de leur temps</i> , réhabilitation du portrait, Musée Galliera, Paris, 1956.	1956
	<i>Portraits, Henri Matisse : exposition rétrospective</i> , Musée d'art moderne, Paris, 1956.	1956
	<i>Chefs-d'œuvre du musée de Douai</i> , Galerie Heim, Paris, 1956.	1956
1604	<i>Exposition internationale de sculpture contemporaine</i> , Musée Rodin, Paris, 1956.	1956
	<i>Exposition pour le cinquantenaire de la mort de Cézanne</i> , Pavillon Vendôme, Aix-en-Provence, 21 juillet-15 août 1956.	1956
	<i>Ordres de chevalerie et récompenses nationales</i> , Musée monétaire, Paris, 20 mars-18 juin 1956 (catalogue et supplément).	1956
	<i>La Fayette</i> , Archives nationales, Hôtel de Rohan, Paris, 1957.	1957
	<i>Autour de Claude Gellée, de Paul Bril à Joseph Vernet</i> , Musée des Beaux-Arts, Nancy, été 1957.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1957
<i>Salon Comparaisons : peinture, sculpture</i> , Musée d'art moderne, Paris, 8 mars-31 mars 1958.	1958
<i>Le XVII^e siècle français, chefs-d'œuvre des musées de province</i> , Petit-Palais, Paris, mars 1958.	1958
<i>Daumier : le peintre graveur</i> , Bibliothèque Nationale, Paris, 1958.	1958
<i>Haute-Provence – exposition des œuvres récentes de Manessier</i> , Galerie de France, Paris, 1958-1959.	1958-1959
<i>Salon Comparaisons : peinture, sculpture</i> , Musée d'art moderne, Paris, 11 avril-4 mai 1959.	1959
<i>Méditerranée de Matisse à Buffet</i> , Festival international de Cannes, Salle Miramar, Cannes, 1959.	1959
<i>Le navire vu par 60 peintres d'aujourd'hui</i> , Palais de la Méditerranée, Nice, 24 janvier-22 février 1959.	1959
<i>Tapisserie, atelier J. de la Baume-Dürnbach</i> , Arts décoratifs, Paris, juin-septembre 1959.	1959
<i>Première biennale de Paris</i> Musée d'art moderne, Paris, 2-25 octobre 1959.	1959
<i>La jeune gravure contemporaine</i> , Musée d'art moderne, Paris, 1959.	1959
<i>Cent tableaux par Utrillo</i> , Galerie Charpentier, Paris, 1959.	1959
<i>Forces et rythmes de l'industrie</i> , Reynold Arnould, Musée des arts décoratifs, Paris, octobre-novembre 1959.	1959
<i>Cent ans de peinture chinoise 1850-1950</i> , Maison de la Pensée française, Paris, janvier-février 1959.	1959
<i>Le Masque</i> , Musée Guimet, Paris, décembre 1959-septembre 1960.	1959-1960

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1605	<i>VIII^e salon interministériel</i> , Musée des Beaux-Arts, Paris, 13-29 mai 1960.	1960
	<i>Louis XIV</i> , Musée des arts décoratifs, Paris, mai - octobre 1960.	1960
	<i>Nicolas Poussin</i> , Musée du Louvre, Paris, mai-juillet 1960.	1960
	<i>Tableaux de la collection Gulbenkian</i> , Paris, octobre 1960.	1960
	<i>Les sources du XX^e siècle, les Arts en Europe de 1884 à 1914</i> , Musée national d'art moderne, Paris, 1960-1961 (2 catalogues anglais et français).	1960-1961
	<i>Les amis de Saint-Tropez</i> , Galerie de Paris, Paris, 2 mai-10 juin 1961.	1961
	<i>Tableaux anciens, dessins, aquarelles, tableaux modernes</i> , Palais Galliera, Paris, 9 juin 1961.	1961
	<i>Anne de Bretagne et son temps</i> , Musée Dobrée, Nantes, avril-juin 1961.	1961
	<i>L'atelier de G. Braque</i> , Musée du Louvre, Paris, 1961.	1961
	<i>2^e exposition internationale de sculpture contemporaine</i> , Musée Rodin, Paris, 1961.	1961
1606	<i>Grands et jeunes d'aujourd'hui</i> , Musée d'art moderne, Paris, mai 1961 ; Cannes, août 1961 ; Londres ; New York.	1961
	<i>L'apocalypse</i> , Joseph Foret, Paris, 15 mars 1961-9 mai 1962.	1961-1962
	<i>Arp</i> , Musée d'art moderne, Paris, 21 février-21 avril 1962.	1962
	<i>Donner à voir</i> , Galerie Raymond Creuze, Paris, 1962.	1962
	<i>Claude Debussy</i> , Bibliothèque nationale, Paris, 1962.	1962
	<i>Vie quotidienne 1962</i> , Musée des Arts décoratifs, Paris, 1962.	1962
	<i>Roger Bezombes</i> , Cagnes, juillet-octobre 1962.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1962
	<i>La Comédie-Française</i> , Château de Versailles, avril 1962.	1962
	<i>Jeanne d'Arc et son temps</i> , Château de Culan, 12 mai-9 septembre 1962.	1962
	<i>Gustave Courbet</i> , Ornans, 10 juillet-17 septembre 1962.	1962
	<i>Fernand Léger, tapisseries, céramiques, bronzes, lithographies</i> , Palais de la Méditerranée, Nice, 21 juillet-30 septembre 1962.	1962
	<i>Blaise Pascal 1623-1662</i> , Bibliothèque nationale, Paris, 1962.	1962
	<i>Maurice Barrès</i> , Bibliothèque nationale, Paris, 1962.	1962
	<i>André Chénier</i> , Bibliothèque nationale, Paris, 1962.	1962
	<i>Dix siècles de joaillerie française</i> , Musée du Louvre, Paris, 3 mai-3 juin 1962.	1962
	<i>Figures de Corot</i> , Musée du Louvre, Paris, juin-septembre 1962.	1962
	<i>Le Corbusier</i> , Musée d'art moderne, Paris, novembre 1962-janvier 1963.	1962-1963
	<i>Rodin inconnu</i> , Musée du Louvre, Paris, décembre 1962-janvier 1963.	1962-1963
1607	<i>L'Art dans l'Occident romain</i> , Musée du Louvre, Paris, 1963.	1963
	<i>Emblèmes, totems, blasons</i> , Musée Guimet, Paris, mars-juin 1963.	1963
	<i>Donations Dufy</i> , Palais du Louvre, Paris, 26 février-8 avril 1963.	1963
	<i>Eugène Delacroix 1798-1863, Exposition du centenaire</i> , Palais du Louvre, Paris, mai - septembre 1963.	1963
	<i>Delacroix, ses maîtres, ses amis, ses élèves</i> , Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux, 17 mai-30 septembre 1963.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1963
	<i>Exposition internationale de tapisserie contemporaine</i> , Château de Culan, 15 juin-15 septembre 1963.	1963
	<i>Formes Industrielles</i> , Musée des Arts-Décoratifs, Paris, juin-octobre 1963.	1963
	<i>Mathieu</i> , Musée d'art moderne, Paris, mars-mai 1963.	1963
	<i>Charles Le Brun 1619-1690 : peintre et dessinateur</i> , Versailles, juillet-octobre 1963.	1963
	<i>Mario Prassinos : tentative de portrait de B.S.</i> , Galerie de France, Paris, juillet 1963.	1963
	<i>L'Académie des inscriptions et belles-lettres, 1663-1963</i> , Archives de France, Hôtel de Rohan, Paris, avril-juin 1963.	1963
	<i>Les grandes heures de la diplomatie française : du traité de Vervins au Congrès de Vienne 1598-1815</i> , Versailles, juillet-octobre 1963.	1963
1608	<i>Troisième biennale de Paris</i> , Musée d'art moderne, Paris, 28 septembre-3 novembre 1963.	1963
	<i>Albert Gleizes et tempête dans les salons (1910-1914)</i> , Grenoble, 19 juin-31 août 1963.	1963
	<i>Marcel Gromaire</i> , Musée national d'art moderne, Paris, 4 juillet-17 octobre 1963.	1963
	<i>Jean Atlan</i> , Musée national d'art moderne, Paris, 22 janvier-17 mars 1963.	1963
	<i>Signac</i> , Musée du Louvre, Paris, 1963-1964.	1963-1964
	<i>Robert Humblot, 1907-1962</i> , Musée Galliera, Paris, octobre-novembre 1964.	1964
	<i>Huit siècles de sculpture française, chefs-d'œuvre des Musées de France</i> , Musée du Louvre, Paris, mai-juin 1964.	1964
	<i>L'art et la médecine vus par 24 peintres contemporains</i> , Paris, 1964.	1964

