

9FI/109-113 Photographies

9FI/109 34 photographies en noir et blanc d'événements officiels. 1925
18 x 24 cm. Légendes au dos à l'encre violette. Provenance inconnue.

- 1) 6 photographies d'un voyage officiel du Président de la République Gaston Doumergue à Saverne et Strasbourg [31/05-01/06/1925]. Photographe : Henri Manuel.
 - Rencontre avec les fillettes de l'orphelinat des sœurs de Saverne sur un quai de gare
 - Pose avec MM. Painlevé [président du Conseil], de Monzie [ministre de l'Instruction publique] et Schrameck [ministre de l'Intérieur] devant le commissariat de Strasbourg, en compagnie de jeunes filles en costume traditionnel alsacien
 - Pose sur le bateau « Quand-Même » dans le port de Strasbourg
 - Défilé des troupes à Strasbourg
 - Salut du drapeau du 155^e d'artillerie en arrivant au commissariat général
 - Remise de fanion aux aveugles de guerre
- 2) 5 (dont 1 double) photographies des obsèques du général Mangin à Paris [15/05/1925]. Photographe : Henri Manuel. Une photographie en double.
- 3) 2 photographies de concours hippiques à Nice (officiers des Nations). 18 x 24 et 12 x 16,4 cm. Photographe : A. Well (Nice).
- 4) 9 photographies de concours hippiques officiels à Paris. Photographe : Henri Manuel.
 - Fantasia du 6^e Spahis
 - Épreuves de saut
 - Gaston Doumergue venant assister au concours
 - Manœuvre et présentation d'une batterie de 155 court
 - Remise des prix
- 5) 2 photographies de l'inauguration du monument élevé dans la cour des Invalides à Paris à la mémoire des médaillés militaires morts pour la France [24/05/1925]. Photographe : Henri Manuel.
 - Troupes
 - Arrivée du Maréchal Foch
- 6) 2 photographies relatives à la célébration de la fête nationale de Jeanne d'Arc : défilé militaire et officiels devant la statue de Jeanne d'Arc située place des Pyramides à Paris, dont MM. Painlevé et Schrameck et le général Gouraud [11/05/1925]. Photographe : Henri Manuel.
- 7) 8 photographies de l'inauguration du monument élevé à Beaumont-Hamel (Somme) à la mémoire des soldats [du régiment royal] de Terre-Neuve combattant dans la 29^e division [britannique] morts durant la Première Guerre mondiale [07/06/1925]. Photographe : Ch. Biard (Paris)
 - Réception des autorités civiles et militaires (MM. Haig, Bennett, Barbier, Caley, le maréchal Fayolle, le préfet de la Somme...)

- Le Général Hunter-Weston reçoit le maréchal Fayolle
- Le détachement de troupes franco-anglaises durant la cérémonie
- Discours de M. Bennett devant M. Haig et le maréchal Fayolle
- Vue générale de la cérémonie
- Discours du général Beauvoir de Lisle
- Le général Beauvoir de Lisle découvre le monument
- Un ancien de la 29^e division dépose une couronne au pied du monument inauguré

9FI/110	Photographie sans identification montrant un rassemblement dans une ville d'Afrique du Nord ou du Levant, 1 ^{ère} moitié du XX ^e s. Provenance inconnue.	1 ^{ère} moitié du XX ^e s.
9FI/111	Européens posant devant le consulat de France à Tcheng Tu (Chengdu) vers 1905-1907 (dont peut-être le consul Albert Bodard ¹). Reproduction de photographie ancienne, indications figurant sur une note manuscrite jointe à la photographie. Provenance inconnue.	[ca 1905]
9FI/112	Tanger. Vue prise de la Casbah. Photographie 29,5 x 24,5 cm contrecollée sur carton. Provenance inconnue.	[début du XX ^e s.]
9FI/113	Tanger. 2 planches isolées (Pl. XIV et XV) ayant appartenu à un album photographique et représentant Georges Saint-René Taillandier ² . Tirages 11 x 15 et 12 x 18 cm contrecollés sur carton gris, légendes à l'encre brune.	1904-1905
	<ul style="list-style-type: none"> - Pl. XIV - Georges Saint-René Taillandier entouré des membres de sa délégation à Tanger en 1904. La légende porte les noms des personnes de la délégation (comte de Saint-Aulaire, comte de Cherisey, Kaddour Ben Ghabrit, le capitaine Larras de la mission militaire française, Ollé-Laprune, attaché de l'ambassade) et la mention « photographie communiquée par Mme Saint-René Taillandier ». - Pl. XV - Georges Saint-René Taillandier et El Hadj Mohammed Torres (appuyé sur une canne) au port de Tanger en 1905 (cliché de M. Liorel de Rabat). 	

¹ L'hypothèse d'identification d'A. Bodard, qui fut entre juillet 1906 et mars 1908 interprète-chancelier à Tcheng Tu (il y revint comme gérant, puis consul, à partir de 1914), semble douteuse si l'on compare avec les autres photographies de lui conservées par ailleurs (Centre des Archives diplomatiques de La Courneuve, fonds iconographique).

² Ministre de France au Maroc, légation de Tanger (1901-1906).