

Annexe 3
Fonds Rome Saint-Siège ambassade
Catalogue des brochures imprimées reliées dans les volumes
« Matières ecclésiastiques : miscellanées »
cotés 576PO/1/243-244

Le contenu de ces deux volumes a fait l'objet d'une première description, par M. Floquet, secrétaire-archiviste du poste, en octobre 1882, dans son « Répertoire des matières ecclésiastiques contenues dans les volumes 2 à 12, étagère D »¹. Dans ce répertoire, l'actuel article 576PO/1/244 est le « volume 5 » et le 576PO/1/243 est le « volume 4 ».

Les deux volumes (notices mères) et la totalité des brochures qu'ils contiennent (notices filles) ont été décrits dans le catalogue Stendhal de la bibliothèque des Archives diplomatiques en 2023. Les notices sont à consulter directement à l'adresse <https://catalogue.bibliotheque-diplomatique.fr>, en recherche multicritères ou par saisie de la cote de chacun des volumes.

Un export sélectif du catalogue a été réalisé pour être annexé au répertoire numérique de la série 576PO/1. Pour chaque brochure apparaissent les informations suivantes :

- N° de brochure
- Titre original
- Auteur
- Lieu et date d'édition
- Nombre de pages
- Résumé

576PO/1/244 - Rome Saint-Siège ambassade : matières ecclésiastiques, miscellanées, A à L (n°1 à 32)

32 pièces (numérotées de 1 à 32), 588 pages, format in-quarto
1622, 1710-1759

N°1

Arrêt de la Cour de Parlement contre Robert-François Damiens, par lequel il est déclaré dûment atteint et convaincu du crime de Parricide par lui commis sur la personne du Roi.

Paris, 1757

16 pages

Récit du jugement de Robert-François Damiens, condamné à mort pour avoir tenté d'assassiner le roi Louis XV le 5 janvier 1757.

N°2

Arrêt de la Cour de Parlement, qui condamne un imprimé ayant pour titre : *Propositions condamnées et condamnables*, tirées du livre intitulé *Théologie Morale* du R.P. Busembaum, de la société de Jésus, à être lacéré et brûlé par l'Exécuteur de la Haute-Justice.

¹ Rome Saint-Siège ambassade, 576PO/1/1560 et 1562 (deux exemplaires identiques du répertoire).

Paris, 1757

4 pages

Condamnation par le Parlement de Paris, après l'attentat de Damiens sur Louis XV, de la *Medulla Theologiae moralis* du jésuite Hermann Busembaum, parue en 1645.

N°3

Arrest du Conseil d'État du roi, qui nomme des commissaires pour procéder à la liquidation des dettes de la Marine. Du 18 octobre 1758. Extrait des Registres du Conseil d'État.

Paris, 1758

4 pages

Le Conseil d'État du roi nomme des commissaires pour s'informer du montant des dettes de la Marine afin qu'elle puisse les acquitter.

N°4

Arrest du Conseil d'État du roi, qui prescrit ce que les Créanciers pour raison de service de la Marine, doivent observer pour la représentation de leurs titres de créance, ordonnée par l'arrêt du 18 octobre 1758. Du 29 octobre 1758. Extrait des Registres du Conseil d'État.

Paris, 1758

4 pages

Le Conseil d'État du roi ordonne que sous trois mois les créanciers du service de la Marine et des colonies procèdent à l'examen des titres de créance pour en dresser un montant total et procéder à leur remboursement.

N°5

Bando generale e nuovi ordini sopra gli'Archivi dello Stato Ecclesiastico. Silvio del Titolo di San Calisto prete Cardinal Valenti, e della Santa Romana Chiesa Camerlengo.

Auteur(s) : VALENTI GONZAGA--Silvio

Rome, 1748

24 pages

Silvio Valenti Gonzaga, cardinal-prêtre de Saint-Callixte et Camerlingue, traite de la gestion des archives de l'État ecclésiastique.

N°6

Beatificatio servi Dei Vincentii a' Paulo Congregationis Missionis, et Puellarum Charitatis Fundatoris. Benedictus Papa XIII. Ad perpetuam rei memoriam.

Rome, 1729

8 pages

Benoît XIII, au vu de la vie vertueuse et des miracles accomplis par Vincent de Paul, fondateur de la Congrégation de la Mission et des Filles de la Charité, procède à sa béatification.