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Georges Rouault, œuvres inachevées données à l'Etat</i> , Musée du Louvre, Paris, 23 juin-9 novembre 1964.	1964
<i>Peintures, dessins, sculptures modernes</i> , Palais Galliera, Paris, 2 juin 1964.	1964
<i>Jean Fautrier, rétrospective</i> , Musée d'art moderne, Paris, avril-mai 1964.	1964
<i>Centenaire de Toulouse-Lautrec</i> , Albi, 1964.	1964
<i>Cinquante ans de «collages» : papiers collés, assemblages, collages, du Cubisme à nos jours</i> , Saint-Etienne, 1964.	1964
<i>Trésors d'art de Thaïlande</i> , Musée Cernuschi, Paris, mai-juillet 1964.	1964
<i>La femme et l'artiste : de Bellini à Picasso</i> , Bordeaux, 22 mai-20 septembre 1964.	1964
<i>Guy Ropartz</i> , Bibliothèque nationale, Paris, 1964.	1964
<i>Cent ans d'affiches : « La Belle époque »</i> , Bibliothèque des arts décoratifs, Paris, 12 juin-5 octobre 1964.	1964
<i>V^e Biennale de Menton en hommage à Braque</i> , Menton, 1964, coupures de presse.	1964
<i>Propositions visuelles du mouvement international Nouvelle Tendance</i> , Musée des arts décoratifs, Paris, avril-mai 1964.	1964
<i>Collection André Lefèvre</i> , Musée d'art moderne, Paris, mars-avril 1964.	1964
<i>Quatrième biennale de Paris</i> , Musée d'art moderne, Paris, 28 septembre-3 novembre 1965.	1965
<i>Marzelle</i> , Galerie Marcel Guiot, Paris, 18 mai-12 juin 1965.	1965
<i>Raymond Mason</i> , Galerie Claude Bernard, Paris, 1965	1965

