

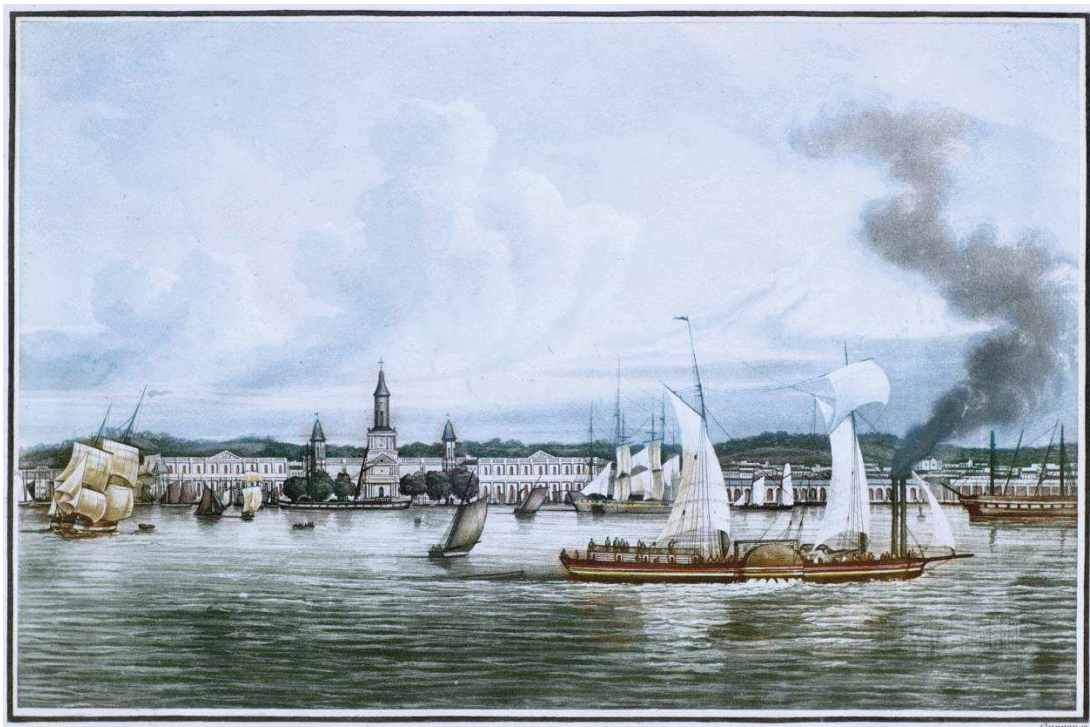
MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

DIRECTION DES ARCHIVES

CENTRE DES ARCHIVES DIPLOMATIQUES DE NANTES

GRAVURES ET CARTES POSTALES ANCIENNES SUR LA LOUISIANE (fin XVIII^e-début XX^e s.)

Inventaire analytique
de la sous-série 1AE/147



Nantes, 2017

Illustration de couverture :

Vue de La Nouvelle-Orléans.
Gravure coloriée. Garneray sc. [1AE/147/8]

Introduction

1-Identification

1-1-Référence

FRMAE/1AE/147

1-2-Intitulé/analyse

Gravures et cartes postales anciennes sur la Louisiane

1-3-Dates

Fin XVIII^e-début XX^e s.

1-4-Niveau de description

Collection

1-5-Importance matérielle et support

14 pièces

2-Contexte

2-1-Nom du producteur

Documents figurés de provenances diverses.

2-3-Historique de la conservation

Cotation définitive en avril 2017.

2-4-Modalités d'entrée

Achat en librairie en 1992 dans le cadre de la préparation de l'exposition « Présence française en Louisiane au XIX^e siècle ».

3-Contenu et structure

3-1-Présentation du contenu

Analyses reprises des notices du catalogue de l'exposition Présence française en Louisiane au XIX^e siècle (1992), sauf pour les deux pièces qui n'en faisaient pas partie (articles 5 et 8). L'article 5 ne concerne pas la Louisiane mais Charleston en Caroline du Sud.

Plusieurs gravures ont été découpées dans des ouvrages et journaux avant d'être insérées sous passe-partout.

3-3-Accroissement

D'autres cartes postales exposées en 1992 et probablement acquises dans le même lot ont été intégrées par la suite en sous-série 9FI-Cartes postales et photographies, où elles se trouvent toujours (articles 67-76).