N°7

Sanctissimi in Christo Patris et Domini nostri Benedicti XIII pont. max constitutio de ratione pertractandi & definiendi causas ecclesiasticas in regno Siciliae ultra Pharum.

Rome, 1728

18 pages

Benoît XIII donne des directives sur la gestion des affaires ecclésiastiques en Sicile.

N°8

Benedictus XIII summus Ecclesiae pontifex gratia benedictus, et nomine glorificatus à Deo in conspectu Regum terrae, cum quibus ducit Originem a D. Dionysio et S. Elisabeth Portugalliae olim regibus, ut in lineis Genealogicis hic exhibitis ostenditur. Quas suae beatitudini tanquam clarissimos radios Majestatis Europae ad splendorem Triregni, post mille oscula pedum cernuus adorans offert Joseph Pinto Pereyra Lusitanus Aulæ Regiae Generosus, & Christi Militiae Eques.

Auteur(s) : PINTO PEREYRA--Joseph

Rome, 1724

12 pages

Descriptions des différentes lignées généalogiques (rois du Portugal, de France, d'Espagne, d'Angleterre, duc de Parme etc.) établies par Joseph Pinto Pereyra, un noble portugais, dont descendrait le pape Benoît XIII (fils du duc Ferdinand Orsini, de la lignée Gravina).

N°9

Motus proprius sanctissimi domini nostri Benedicti papa XIV.

Rome, 1743

2 pages

Motu proprio de Benoît XIV chargeant son trésorier général de la gestion financière des villes dépendant du pape.

N°10

Allocutio Santissimi Domini Nostri Benedicti XIV Pont. Opt. Max. habita die 23. Maii 1744. In vigilia Pentecostes in Aula Capitulari conventus S. Mariae Trans-Pontem ad PP. Carmelitas Calceatos in ea congregatos Capitulum Generale constituentis pro electione Generalis. Quae coram ipso Pontifice ipsoque Praeside eadem die Facta est.

Rome, 1744

8 pages

Discours de Benoît XIV pour l'élection du prieur général des carmes chaussés, survenue le 23 mai 1744 au couvent de Santa Maria in Traspontina à Rome.

N°11

Sanctissimi domini nostri domini Benedicti Divina Providentia papae XIV constitutio super Ritibus, Caeremoniis, Usibus, & Consuetudinibus in Regnis Madurensi, Mayssurensi, & Carnatensi Indiarum Orientalium observandis, seu vitandis, permittendis, aut abolendis cum Opportunis Declarationibus, Ordinationibus, et Praeceptis.

Rome, 1744

46 pages

Constitution dans laquelle, en matière religieuse, le pape Benoît XIV normalise le rite oriental dans les royaumes de l'Inde (Madura, Mysore et Carnate) en dictant les rites et cérémonies permises ou interdites.

N°12

Sanctissimi domini nostri domini Benedicti Divina Providentia papae XIV constitutio super facultatibus majoris poenitentarii, & officii poenitentiariae.

Rome, 1744

20 pages

Constitution de Benoît XIV sur les compétences du grand pénitencier et de l'office de la Pénitencerie.

N°13

Sanctissimi domini nostri domini Benedicti Divina Providentia papae XIV constitutio qua Privilegium Fori, & Conservatoriae Scholaribus, Professoribus, Doctoribus, aliisque Universitati Avenionensi addictis, asseritur : Primicerii, & Judicum Conservatorum Jurisdictio praefinitur.

Rome, 1745

16 pages

Le pape Benoît XIV accorde des privilèges à l'université d'Avignon en matière de justice (privilège du for).

N°14

Sanctissimi in Christo patris et domini nostri domini Benedicti Divina Providentia papae XIV constitutio qua certus ordo praescribitur, pro Causis super nullitate Professionis Regularis mature discutiendis & valide definiendis.

Rome, 1748

20 pages

Constitution du pape Benoît XIV concernant les causes de nullité dans les ordres réguliers.

N°15

Sanctissimi domini nostri benedicti papae XIV literae apostolicae in forma brevis ad sacrae theologiae magistros societatis Sorbonae.