1609

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>X^e Exposition, peinture, sculpture, gravure, œuvres anciennes et contemporaines</i> , Paris, 3-25 avril 1965.	1965
<i>Salon Comparaisons</i> , Musée d'art moderne, Paris, 1965.	1965
<i>André Masson</i> , Musée d'art moderne, Paris, mars-mai 1965.	1965
<i>Présentation de la donation Braque</i> , Musée du Louvre, Paris, 26 mai 1965.	1965
<i>Henri Michaux</i> , Musée d'art moderne, Paris, 12 février-4 avril 1965.	1965
<i>Henri Malançon, 1876-1960</i> , Galerie Armand Drouant, Paris, 8-23 octobre 1965.	1965
<i>Picasso et le théâtre</i> , Musée des Augustins, Toulouse, 22 juin-15 septembre 1965.	1965
<i>Le musée international des hussards</i> , Tarbes, juillet 1965.	1965
<i>Trois millénaires d'art et de marine</i> , Petit-Palais, Paris, 4 mars-2 mai 1965.	1965
<i>Centenaire de la société française de numismatique 1865-1965</i> , Hôtel de la monnaie, Paris, juin-septembre 1965.	1965
<i>Vingt ans de médailles à la Monnaie de Paris</i> , Hôtel de la monnaie, Paris, janvier-mars 1965.	1965
<i>Le seizième siècle européen : peintures et dessins dans les collections publiques françaises</i> , Petit-Palais, Paris, octobre 1965-janvier 1966.	1965-1966
<i>Formes humaines : deuxième biennale de sculpture contemporaine</i> , Musée Rodin, Paris, 29 avril-30 mai 1966.	1966
<i>Collection Jean Walter-Paul Guillaume</i> , Orangerie des Tuileries, Paris, 1966.	1966
<i>Concours national de la céramique d'art</i> , Vallauris, juillet-septembre 1966.	1966
<i>Jean Roulland</i> , Galerie Claude Bernard, Paris, 1966.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1966
	<i>Première biennale de peinture, Puteaux, 15 juin-10 juillet 1966.</i>	1966
	<i>Etienne-Martin, Saint-Etienne, 1966.</i>	1966
	<i>David d'Angers, Hôtel de la monnaie, Paris, juin-septembre 1966.</i>	1966
	<i>Exposition internationale de la médaille actuelle, Hôtel de la monnaie, Paris, octobre-novembre 1967.</i>	1967
	<i>Cent portraits par Desnoyer, Musée Bourdelle, Paris, 1^{er} juin 1967.</i>	1967
	<i>Pierre Bonnard, Orangerie des Tuileries, Paris, 1967.</i>	1967
	<i>Ingres et son temps, Montauban, 24 juin-15 septembre 1967.</i>	1967
1611	<i>Le message biblique de Marc Chagall : donation Marc et Valentina Chagall, Musée du Louvre, Paris, 1967.</i>	1967
	<i>Henri Laurens, Grand-Palais, Paris, mai-août 1967.</i>	1967
	<i>Raymond Joly, un médailleur d'aujourd'hui, Hôtel de la Monnaie, Paris, janvier-mars 1967.</i>	1967
	<i>Souvenirs de la Famille Impériale : de Napoléon Ier à Napoléon III, Rueil-Malmaison, 8 mai-30 septembre 1968.</i>	1968
	<i>Le décor de théâtre en France 1947-1949, Paris, [sd].</i>	[sd]
1612-1616	Autre documentation	1864-1967
1612	Antiquités, Musée des Augustins, Objets d'art, Musée Saint Raymond, Musées de Toulouse, 1864.	1864
	Catalogue de la collection Chauchard, Musée national du Louvre, Librairie centrale d'art et d'architecture, Paris, 1910.	1910

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Les Antiquités assyriennes, Musée du Louvre, E. Pottier, édition Gaston Braun, Paris, 1917.	1917
Musée des Beaux-Arts, Catalogue, Imprimerie Bénard, Liège, 1926.	1926
Collections léguées à la ville de Paris par Ernest Cognacq, catalogue par Edouard Jonas, Paris, 1930.	1930
L'école du Louvre, 1882-1932, Henri Verne, Edmond Pottier, Bibliothèque de l'école du Louvre, Paris, 1932.	1932
Bibliographie de la France, table alphabétique par auteurs ou titres des documents officiels du dépôt légal et des dons offerts à la Bibliothèque Nationale, 1936, 125 ^e année, 2 ^e série, tome LXXX, Edition du Cercle de la librairie, Paris, 1936.	1936
L'Extrême-Orient, édition des Musées nationaux, tome V, Paris, 1936, collection Catalogue des moulages.	1936
Antiquités égyptiennes et orientales, édition des Musées nationaux, tome I, Paris, 1937, collection Catalogue des moulages.	1937
Italie, Espagne, Pays du Nord, Orient, Amérique, Madagascar, édition des Musées nationaux, tome IV, Paris, 1938, collection Catalogue des moulages.	1938
Matisse, Le Point, revue artistique et littéraire, N°XXI, Colmar, juillet 1939.	1939
Art français, édition des Musées nationaux, tome III, Paris, 1946, collection Catalogue des moulages.	1946
Les musées de Paris, Jacques Wilhelm, Commissariat général au Tourisme, Paris, 1946.	1946
Musée national d'art moderne : catalogue-guide, Jean Cassou, Bernard Dorival, Geneviève Homolle, Musées Nationaux, Paris, 1947.	1947
La chalcographie du Louvre, Catalogue général, éditions des Musée Nationaux, Paris, 1948.	1948
Vingt ans d'activité, Albert Skira, édition Albert Skira, Genève-Paris, 1948.	1948