3-4-Mode de classement

Regroupement thématique : plans, gravures et cartes postales.

4-Conditions d'accès et d'utilisation

4-1-Conditions d'accès

Accès libre.

4-2-Conditions de reproduction

La reproduction est libre sous réserve du règlement de la salle de lecture.

4-3-Langue et écriture des documents

Français.

4-4-Caractéristiques matérielles et contraintes techniques

Documents en bon état.

4-5-Instruments de recherche

Inventaire analytique.

5-Sources complémentaires

5-3-Sources complémentaires

340PO	Fonds du consulat de France à La Nouvelle-Orléans.
9FI/67-76	Cartes postales : La Nouvelle-Orléans, Louisville.
1AE/28	Livrets d'opéras représentés au théâtre français de La Nouvelle-Orléans. 1847-1859. (6 pièces)

5-4-Bibliographie

EVEN, Pascal (dir.), *Présence française en Louisiane au XIX^e siècle*, catalogue de l'exposition à la Médiathèque de la Ville de Nantes, 6-29 novembre 1992, Paris, Ministère des Affaires étrangères, 1992. [CADN, CE 17]

7-Contrôle de la description

Répertoire rédigé par Bérangère Fourquaux, conservateur du patrimoine (avril 2017).

Sommaire

Plans	1AE/147/1-2
Gravures	1AE/147/3-10
Cartes postales anciennes	1AE/147/11-14

Inventaire analytique

1AE/147/1-2

Plans

- 1AE/147/1 *Plan de La Nouvelle-Orléans sur les manuscrits du Dépôt de la Marine.* fin XVIII^e s.
Gravure aquarellée. H 22,5 x L. 30,8 cm. [notice n°23]
- 1AE/147/2 *Plan de La Nouvelle-Orléans.* 1884
S.l., Augustus Mitchell. H 29 x L. 38,1 cm, impr. [notice n°29]

1AE/147/3-10

Gravures

- 1AE/147/3 *Vue de La Mobile.* XIX^e s.
Gravure coloriée. H 8,7 x L 15,7 cm. [notice n°32]
- 1AE/147/4 *Vue de Saint-Louis aux États-Unis.* XIX^e s.
Gravure coloriée. Ch. Benoist. H 17,8 x L 17,5 cm. [notice n°31]
- 1AE/147/5 *Vue de la ville et du port de Charleston (Caroline du Sud).* XIX^e s.
Gravure aquarellée. Paris, typogr. Plon, 8 rue Garancière. H 19 x L 27 cm.
- 1AE/147/6 *Paquebot du Havre aux États-Unis.* XIX^e s.
Lithographie d'après Lebreton. Paris, Monrocq, édit. H 22,4 x L 29,5 cm. [notice n°35]
- 1AE/147/7 *Steam-Packet-Boat de La Nouvelle-Orléans.* XIX^e s.
Gravure aquarellée. Lebreton. Paris, Monrocq édit. H 22,4 x L 29,5 cm. [notice n°90]
- 1AE/147/8 *Vue de La Nouvelle-Orléans.* XIX^e s.
Gravure coloriée. Garneray sc. H 50 x L 66 cm.
- 1AE/147/9 *L'aigrette rousse de la Louisiane.* [fin XVIII^e-début XIX^e s.]
Gravure aquarellée. Martinet. H 30 x L 22,5 cm. [notice n°7]
- 1AE/147/10 *Hirondelle de la Louisiane.* [fin XVIII^e-début XIX^e s.]
Gravure aquarellée. H 32 x L 22,5 cm. [notice n°8]

1AE/147/11-14

Cartes postales anciennes

- 1AE/147/11 *La cathédrale Saint-Louis.* 1904
Carte postale. H 13,8 x L 9 cm, impr. [notice n°25]
- 1AE/147/12 *Jardin public avec la statue de Margaret Haughery, bienfaitrice de La Nouvelle-Orléans.* [s.d.]
Carte postale. H 9 x L 14,1 cm, impr. [notice n°26]

1AE/147/13 *Saint-Charles Avenue.* [s.d.]
Carte postale. H 9 x L 13,7 cm, impr. [notice n°27]

1AE/147/14 *Le chêne de Washington, Audubon Park.* [s.d.]
Carte postale. H 9 x L 13,8 cm, impr. [notice n°28]

Table des matières

Introduction.....	3
Sommaire	5
Inventaire analytique.....	7
Table des matières.....	9