Paris, 1753

10 pages

Échange de lettres portant sur l'œuvre de Benoît XIV *De servorum Dei beatificatione et beatorum canonizatione* (Bologne, 1734-1738, 4 volumes en 5 tomes, éd. augmentée Padoue, 1743). La brochure comporte deux lettres : celle du pape aux professeurs de théologie de la Sorbonne, et celle du supérieur de la Sorbonne, Michel-François Duviviers de Lorry, qui lui répond. (La brochure contient également un portrait gravé de Benoît XIV en frontispice).

N°16

Damnatio et prohibitio operis cui Titulus : *Storia del Popolo di Dio, dalla Nascita del Missia, fino alla fine della Sinagoga* &c. Parte seconda : con Raccolta di Dissertazioni et in fine la Difesa della medesima seconda parte &c.

Rome, 1758

2 pages

Le pape Benoît XIV condamne et interdit l'ouvrage *Histoire du peuple de Dieu depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la synagogue* qui contient des propositions hérétiques.

N°17

Breve Sanctissimi domini nostri papae Clementis XI quo contitutiones academiae theologiae de urbe confirmantur ; Aliqui Eminentissimi, & Reverendissimi S.R.E. Cardinales Protectores dictae Academiae deputantur, Eidemque nonnulla Privilegia conceduntur.

Rome, 1718

12 pages

Bref de Clément XI accordant divers privilèges à l'Académie pontificale de théologie de Rome.

N°18

Indulgentia plenaria à SS.D.N. Clemente Papa XII benignè concessa Missionariis Capucinis Gallis in partibus Infidelium existentibus tum die quo ad ipsa loca Missionum pervenerint, tum in articulo mortis.

Rome, 1737

2 pages

Clément XII accorde une indulgence plénière aux missionnaires capucins français.

N°19

Per la nascita del real Delfino di Francia all'Eminentissimo Principe il Signore cardinal di Polignac Degnissimo Ministro della maesta cristianissima Giambatista Mancini romano Accademico Etrusco etc.

Auteur(s) : MANCINI--Giambattista

Rome, 1729

16 pages

Poème composé par Giambattista Mancini et dédié au cardinal Melchior de Polignac, ministre de France à Rome, à l'occasion de la naissance du dauphin Louis (1729-1765), fils de Louis XV.

N°20

Componimento drammatico da cantarsi in occasione della felicissima nascita del real Delfino per ordine Dell'Eminentissimo Signor Cardinale di Polignac ministro di sua Maesta Cristianissima presso la Santa Sede

Auteur(s) : METASTASIO--Pietro ; VINCI--Leonardo

Rome, 1729

22 pages

Sur la demande du cardinal de Polignac, un opéra est créé à l'occasion de la naissance du dauphin Louis (1729-1765), premier fils de Louis XV. La poésie est composée par Pietro Metastasio et la musique par Leonardo Vinci, compositeur baroque napolitain.

N°21

Il trionfo della pace componimento drammatico da cantarsi il giorno di s. Lodovico re di Francia Per Comandamento di Sua Eccellenza il signor duca di Sant' Aignan Pari di Francia, Cavaliere degli'Ordini del Re, e Suo Ambasciadore Straordinario appresso la Santa Sede

Auteur(s) : MELANI--Girolamo ; COSTANZI--Giovanni Battista

Rome, 1739

22 pages

Sur la demande du duc de Saint-Aignan, ambassadeur extraordinaire de France auprès du Saint-Siège, l'opéra *Le triomphe de la paix* est créé pour être chanté le jour de la Saint-Louis en 1739. La poésie est

composée par Girolamo Melani et la musique par Giovanni Battista Costanzi, violoncelliste et maître de la chapelle à la Capella Giulia de Saint-Pierre de Rome.

N°22

L'Impero dell'universo diviso con Giove componimento drammatico per le nozze del real Delfino Colla Reale Infanta di Spagna D. Maria Teresa da cantarsi la sera del di 3. d'Agosto 1745. Per comandamento di sua ecc. il signor D. Paolo Galluccio dell' Ospitale Marchese di Chateauneuf-Sur-Cher, Maresciallo de' Campi ed Armate di Sua Maestà Cristianissima, Inspettore Generale della sua Cavalleria e Dragoni, e suo Ambasciadore Straordinario presso la Maestà del Re delle due Sicilie

Auteur(s) : MANNA--Gennaro

46 pages

Naples, 1745

À l'occasion du mariage du Dauphin Louis avec Marie-Thérèse d'Espagne en 1745, Paul-François de Galluccio, marquis de L'Hôpital, ambassadeur extraordinaire de France auprès du royaume des Deux-Siciles, commande l'opéra *L'Impero dell'universo con Giove* à Gennaro Manna, compositeur napolitain.