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	L'art de Gustav Vigeland, Ragna Thiis Stang, Edition Johan Grundt Tanum, Oslo 1949, Collections artistiques de la Ville d'Oslo.	1949
1613	Etudes d'art, N°5, publiées par le Musée national des Beaux-Arts, Alger, 1950.	1950
	Einführung in die französische Malerei der Gegenwart, Leopost Zahn, Woldemar Klein Verlag, Baden-Baden, [1950].	1950
	Franz Courtens, Gustave Vanzype, , édité par de Sikkel, pour le Ministère de l'Instruction publique, Anvers, 1950, collection Monographies de l'art belge.	1950
	Anto-carte, Albert Guislain, édité par de Sikkel pour le Ministère de l'instruction publique, Anvers, 1950, collection Monographies de l'art belge.	1950
	Etudes d'art, N°6, publiées par le Musée national des Beaux-Arts, Alger, 1951.	1951
	Edgar Scauflaire, Alexis et Marie Curvers-Delcourt, édité par de Sikkel pour le Ministère de l'instruction publique, Anvers, 1952, collection Monographies de l'art belge.	1952
	Antiquités grecques et romaines, édition des Musées nationaux, tome II Paris, 1952, collection Catalogue des moulages.	1952
	Henri Matisse, André Lejard, Hazan, Paris, 1952.	1952
	Towards an understanding of Toulouse-Lautrec, Edouard Julien, Albi, 1953.	1953
	Revue « Painting goods Shingado », N° 71, juillet 1953 [en japonais].	1953
	Institut Tessin 1933-1953, Stockholm, 1954.	1954
	Louis Buisseret, Richard Dupierreux, édité par de Sikkel pour le Ministère de l'instruction publique, Anvers, 1954, collection Monographies de l'art belge.	1954
	Art irlandais, Françoise Henry, imprimé pour le comité des relations culturelles par Colm o Lochlainn, Dublin, 1954.	1954
	Musée national d'art moderne, catalogue-guide, Jean Cassou, Musées nationaux, Paris,	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1954	1954
	Delahaut, Jean Séaux, édité par de Sikkell pour le Ministère de l'instruction publique, Anvers, 1955, collection monographies de l'art belge.	1955
	Revue, N° 97, juillet 1955 [en japonais].	1955
	Henri Matisse, dessins, Bibliothèque aldine des arts, 37 ^e volume, Paris, 1956.	1956
	Matisse, période fauve, Georges Duthuit, Hazan, Paris, 1956, Petite encyclopédie de l'art.	1956
	Pitture di venti secoli, Fratelli Alinari S.A., Istituto di Edizioni Artistiche, Florence, 1956.	1956
	Fine Art reproductions old and modern Masters, New York Graphic Society, supplement, 1956.	1956
1614	Drawing, édité par Bruce Hooton, Daniel Brown et David Johnson, Volume 1, n°1, publié par Broadaxe Press, New York, 1957.	1957
	Objets d'Art d'Extrême-Orient, Hôtel Drouot, Paris, 1957, Catalogue.	1957
	La peinture roumaine au XX ^e siècle, éditions en langues étrangères, Bucarest, 1956.	1956
	Le Prix Marzotto 1954, 1955, 1956, Valdagno, 1957.	1957
	The Metropolitan Museum of Art Bulletin, New York, mars 1958.	1958
	Far eastern ceramic, Far eastern ceramic group, vol.X, N°1-2, mars-juin 1958.	1958
	El arte moderno francés en Caracas, Gaston Diehl, publication de l'Institut culturel franco-vénézuélien, 1959.	1959
	The art bulletin, Publication du college art association of America, mars 1959, volume XLI, number one.	1959
	The Metropolitan Museum of Art Bulletin, New York, mars 1959.	

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

		1959
	Kosice Gyula, Géoculture de l'Europe d'aujourd'hui, Edition Losange, Buenos Aires, 1959.	1959
	Venise et les peintres par Gérard Bauër, Presses artistiques, Paris, 1959.	1959
	Fernand Léger, Editions d'art Gonthiers-Segher, N°1, Paris, Collection Propos et présence, 1959.	1959
	Gustave Courbet, Editions d'art Gonthiers-Segher, N°2, Paris, Collection, propos et présence, 1959.	1959
	Le Prix Marzotto 1957-1958, Valdagno, 1960.	1960
	«Mizue» a monthly review of the fine arts, N° 667, November 1960, Tokyo.	1960
	Victor Bourgeois, Georges Linze, édité par Elsevier pour le Ministère de l'instruction publique, Bruxelles, 1960, collection Monographies de l'art belge.	1960
1615	Kosice, poème hydraulique, Editions Jean Naert, Paris, 1960.	1960
	XIII ^e festival international de jeunes chefs d'orchestres de Besançon, Besançon, 1 ^{er} -11 septembre 1960, brochure.	1960
	Colloque sur les recherches des Instituts français des sciences humaines en Asie, organisé par la Fondation Singer-Polignac, Paris 23 au 31 octobre 1959, Edition de la fondation Singer-Polignac, Paris, décembre 1960.	1960
	Paul Joostens, Paul Neuhuys, édité par Elsevier pour le Ministère de l'instruction publique, Bruxelles, 1961, collection Monographies de l'art belge.	1961
	Saxo Grammaticus, La vengeance d'Amlé, Copenhague, Le Ministère des Affaires étrangères, 1961, 34 p.	1961
	Musée et collection publique de France et de la communauté, Paris, nouvelle série N°26, janvier-mars 1961, revue.	1961

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	Korean Art Volume Two: Ceramics, Dr. Chewon Kim and G. St. G. M. Gompertz (editors), édité par Ministry of Foreign Affairs, Republic of Korea, 1961.	1961
	Cimaise, art et architecture actuels, Jean-Robert Arnaud, Paris, juillet-août 1961-1962, revue.	1961-1962
	Architecture finlandaise, Göran Schildt, Paris 1962. Cahier de photographies <i>Quelques-unes des expositions de l'architecture finlandaise 1957-1962</i> .	1962
	Canada, 1963, Division de l'Annuaire du Canada et de la bibliothèque Bureau fédéral de la statistique, Revue officielle de la situation actuelle et des progrès récents, publié par le Ministère du Commerce, Canada, 1963.	1963
	Soren Kirkegaard, Frithiof Brandt, édition des Services de presse et d'information du Ministère des Affaires Etrangères, Copenhague, 1963.	1963
1616	Gandhara sculpture in Pakistan, M. A. Shakur, publié par A Seato, Bangkok, 1963.	1963
	Roel d'Haese, Jacques Meuris, édité par Meddens pour le Ministère de l'instruction publique, Bruxelles, 1964, collection Monographies de l'art belge.	1964
	I. Bienal internacional de música contemporánea, Servicio de educación y cultura, Madrid, 28 novembre-7 décembre 1964.	1964
	Programme de la III Semana de música religiosa, Cuenca, mars 1964.	1964
	Georges Braque, Magazine Kunsten idag, N°1, 1964, Oslo.	1964
	V ^e Biennale de Menton en hommage à Braque, Menton, 1964, coupures de presse.	1964
	Programme de la IV Semana de música religiosa, Cuenca, avril 1965.	1965
	Danish Museum, Gudmund Boesen, publié par le Comité des activités culturelles danoises à l'étranger, Copenhague, 1966.	1966
	Programme de la V Semana de música religiosa, Cuenca, 3-10 avril 1966.	1966

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

P. J. Hetzel, un grande editore del XIX secolo – da Balzac a Giulio Verne, Biblioteca Nazionale Baidense, Milan, 1967.	1967
André Jolivet, catalogue des œuvres, éditeur Gérard Billaudot, Paris, [sd].	[sd]
Catalogue général des planches gravées de la chalcographie du Louvre, Paris.	[sd]
Les jeunes peintres en France, Sadao Wada, Takanori Oguiss, publié par la Bijutsu Shuppan-Shan, Tokyo, [sd] [en japonais].	[sd]
Catalogue of western painting “An introduction to the art of Chen Wen-His” [sd].	[sd]
Peintures françaises du XIX ^e siècle à nos jours, reproductions, préface de Guy Weelen, brochure, [sd].	[sd]
Fine art Reproductions old and modern Masters, éditions Pierre Hautot, New York graphic society, [sd].	[sd]
Reproduction de peintures de maitres, éditions Pierre Hautot, collection d’œuvres d’art de Fingerle & Co, Paris, brochure, [sd].	[sd]
La peinture australienne d’aujourd’hui : rétrospective des dix dernières années, [Belgique, sd].	[sd]
Documents concernant la littérature, la musique, le théâtre et le cinéma, Les presses artistiques, Paris, [sd], brochure.	[sd]
Ile-de France, René Dubois, publié par le Ministère des travaux publics et des transports, le Commissariat général au tourisme, le Comité régional de l’Ile-de-France, [sd].	[sd]

Index

Afghanistan

Carton 225 (1954-1967)

956 (1946-1949)

957 (1954-1956)

958 (1964-1968)

959 (1968)

1001 (1966-1967)

1043 (1959)

Afrique du Sud

178 (1938-1940)

225 (1954-1967)

963 (1946-1961)

964 (1949-1950)

965 (1953-1957)

966 (1957-1960)

1070 (1949-1951)

1071 (1954-1956)

1073 (1959-1961)

1074 (1959-1962)

1075 (1959-1962)

1119 (1959-1967)

Albanie

225 (1954-1967)

959 (1968)

966 (1957-1960)

Allemagne

225 (1954-1967)

957 (1954-1956)

960 (1950-1954)

966 (1957-1960)

968 (1966-1967)

969 (1969-1970)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1000 (1965-1966)

1003 (1953-1957)

1075 (1959-1962)

1080 (1938-1948)

1081 (1947-1949)

1082 (1948-1951)

1083 (1948-1951)

1084 (1949-1953)

1085 (1951-1965)

1086 (1951-1965)

1087 (1952)

1088 (1952-1966)

1089 (1955-1967)

1090 (1958)

1091 (1958)

1092 (1958)

1093 (1958-1962)

1094 (1961-1963)

1095 (1963)

1096 (1965-1970)

1097 (1970-1972)

1098 (1970-1972)

1393 (1968-1969)

1403 (1948)

1404 (1950)

1405 (1950)

1406 (1950-1956)

1407 (1954-1956)

Algérie

269 (1963-1966)

967 (1962-1963)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1546 (1970)
<i>Argentine</i>	251 (1960-1967)
	1071 (1954-1956)
	1113 (1950)
	1114 (1951-1953)
	1115 (1962-1970)
	1393 (1968-1969)
	1506 (1961-1962)
<i>Arménie</i>	1408 (1968-1971)
<i>Australie</i>	178 (1938-1940)
	195 (1947)
	251 (1960-1967)
	1084 (1949-1953)
	1096 (1965-1970)
	1116 (1952)
	1117 (1952)
	1118 (1955-1956)
	1119 (1959-1967)
	1120 (1967-1969)
<i>Autriche</i>	251 (1960-1967)
	965 (1953-1957)
	971 (1950-1954)
	972 (1957-1960)
	1071 (1954-1956)
	1073 (1959-1961)
	1076 (1961-1964)
	1085 (1951-1953)
	1091 (1958)
	1121 (1945-1950)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1122 (1955-1956)

1123 (1956-1965)

1124 (1962)

1125 (1963-1966)

1126 (1966)

1127 (1969-1970)

1395 (1969)

1409 (1951)

1489 (1946-1949)

Belgique

295 (1946-1954)

973 (1950-1954)

974 (1953-1956)

975 (1957-1960)

976 (1968)

977 (1958-1960)

978 (1960)

1071 (1954-1956)

1096 (1965-1970)

1097 (1970-1972)

1098 (1970-1972)

1129 (1938-1939)

1128 (1938-1939)

1130 (1945-1949)

1131 (1947-1949)

1132 (1947-1950)

1133 (1949)

1134 (1949-1954)

1135 (1953)

1136 (1953-1956)

1137 (1953-1955)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1138 (1957-1965)

1139 (1958)

1140 (1958)

1141 (1959)

1142 (1960-1966)

1143 (1966)

1395 (1969)

1410 (1947-1950)

1411 (1952-1953)

1412 (1958-1961)

1413 (1970)

1454 (1952-1954)

1460 (1957)

1492 (1947-1949)

1497 (1954)

1498 (1955-1967)

1534 (1952)

1535 (1958-1960)

Brésil

1001 (1966-1967)

1025 (1951)

1026 (1954)

1027 (1954)

1028 (1958 ; 1959)

1029 (1956)

1030 (1961)

1031 (1957)

1032 (1963)

1033 (1959)

1034 (1961)

1035 (1963)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1036 (1960-1965)

1037 (1965)

1038 (1967-1968)

1039 (1969)

1076 (1961-1964)

1096 (1965-1970)

1100 (1936-1949)

1134 (1949-1954)

1144 (1945)

1145 (1945-1946)

Bulgarie

182 (1938-1948)

1146 (1940-1941)

1147 (1962)

1345 (1936-1948)

1463 (1957-1961)

1493 (1947-1950)

1505 (1961-1965)

Canada

205 (1950-1966)

276 (1967)

979 (1967)

1079 (1969-1970)

1086 (1951-1965)

1148 (1936-1947)

1149 (1946-1948)

1150 (1949-1963)

1151 (1953-1955)