N°23

La Pace universale componimento per musica Celebrandosi in Roma le Feste per la nascita del serenissimo duca di Borgogna Dall'Illustrissimo, ed Eccellentissimo Sig. Duca di Nivernois ambasciadore del Re cristianissimo &c.

Auteur(s) : MANCINI-MAZARINI--Louis-Jules (duc de Nevers, dit de Nivernois, 1716-1798)

Rome, 1751

28 pages

Louis-Jules Mancini-Mazarini, duc de Nivernais, ambassadeur de France auprès du Saint-Siège, crée une composition musicale, *La paix universelle*, pour la naissance de Louis-Joseph-François-Xavier de France (1751-1761), fils aîné de Louis de France (1729-1765).

N°24

Il ricorso al Parnaso componimento drammatico per festeggiare la nascita di sua Altezza reale il duca de Borgogna fatto cantare nel propio palazzo da Giuseppe Benincasa Patrizio Anconitano, de Signori de Buccuri, Marchese di Wyszgrodek, e Console della Nazione Francese in Ancona etc.

Ancône, 1751

40 pages

Un opéra est chanté à Ancône pour la naissance de Louis-Joseph-François-Xavier de France (1751-1761), fils aîné de Louis de France (1729-1765), dans le palais de Joseph Benincasa, consul de France à Ancône.

N°25

Compliment en vers françois à Sa Sainteté Clément XIII souverain pontife heureusement Regnant sur le Saint Siège Apostolique Au commencement de l'année mil sept cent cinquante neuf la première de son Pontificat. Par Mr. C.P. Le Pech Demaisonrive, Prêtre de la Bretagne ; ci devant Predicateur, Confesseur, et aumonier Du Roy sur les Vaissaux de France etc.

Auteur(s) : LE PECH DEMAISONRIVE

Rome, 1759

4 pages

Le Pech Demaisonrive, prêtre breton, adresse en 1759 un poème à Clément XIII pour lui rendre hommage.

N°26

Consultation pour Monsieur de Seguiran, premier Avocat Général au Parlement d'Aix
Paris, 1741

16 pages

Le Conseil du Parlement de Paris, par ce présent texte, rejette l'Arrêt de justice prononcé contre M. de Seguiran, avocat général du Parlement d'Aix, qu'il juge infondé.

N°27

Abrégé des motifs Qui servent à montrer clairement comment ont esté justes les humbles remontrances faites au Roy de Naples, et de Sicile par le Consul de France, et ceux de sa Nation qui resident en Sicile, au sujet de l'exercice de la juridiction Consulaire, et de la jouissance des libertez et exemptions, qui appartiennent aux dits Consul, et Nationaux dans ce Royaume.

Auteur(s) : DEVANT--François

1733

14 pages

Rapport de la requête que M. Devant, consul de France en Sicile, adresse au roi de Sicile pour que celui-ci lève les restrictions qui abolissent sa juridiction consulaire et retardent les affaires françaises en Sicile.

N°28

Critique de *L'esprit des loix*

1749

16 pages

Critique de l'ouvrage *De l'esprit des lois* publié à Genève par Montesquieu en 1748, que l'auteur juge subversif. Ni l'auteur de cette critique ni le lieu de sa publication ne sont mentionnés dans la brochure.

N°29

Discours prononcé dans l'Académie française, Le Jeudy vingtième de Mars M.DCCX. à la réception de monsieur le président de Mesmes.

Auteur(s) : MESMES--Jean-Antoine de ; CALLIERES--François de (1645-1717)

Paris, 1710

24 pages

Discours de réception de Jean-Antoine de Mesmes à l'Académie française. François de Callières, directeur de l'Académie, lui répond par un nouveau discours en présence des autres membres de l'Académie. La brochure comporte aussi une églogue prononcée le même jour ainsi qu'un écrit de Louis XIV donnant privilège de publication de ces discours à l'imprimeur Jean-Baptiste Coignard.

N°30

Discours Prononcé le 20. Octobre 1753, à la séance publique de la Société royale et littéraire de Nancy par le R.P. De Menoux, de la Compagnie de Jésus, Supérieur du Séminaire Royal des Missions, Prédicateur ordinaire du Roi, de l'Académie de Rome, de La Rochelle et de Nancy.

Auteur(s) : MENOUX--Joseph de

Nancy, 1753

54 pages

Joseph de Menoux (1695-1766), père jésuite, prononce un discours afin de donner des recommandations sur le travail à fournir pour publier un ouvrage sur l'histoire générale (politique, ecclésiastique, naturelle, littéraire etc.).

N°31

Lettera pastorale di monsignor Vescovo di Montpellier in occasione di uno Scritto ritrovato nella sua Diocesi In Montpellier nell'Anno MDCCXL.

Auteur(s) : BERGER DE CHARANCY--Georges Lazare

Montpellier, 1740

54 pages

Georges Lazare Berger de Charancy (1689-1748), évêque de Montpellier, publie une lettre pastorale pour condamner un écrit janséniste, intitulé *Lettre circulaire aux disciples de saint Augustin*, circulant dans son diocèse.

N°32

[Bref de Grégoire XV concernant l'église Saint-Louis-des-Français de Rome]

Rome, 1622

4 pages

Bref de Grégoire XV (1554-1623) concernant l'église Saint-Louis-des-Français de Rome.

576PO/1/243

Rome Saint-Siège ambassade : matières ecclésiastiques, miscellanées, M à V (n°33 à 58)

26 pièces (numérotées de 33 à 58, deux brochures numérotées 43, n°52 manquant sans doute du fait d'une rupture de la couture), 690 pages, format in-quarto

1715-1759

N°33

Mandatum Illustrissimi et Reverendissimi Domini Episcopi Massiliensis de missione generali facienda à PP. Capucinis Provinciae in Urbe Massiliensi.

Auteur(s) : BELSUNCE--Henri-François-Xavier de

Rome, 1725

8 pages

L'évêque de Marseille exhorte les capucins de Provence à effectuer une mission de charité et d'apostolat dans la ville de Marseille, à l'image de la première mission que leur ordre avait faite dans la même ville, au temps où une épidémie de peste sévissait (1720).

N°34

Mandement et instruction pastorale de monseigneur l'illustrissime et révérendissime évêque de Marseille, portant condamnation d'un livre intitulé "*Traitez de Piété composez par M. Hamon, pour l'Instruction et la Consolation des Religieuses du Port-Royal à l'occasion des différentes épreuves auxquelles elles ont été exposées*". A Amsterdam, chez Nicolas Potgieter Libraire C. vis-à-vis la Bourse. 1727

Auteur(s) : BELSUNCE--Henri-François-Xavier de

Marseille, 1737

74 pages

L'évêque de Marseille condamne le traité de piété de M. Hamon pour les idées jansénistes qu'il contient.

N°35

Lettre pastorale de monseigneur l'illustrissime et révérendissime évêque de Marseille au sujet d'un mauvais Libelle intitulé, *Copie d'une Lettre à un ami en réponse de celle qu'il en avoit reçû à l'occasion de la nouvelle Instruction Pastorale de l'Evêque de Marseille du 23 Février 1728, portant condamnation d'un Livre intitulé "Morale Chrétienne raportée aux Instructions que Jesus-Christ nous a données dans l'Oraison dominicale, etc."* Dans laquelle on débrouille le Jansénisme d'avec ce qu'il n'est pas, & contre les fausses calomnies de ceux qui traitent le système simple des delectations de pur Jansenisme, & où justifiant l'Auteur de la Morale par l'Auteur même, on montre avec combien peu de raison Mgr. de Marseille l'a voulu rendre odieux & l'ôter des mains du public. Dattée du 15 Mars 1728.

Auteur(s) : BELSUNCE--Henri-François-Xavier de
Marseille, 1728

54 pages

L'évêque de Marseille répond à un libelle anonyme l'attaquant sur sa décision de condamner un ouvrage janséniste. Il réitère cette condamnation en reprenant point par point les erreurs énoncées dans ledit livre.