1152 (1954-1962)

1153 (1954-1962)

1154 (1962-1965)

1155 (1963)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1156 (1967-1970)
	1157 (1968 ; 1970-1971)
	1158 (1968-1973)
	1159 (1969)
	1160 (1970)
	1161 (1970)
	1213 (1967-1969)
	1414 (1966)
	1415 (1968-1970)
	1495 (1948-1950)
	1497 (1954)
	1505 (1961-1965)
	1508 (1966-1971)
	1510 (1969-1970)
<i>Congo-Kinshasa</i>	205 (1950-1966)
<i>Chili</i>	205 (1950-1966)
	956 (1946-1949)
	1153 (1954-1962)
<i>Chine</i>	205 (1950-1966)
	969 (1969-1970)
	1153 (1954-1962)
	1415 (1968-1970)
<i>Chypre</i>	205 (1950-1966)
	1508 (1966-1971)
<i>Colombie</i>	205 (1950-1966)
	1153 (1954-1962)
	1162 (1953-1956)
<i>Corée</i>	1416 (1960)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

<i>Costa-Rica</i>	1152 (1954-1962)
	1153 (1954-1962)
<i>Cuba</i>	964 (1949-1950)
	974 (1953-1956)
<i>Danemark</i>	221 (1953-1967)
	961 (1969)
	975 (1957-1960)
	980 (1946-1950)
	981 (1953-1957)
	1072 (1955-1957)
	1163 (1938-1947)
	1164 (1947-1948)
	1165 (1947-1948)
	1166 (1950-1965)
	1167 (1954)
	1168 (1957-1965)
	1169 (1964-1970)
<i>Egypte</i>	221 (1953-1967)
	1040 (1965)
	1068 (1970)
	1084 (1949-1953)
	1169 (1964-1970)
	1171 (1956-1960)
	1172 (1938-1947)
	1173 (1946-1949)
	1174 (1968-1969)
	1393 (1968-1969)
	1417 (1966-1968)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Espagne

982 (1956-1960)
983 (1969-1970)
1104 (1967-1970)
1127 (1969-1970)
1138 (1957-1965)
1175 (1940-1950)
1176 (1950-1954)
1177 (1951-1953)
1178 (1954-1955)
1179 (1958-1962)
1180 (1960-1964)
1181 (1967)
1195 (1949-1964)
1380 (1970-1971)
1381 (1970-1971)
1492 (1947-1949)
1499 (1955-1967)
1526 (1939-1943)

Etats-Unis

958 (1964-1968)
980 (1946-1950)
1006 (1956-1960)
1075 (1959-1963)
1079 (1969-1970)
1093 (1958-1962)
1136 (1953-1956)
1171 (1956-1960)
1179 (1958-1962)
1182 (1937-1939)
1183 (1938-1940)
1184 (1939-1947)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1185 (1939-1947)

1186 (1939-1947)

1187 (1942-1947)

1188 (1942-1947)

1189 (1946-1949)

1190 (1946-1950)

1191 (1946-1952)

1192 (1947-1948)

1193 (1948-1952)

1194 (1949-1957)

1195 (1949-1964)

1196 (1950)

1197 (1950-1954)

1198 (1951-1953)

1199 (1952-1955)

1200 (1952-1956)

1201 (1956)

1202 (1956)

1203 (1958)

1204 (1960-1963)

1205 (1960-1964)

1206 (1962-1963)

1207 (1962-1965)

1208 (1962-1967)

1209 (1963)

1210 (1963)

1211 (1964-1967)

1212 (1967-1968)

1213 (1967-1969)

1214 (1967-1969)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1418 (1953-1954)
	1419 (1954)
	1420 (1954-1956)
	1421 (1954-1956)
	1422 (1956-1957)
	1491 (1947-1949)
	1497 (1954)
	1505 (1961-1965)
<i>Estonie</i>	1218 (1938)
<i>Ethiopie</i>	221 (1953-1967)
	973 (1950-1954)
	981 (1953-1957)
	1170 (1949-1954)
<i>Finlande</i>	174 (1936-1947)
	224 (1954-1963)
	984 (1948-1954)
	985 (1952-1957)
	1084 (1949-1953)
	1127 (1969-1970)
	1165 (1947-1948)
	1168 (1957-1965)
	1218 (1938)
	1219 (1948-1951)
	1220 (1949-1950)
	1221 (1961-1963)
	1222 (1963)
	1410 (1947-1950)
	1423 (1963)
	1424 (1969)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

Grande-Bretagne

1508 (1966-1971)

970 (1962)

994 (1965)

1083 (1948-1951)

1170 (1949-1954)

1171 (1956-1960)

1223 (1937-1949)

1224 (1938-1950)

1225 (1939-1946)

1226 (1945-1946)

1227 (1945-1948)

1228 (1945-1949)

1229 (1947-1949)

1230 (1948-1950)

1231 (1949)

1232 (1950-1953)

1233 (1952-1954)

1234 (1952-1965)

1235 (1953-1956)

1236 (1955)

1237 (1957)

1238 (1957-1959)

1239 (1957-1970)

1240 (1958)

1241 (1958)

1242 (1959)

1243 (1959)

1244 (1960)

1245 (1960-1966)