N°36

Neuvième lettre de M. l'évêque de Marseille à M. l'évêque de Montpellier, communiquée au Clergé regulier & seculier du Diocèse de Marseille, pour leur instruction, & servant de reponse à la dernière Lettre que M. l'Evêque de Montpellier vient de faire paroître sous ce titre. *Seconde Lettre de M. l'Evêque de Montpellier à M. l'Evêque de Marseille, en reponse à celle que ce Prélat lui a écrite en date du premier Fevrier 1730.*

Auteur(s) : BELSUNCE--Henri-François-Xavier de
Marseille, 1731

24 pages

L'évêque de Marseille reproche à l'évêque de Montpellier d'être dans l'erreur (probablement adepte du jansénisme), et avance les arguments pour le convaincre de revenir dans le droit chemin.

N°37

Lettre pastorale de monseigneur l'évêque de Marseille à l'occasion de l'Arrêt du Conseil d'Etat du Roy, pour faire cesser toutes disputes et contestations au sujet de la Constitution Unigenitus.

Auteur(s) : BELSUNCE--Henri-François-Xavier de
Marseille, 1731

12 pages

L'évêque soutient la décision du roi d'imposer au royaume de France la constitution apostolique Unigenitus, publiée par le pape Clément XI en 1713 pour combattre le jansénisme. (Brochure qui contient également l'arrêt du Conseil d'État du roi).

N°38

Lettre pastorale de monseigneur l'évêque de Marseille, au Clergé seculier & regulier, & aux Fidèles de son Diocèse, en leur adressant la Lettre que Sa Majesté lui a fait l'honneur de lui écrire & l'Arrêt du Conseil d'Etat à l'occasion des disputes qui se sont élevées au sujet des deux Puissances, etc.

Auteur(s) : BELSUNCE--Henri-François-Xavier de

Marseille, 1731

16 pages

L'évêque rapporte la décision du roi de réaffirmer l'autorité des évêques face aux dissensions religieuses, afin de préserver l'union entre les puissances spirituelles et temporelles. (Brochure composée de la lettre pastorale de l'évêque, de la lettre du roi et de l'arrêt du Conseil d'État).

N°39

Avertissement de monseigneur l'évêque de Marseille, au sujet d'un Libelle intitulé, *Lettre d'un Officier à l'Auteur de la Gazette Ecclesiastique*.

Auteur(s) : BELSUNCE--Henri-François-Xavier de

Marseille, 1732

4 pages

L'évêque de Marseille condamne un libelle qu'il attribue à l'auteur des *Nouvelles ecclésiastiques*.

N°40

Apologia correctionis gregorianae, operisque a R.P. Melitone Perpinianensi Capucino Editi. Adversus Jacobum Bettazium Pratensem, Plebanum S. Hyppolyti in Piazzenese, Dioecesis Pistoriensis.

Auteur(s) : MELITON--François

Toulouse, 1745

72 pages

Le capucin François Méliton, supérieur à Perpignan, défend son livre de 1738 *Les Épactes grégoriennes* contre Jacob Bettazius de Pratese, laïc de Sant'Ippolito in Piazzenese, diocèse de Pistoia.

N°41

Mémoire pour Raynaud le Vieux Marchand à Rome. Contre Antoine Crozat Commandeur des Ordres du Roi, et Louis Hargenvilliers Conseiller du Roi, Notaire au Châtelet de Paris.

Auteur(s) : POITEVIN DULIMON

Paris, 1721

8 pages

Retranscription du déroulement d'un procès contre deux hommes du roi au sujet de fortes sommes d'argent qu'ils n'ont pas remboursées à un marchand de Rome.

N°42

Requête de Raymond de Hastings auprès du pape Clément XIII

Auteur(s) : HASTINGS--Raymond de, milord Huntingdon

Toulouse, 1759

4 pages

Requête de Raymond, comte de Hastings, milord Hungtindon, auprès du pape Clément XIII.

N°43

Methodus historiae ecclesiasticae quadripartitae, et in XVI. saecula distributae quae in XLVIII. Tabulis aereis Sacrum Museum repraesentantibus incidenda proponitur ab Antonio Josepho Barbazza pictore et incisore romano. Prodit in lucem studio curaque Josephi Blanchini Veronensis presbyteri congregationis oratorii romani, qui, ad normam unius Saeculi, morte interveniente solum confecti ab ejus cl. Patruo francisco Blanchino praelato domestico, reliquas XV. Centurias Annorum eadem methodo continuandas perficiendasque curabit.

Auteur(s) : BIANCHINI--Giuseppe
Rome, 1746
8 pages

Giuseppe Bianchini expose sa méthode pour poursuivre l'œuvre de son oncle Francisco Bianchini, *Historia ecclesiastica*. Le peintre et graveur romain Antoine Joseph Barbazza a illustré l'ouvrage.

N°43

Aux amateurs de l'histoire sacrée et profane. Antoine Joseph Barbazza romain, peintre, graveur, et de l'Académie de l'Arcadie.

Auteur(s) : BARBAZZA--Antoine Joseph
Rome, 1746
2 pages

Description du peintre et graveur Antoine Joseph Barbazza des ornements et gravures qu'il va faire sur le livre *Historia ecclesiastica* de Giuseppe Bianchini.

N°44

Prospectus du Livre intitulé *Spectacle de l'Antiquité payenne, ou recueil historique, critique, géographique, chronologique, iconologique &c.* de toutes les fictions de la mythologie ; par Mr. Barletti de St Paul, Secrétaire de la Protectorie de France, à Rome.

Auteur(s) : BARLETTI DE SAINT-PAUL
Chez Jean Généreux Salomon, imprimeur, 1759
4 pages

Parution par souscription de l'ouvrage *Spectacle de l'Antiquité païenne* qui doit paraître l'année suivante, en 1760. Ce livre semble n'être jamais paru.

N°45

Manifesto dell'Elettore di Baviera

Auteur(s) : WITTELSBACH--Charles Albert de, électeur de Bavière
Monaco, 1741
24 pages

Manifeste publié par Charles-Albert, électeur de Bavière et futur empereur du Saint-Empire romain germanique sous le nom de Charles VII, dans lequel il revendique ses droits sur une partie des États autrichiens dans le contexte de la guerre de Succession d'Autriche (1740-1748).

N°46

Mandement de son éminence monseigneur le Cardinal de Noailles, archevesque de Paris, pour l'acceptation & publication de la Constitution de N.S.P. le Pape Clement XI. du 8. septembre 1713. portant condamnation d'un grand nombre de propositions &c.

Auteur(s) : NOAILLES--Louis Antoine de
Paris, 1728
10 pages

L'archevêque de Paris ordonne que son diocèse applique la Constitution apostolique Unigenitus publiée en 1713 par le pape Clément XI afin de combattre le jansénisme, et condamne les ouvrages à tendance janséniste. (Le mandement est en double exemplaire, l'un sur deux pages en format in-octavo, l'autre sur quatre pages en format in-quarto).

N°47

In funere Ludovici XIV christianissimi galliarum regis oratio habita in Pontificio Quirinali Sacello, cum eidem ix. kal. Februarii parentaretur ad SS. Dominum nostrum Clementem undecimum pontificem maximum a Vincentio Alamanno patritio florentino sacri ejus Cubiculi Honorario, & Lateranensis Ecclesiae Canonico.

Auteur(s) : ALAMANNO--Vincente

Rome, 1726

44 pages

Oraison funèbre en l'honneur du roi Louis XIV prononcée par Vincente Alamanno, chanoine de l'église du Latran.

N°48

Oraison funèbre de son éminence monseigneur le Cardinal de Bissy.

Auteur(s) : SEGUY--Joseph

Paris, 1737

52 pages

Oraison funèbre du Cardinal de Bissy, prononcée par l'abbé Joseph Seguy, chanoine de l'église de Meaux et prédicateur du roi.

N°49

Oraisons funèbres de très-haut, très-puissant, et très-excellent prince monseigneur Louis Dauphin, fils unique de Louis le Grand, de très-haut, très-puissant, et très-excellent prince monseigneur Louis Dauphin, de très-haute, très-puissante, et très-excellente princesse Marie-Adélaïde de Savoye, son épouse, et de très-haut, très-puissant, et très-excellent monarque Louis le Grand roy de France et de Navarre.

Auteur(s) : LEONARD--Jean

Avignon, 1738

176 pages

Ouvrage qui compile les oraisons funèbres du roi Louis XIV, de son fils Louis de France, Grand Dauphin, ainsi que celle de son petit-fils Louis, Petit Dauphin et son épouse Marie-Adélaïde de Savoie, décédés respectivement en 1715, 1711 et 1712.