1493 (1947-1950)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1500 (1957)
<i>Grèce</i>	224 (1954-1963)
	272 (1964-1966)
	1077 (1964)
	1115 (1962-1970)
	1168 (1957-1965)
	1221 (1961-1963)
	1246 (1945-1947)
	1247 (1949-1956)
	1248 (1956-1957)
	1250 (1959-1962)
	1251 (1967-1968)
<i>Guatemala</i>	962 (1961)
	1000 (1965-1966)
	1425 (1966-1969)
<i>Haïti</i>	986 (1961)
	1219 (1948-1951)
<i>Hongrie</i>	205 (1955-1965)
	967 (1962-1963)
	976 (1968)
	979 (1967)
	1146 (1940-1941)
	1256 (1938-1947)
	1257 (1966)
	1346 (1963-1966)
	1347 (1963-1966)
	1427 (1968-1970)
	1426 (1964-1966)
	1489 (1946-1949)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1509 (1967-1968)
<i>Inde</i>	987 (1946-1953)
	988 (1962-1964)
	989 (1967)
	990 (1968)
	991 (1969-1970)
	1247 (1949-1956)
	1250 (1959-1962)
	1258 (1946-1949)
	1259 (1952-1957)
	1260 (1956)
	1261 (1959-1960)
	1262 (1963)
	1263 (1963)
	1264 (1965)
	1401 (1967)
	1428 (1949-1950)
	1429 (1960)
	1430 (1960)
	1431 (1964)
<i>Indochine</i>	1250 (1959-1962)
<i>Indonésie</i>	174 (1938-1940)
	1250 (1959-1962)
	1261 (1959-1960)
	1134 (1949-1954)
<i>Irak</i>	1247 (1949-1956)
	1440 (1965-1966)
<i>Iran</i>	170 (1935-1949)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

207 (1951-1965)

1174 (1968-1969)

1254 (1960-1970)

1261 (1959-1960)

1265 (1960-1962)

1266 (1960-1964)

1401 (1971-1973)

1432 (1961)

1433 (1961)

1434 (1961)

1435 (1961)

1436 (1961-1962)

Irlande

207 (1951-1965)

1097 (1970-1972)

1098 (1970-1972)

1261 (1959-1960)

1264 (1965)

1267 (1963)

1268 (1957-1959)

1330 (1966-1967)

1331 (1966-1967)

Italie

987 (1946-1953)

992 (1954-1957)

993 (1959-1960)

994 (1960-1965)

1055 (1948)

1056 (1949-1950)

1057 (1951)

1058 (1952)

1059 (1954)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1060 (1956)
1061 (1958)
1062 (1960)
1063 (1962)
1064 (1964)
1065 (1964)
1066 (1966)
1067 (1967-1968)
1068 (1970)
1097 (1970-1972)
1098 (1970-1972)
1147 (1962)
1176 (1950-1954)
1204 (1960-1963)
1221 (1961-1963)
1254 (1960-1970)
1259 (1952-1957)
1264 (1965)
1268 (1957-1959)
1271 (1935-1946)
1272 (1945-1948)
1273 (1946-1947)
1274 (1946-1948)
1275 (1948-1949)
1276 (1950-1956)
1277 (1953)
1278 (1955)
1279 (1955-1977)
1280 (1956)
1281 (1956-1957)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1282 (1956-1960)
	1283 (1958-1959)
	1284 (1959-1960)
	1285 (1960)
	1286 (1960-1961)
	1287 (1962)
	1288 (1963)
	1289 (1967)
	1290 (1969-1970)
	1291 (1970-1972)
	1406 (1950-1956)
	1438 (1951)
	1439 (1953)
	1440 (1965-1966)
	1510 (1969-1970)
<i>Islande</i>	207 (1951-1965)
<i>Israël</i>	170 (1935-1949)
	249 (1960-1966)
<i>Japon</i>	200 (1948-1958)
	284 (1947-1950)
	970 (1962)
	984 (1948-1954)
	993 (1959-1960)
	1268 (1957-1959)
	1292 (1937-1948)
	1293 (1950-1952)
	1294 (1950-1956)
	1295 (1951-1956)
	1296 (1954-1956)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1297 (1954-1956)
	1298 (1954-1959)
	1299 (1954-1959)
	1300 (1959-1961)
	1301 (1960)
	1302 (1960)
	1303 (1961)
	1304 (1961)
	1305 (1961)
	1306 (1961-1962)
	1307 (1961-1964)
	1308 (1965-1966)
	1309 (1966-1970)
	1450 (1966)
	1510 (1969-1970)
<i>Kenya</i>	1269 (1961)
	1007 (1962-1965)
<i>Laos</i>	231 (1960-1962)
	1394 (1968-1972)
<i>Lettonie</i>	1218 (1938)
<i>Liban</i>	181 (1938-1948)
	996 (1946-1954)
	997 (1959-1960)
	998 (1962)
	1113 (1950)
	1169 (1964-1970)
	1268 (1957-1959)
	1310 (1949-1953)
	1311 (1962-1963)

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

<i>Lituanie</i>	1218 (1938)
<i>Luxembourg</i>	169 (1935-1949)
	983 (1969-1970)
<i>Malaisie</i>	1312 (1952-1956)
	1313 (1961)
	1314 (1961)
	1315 (1959-1961)
<i>Maroc</i>	233 (1957-1960)
	262 (1961-1967)
	999 (1969)
	1169 (1964-1970)
<i>Maurice</i>	174 (1938-1940)
<i>Mexique</i>	233 (1957-1958)
	262 (1961-1967)
	1169 (1964-1970)
	1315 (1959-1961)
	1317 (1947-1954)
	1318 (1956-1957)
	1319 (1960-1967)
	1320 (1962)
	1321 (1962)
	1395 (1969)
<i>Monaco</i>	169 (1935-1949)
	1316 (1938-1946)
<i>Mongolie</i>	1510 (1969-1970)
<i>Népal</i>	1322 (1964-1970)

**Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA**

<i>Nigéria</i>	995 (1953-1956)
<i>Norvège</i>	174 (1936-1947)
	237 (1960-1968)
	1315 (1959-1961)
	1322 (1964-1970)
	1323 (1946-1947)
	1324 (1954)
	1325 (1960-1967)
	1326 (1961)
	1455 (1956-1958)
	1508 (1966-1971)
	1509 (1967-1968)
<i>Nouvelle-Zélande</i>	174 (1938-1940)
	1315 (1959-1961)
<i>Pakistan</i>	237 (1958-1962)
	1322 (1964-1970)
<i>Palestine</i>	170 (1935-1949)
<i>Paraguay</i>	1327 (1959-1961)
<i>Pays-Bas</i>	174 (1936-1947)
	224 (1954-1963)
	1127 (1969-1970)
	1128 (1938-1939)
	1133 (1949)
	1135 (1953)
	1168 (1957-1965)
	1204 (1960-1963)
	1221 (1961-1963)
	1247 (1949-1956)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1252 (1941-1954)