N°50

Ordonnance du Roy, portant déclaration de guerre contre le Roy d'Angleterre. Du 15 mars 1744. De par le Roy.

Paris, 1744

4 pages

Dans un contexte de conflit concernant la succession d'Autriche (1741-1748), Louis XV déclare la guerre au roi d'Angleterre, Électeur de Hanovre, qui n'a pas respecté ses engagements pris lors de la signature d'une convention en 1741.

N°51

Ordonnance et instruction pastorale de monseigneur l'archevêque de Paris, au sujet de la constitution Unigenitus.

Auteur(s) : NOAILLES--Louis-Antoine de

Paris, 1729

24 pages

À la suite de conflits au sein de son diocèse concernant la constitution apostolique Unigenitus publiée par Clément XI en 1713, l'archevêque de Paris réaffirme son soutien à la décision du pape et enjoint ses prêtres et ses fidèles à ne pas promouvoir les Cent une propositions du livre *Réflexions morales* de Pasquier Quesnel, qui sont imprégnées d'idées jansénistes.

N°53

Relazione della solenne canonizzazione fatta nella Basilica di S.Gio: Laterano dalla Santita di Nostro Signore, papa Clemente XII. Il di 16. Giugno 1737 delli gloriosi santi Vincenzo da Paolo, Gio: Francesco de Regis, Giuliana Falconieri, Caterina Fieschi Adorno.

Rome, 1737

8 pages

Relation de la canonisation des saints Vincent de Paul, Jean-François Régis, Julienne Falconieri et Catherine Fieschi Adorno faite dans la Basilique de Saint Jean de Latran par Clément XII le 16 juin 1737.

N°54

Veridica relazione della Infermita, e Morte del cristianissimo Re di Francia Luigi XIV. Con un distinto Ragguaglio dell'ultima sua Volontà, e di quanto è seguito doppo la di lui Morte.

Auteur(s) : BONHOMME--Guglielmo

Rome, 1715

4 pages

Rapport des derniers instants du roi de France Louis XIV transmis aux autorités de Rome, avant d'être publié dans la presse.

N°55

Mandement de son éminence monseigneur le cardinal de Tencin, archevêque et comte de Lyon, ministre d'État, &c. Qui ordonne que le Te Deum sera chanté dans toutes les Églises de son Diocèse, en actions de grâces de la Victoire remportée par l'Armée du Roi, près d'Hamelem sur le Wéfer.

Auteur(s) : GUERIN DE TENCIN--Pierre-Paul

Lyon, 1757

4 pages

Le cardinal de Tencin ordonne à toutes les paroisses du diocèse de Lyon de chanter le Te Deum après la grand messe en remerciement de la victoire obtenue par le roi Louis XV pendant la guerre de Sept ans. La brochure contient également une lettre du roi au cardinal racontant cette victoire.

N°56

Mandement de son éminence monseigneur le cardinal de Tencin, archevêque et comte de Lyon, ministre d'État, &c. Qui ordonne que le Te Deum soit chanté en actions de grâces de la Conservation du Roi.

Auteur(s) : GUERIN DE TENCIN--Pierre-Paul

Lyon, 1757

4 pages

Le cardinal de Tencin ordonne à toutes les paroisses du diocèse de Lyon de chanter le Te Deum après la grand messe en remerciement de la survie du roi Louis XV à un attentat perpétré contre lui par Robert-François Damiens (5 janvier 1757).

N°57

Motivi per impedire il Canale che si pretende fare nel Contado Venaissino.

Auteur(s) : GARCIN--Giuseppe Melchior

Avignon, non daté

22 pages

L'auteur Giuseppe Melchior Garcin avance des arguments en trois parties contre la construction d'un canal dans le Comtat Venaissin : "préjudices que le canal apporterait à la souveraineté de Notre-Seigneur", "dommages que le canal causerait à la majeure partie du Comtat Venaissin", "préjudices que le canal apporterait à la cité d'Avignon".

N°58

[Récit édifiant de la vie de Guillaume Vieillescases, lazariste, supérieur du séminaire des Bons-Enfants à Paris, mort en 1740]

Paris, 1741

24 pages

Récit élogieux de la vie de Guillaume Vieillescases, prêtre missionnaire, professeur de théologie à Cahors, puis supérieur de la Maison des Bons-Enfants.