1253 (1951-1955)

1254 (1960-1970)

1255 (1964)

1328 (1938-1939)

1329 (1939-1940)

1456 (1947)

1457 (1951)

1458 (1958-1959)

1491 (1947-1949)

1492 (1947-1949)

Pérou

199 (1954-1966)

1327 (1959-1961)

1332 (1956)

1374 (1956)

1375 (1956)

1459 (1957-1961)

1492 (1947-1949)

1508 (1966-1971)

Philippines

1318 (1956-1957)

1322 (1964-1970)

1327 (1959-1961)

Pologne

199 (1954-1966)

1327 (1959-1961)

1333 (1948-1953)

1334 (1956)

1335 (1958-1960)

1336 (1961)

1337 (1963)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

1338 (1963-1966)

1339 (1937-1941)

1374 (1956)

1375 (1956)

1459 (1957-1961)

1460 (1957)

1461 (1969)

1462 (1969)

1492 (1947-1949)

1495 (1948-1950)

Portugal

994 (1965)

1079 (1969-1970)

1097 (1970-1972)

1098 (1970-1972)

1104 (1967-1970)

1177 (1951-1953)

1178 (1954-1955)

1257 (1966)

1317 (1947-1954)

1327 (1959-1961)

1338 (1963-1966)

1339 (1937-1941)

1340 (1941-1949)

1341 (1963-1965)

1342 (1963-1965)

Rhodésie du Sud

1343 (1956-1959)

1344 (1960-1962)

Roumanie

169 (1935-1949)

227 (1955-1965)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	989 (1967)
	990 (1968)
	995 (1953-1956)
	1000 (1965-1966)
	1001 (1966-1967)
	1147 (1962)
	1345 (1936-1948)
	1346 (1963-1966)
	1347 (1963-1966)
	1350 (1959-1961)
	1351 (1938-1947)
	1352 (1949)
	1353 (1964-1966)
	1414 (1966)
	1427 (1968-1970)
	1463 (1957-1961)
	1464 (1970)
	1499 (1955-1967)
<i>Saint-Domingue</i>	1394 (1968-1972)
<i>Salvador</i>	1002 (1967-1968)
<i>Suède</i>	174 (1936-1947)
	1004 (1954-1959)
	1127 (1969-1970)
	1204 (1960-1963)
	1349 (1951-1964)
	1410 (1947-1950)
	1472 (1961-1963)
	1505 (1961-1965)
<i>Suisse</i>	245 (1960-1963)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1005 (1946-1950)
	1252 (1941-1954)
	1312 (1952-1956)
	1325 (1960-1967)
	1350 (1959-1961)
	1354 (1938-1940)
	1355 (1940-1943)
	1356 (1943-1946)
	1357 (1945-1949)
	1359 (1950-1953)
	1360 (1954-1957)
	1361 (1957)
	1362 (1962)
	1459 (1957-1961)
<i>Sri Lanka</i>	1431 (1964)
<i>Syrie</i>	181 (1938-1948)
	239 (1958-1967)
<i>Turquie</i>	239 (1958-1967)
	290 (1935-1948)
<i>Tchécoslovaquie</i>	239 (1958-1967)
	963 (1946-1961)
	1334 (1956)
	1346 (1963-1966)
	1347 (1963-1966)
	1363(1938-1947)
	1364 (1947)
	1365 (1947-1949)
	1366 (1954-1957)
	1367 (1957)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1368 (1959-1963)
	1369 (1964-1970)
	1370 (1968-1969)
	1371 (1969-1970)
	1374 (1956)
	1375 (1956)
	1475 (1970)
	1474 (1956-1958)
	1507 (1966)
<i>Thaïlande</i>	239 (1958-1967)
	1368 (1959-1963)
	1473 (1962-1967)
<i>Tunisie</i>	181 (1938-1948)
	239 (1958-1967)
	1366 (1954-1957)
<i>Turquie</i>	1146 (1940-1941)
	1174 (1968-1969)
	1310 (1949-1953)
	1372 (1962)
	1373 (1965-1970)
	1476 (1952)
	1477 (1963)
<i>U.R.S.S.</i>	554 (1970)
	1007 (1962-1965)
	1349 (1951-1964)
	1373 (1962-1965)
	1374 (1956)
	1375 (1956)
	1376 (1960-1965)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

	1377 (1965)
	1378 (1965-1966)
	1379 (1967-1969)
	1380 (1970-1971)
	1381 (1970-1971)
	1440 (1965-1966)
	1462 (1969)
	1465 (1959-1960)
	1466 (1966-1967)
	1467 (1966-1968)
	1468 (1966-1968)
	1469 (1967-1968)
	1470 (1967-1969)
	1477 (1963)
	1544 (1965)
<i>Uruguay</i>	230 (1956-1963)
<i>Venezuela</i>	230 (1956-1963)
	996 (1946-1954)
	1255 (1964)
	1333 (1948-1953)
	1382 (1962)
	1410 (1947-1950)
<i>Vietnam du Sud</i>	1313 (1961)
	1314 (1961)
<i>Yougoslavie</i>	230 (1956-1963)
	986 (1961)
	988 (1962-1964)
	991 (1969-1970)
	994 (1960-1965)

Association française d'action artistique – 1922-1973
554 INVA

997 (1959-1960)
998 (1962)
999 (1969)
1000 (1965-1966)
1001 (1966-1967)
1002 (1967-1968)
1003 (1953-1957)
1004 (1954-1959)
1005 (1946-1950)
1043 (1959)
1366 (1954-1957)
1371 (1969-1970)
1383 (1935-1946)
1384 (1949-1955)
1385 (1950-1957)
1386 (1951)
1387 (1962)
1406 (1950-1956)
1493 (1947-1950)
1499 (1955-1967)